

Einzelzeichnungs-No.

B. Schott's Söhne in Mainz ferner:

- 63238. Bachmann, G., Impromptu, en ré 2 mol p. Pfte. 1 M 50 S.
- 39. — Improvisation-Mazurk p. Pfte. 1 M 50 S.
- 40. — Marche Croate p. Pfte. 1 M 75 S.
- 41. — Romance, en fa majeur p. Pfte. 1 M 50 S.
- 42. — Sorrento. Mazurka élégante p. Pfte. 1 M 50 S.
- 43. — Sourire du printemps. Mazurka de Salon p. Pfte. 1 M 50 S.
- 44. Beyer, Ferdinand, Vaterlandslieder. No. 65. Hawai Ponoï. Hymne national. 50 S.
- 45. Croisez, A., Marche des Volontaires. Pour le Piano. 1 M 50 S.
- 46. Crowe, A. G., Ferien-Walzer für Pfte. zu 2 Händen. 2 M 25 S.
- 47. — do. f. Pfte. zu 4 Händen. 3 M
- 48. Gobbaerts, L., Op. 211. Amabilité. Valse pour piano. 1 M 50 S.
- 49. Gottschalk, L. M., Op. 58. Tremolo. Grande Etude de Concert p. Pfte. à 4 mains. 3 M
- 50. d'Orso, Francesco, Op. 21. M'aime-t-il? Valse pour Piano. 2 M
- 51. — Op. 22. Entre deux Feux. Valse gracieuse pour les petites mains p. Pfte. 1 M 50 S.
- 52. — Op. 23. Amusette. Polka-Mazurka de Salon p. Pfte. 1 M 50 S.
- 53. Sgambati, G., Op. 16. Symphonie (en Ré maj) p. Pfte. à 4 mns. 10 M 75 S.
- 54. Smith, Sydney, Op. 208. No. 1. Aspiration. (Melodie) p. Pfte. 1 M 50 S.
- 55. — Op. 208. No. 2. Inquiétude. (Impromptu) p. Pfte. 1 M 50 S.
- 56. — Op. 209. Carillon de Noël. (Morceau en style de gavotte et musette) p. Pfte. 1 M 75 S.
- 57. de Vilbac, R., Pommes d'Or. Mazurka p. Pfte. 1 M 50 S.
- 58. d'Alquen, Frédéric, 2 Romances sans paroles pour le Violoncelle ou Violon avec acc. de Piano pour Violon avec Piano. 1 M 75 S.
- 59. — do. pour Violoncelle avec Piano. 1 M 75 S.
- 60. Bruch, W., Romance pour Violon avec acc. de Piano ou d'Orchestre. 1 M 75 S.
- 61. Cossmann, B., Nouvelle Etude de Concert. (Ré maj.) p. Velle. 1 M
- 62. — Etude de Chopin (Fa min.) transcrite pour Violoncelle avec acc. de Piano. 1 M 75 S.
- 63. Paraphrase sur une chanson populaire allemande „Ach, wie ist's möglich dann“ pour Vcelle. seul. 1 M 25 S.

Einzelzeichnungs-No.

B. Schott's Söhne in Mainz ferner:

- 63264. Dancla, Charles, Petite Ecole de la Mélodie. 20 petites pièces très faciles pour Violon adaptées pour Alto et pour Vcelle. avec acc. de Piano par Ph. Roth. Suite I. pour Alto et Piano. 3 M 25 S.
- 65. — do. Suite II. pour Alto et Piano. 3 M 75 S.
- 66. — do. Suite III. pour Alto et Piano. 4 M 25 S.
- 67. — do. Suite I. pour Vcelle. et Piano. 3 M 25 S.
- 68. — do. Suite II. pour Vcelle. et Piano. 3 M 75 S.
- 69. — do. Suite III. pour Vcelle. et Piano. 4 M 25 S.
- 70. — Op. 138. Trois Sonates faciles et brillantes pour le Violon avec acc. d'un second Violon ou Piano par E. W. Ritter. Nr. 1. En Sol maj. 2 M 50 S.
- 71. — do. Nr. 2. En Ré-maj. 2 M 50 S.
- 72. — do. Nr. 3. En La-min. 2 M 50 S.
- 73. — Op. 165. Le Berceau. Conte d'Enfante pour Violon avec acc. de Piano. 2 M
- 74. — Op. 166. Simple Histoire. Idylle. 2 M
- 75. Goldmark, C., Au Jardin. Andante de la Symphonie, Op. 26. Arrangé pour Harmonium et Piano par G. L'Hiver. 2 M 25 S.
- 76. Gutmann, F., Op. 263. „Waidmann's Heil“, für Zither. 75 S.
- 77. Hartog, Henri, Un petit Rien. Quatuor pour 2 Violons, Alto et Vcelle. 1 M 50 S.
- 78. Lachner, Fr., Marche célèbre de la 1. Suite Op. 113. arr. pour Piano et Violon par F. W. Dietz. 2 M 25 S.
- 79. Oberthür, Ch., Op. 297. Amadis. Duo pour 2 Harpes. 2 M
- 80. — do. pour Harpe et Piano. 2 M 75 S.
- 81. Wilhelmj, August, Improvisation über Joachim Raff's „Liebesfee“ für Violine mit Clavierbegltg. 3 M 50 S.
- 82. Concoue, J., Op. 17. 40 nouvelles leçons de chant pour voix de Contralto. Suite I. No. 1—25. 7 M
- 83. — do. Suite II. No. 26—40. 6 M 25 S.
- 84. Gounod, Ch., Le Juif-Errant. (The wandering jew.) Franç. et angl. 1 M
- 85. Rupès, Georges, Non vous n'aimez pas? Mélodie pour Baryton ou Mezzo-Soprano avec accomp. de Piano. 1 M

Einzelzeichnungs-No.

B. Schott's Söhne in Mainz ferner:

- 63286. Rupès, Georges, Parle-moi d'amour. Mélodie pour Basse ou Contralto avec accomp. de Piano. 1 M
 - 87. — La Peryzadeh. Légende persane pour Mezzo-Soprano ou Baryton avec accomp. de Piano. 1 M
 - 88. — Te souviens-tu? Mélodie pour Baryton ou Mezzo-Sopran avec accomp. de Piano. 1 M
 - 89. Sgambati, G., Quattro Canti per una voce con accomp. di Pianoforte. (English words by F. Corder.) Kplt. 3 M
 - 90. Tours, Berthold, Hymn to the Angels. (Sequel to C. Gounod's Ave Maria.) Sacred Song for Soprano or Mezzo-Soprano in B♭ with Violin, Harmonium and Piano. 2 M 25 S.
 - 91. Vierling, G., Op. 64. Constantin. Oratorium. Clav.-Auszug 8 M
21. Januar.
- P. J. Tonger's Musikverlag in Köln.**
- 92. Neue Musikzeitung 1886. No. 2. Pro I. Quartal 80 S.
22. Dezember.
- Paul Voigt in Kassel.**
- 93. Heinze, R., Op. 55. Der geplagte Volkszähler. Galopp. 1 M

Verbote.

Auf Grund der §§ 11 u. 12 des Reichsgesetzes gegen die gemeingefährlichen Bestrebungen der Socialdemokratie vom 21. Oktober 1878 sind ferner verboten:

Die nicht periodische Druckschrift: „Volk der Arbeit aufgewacht! Bürger! Arbeiter! Handwerker! Raum daß der Sozialismus in Düsseldorf an Bedeutung gewonnen hat u. Verlag von Franz Horn, Kölnnerstraße 74 in Düsseldorf, Druck von M. Ernst in München“.

Die nicht periodische Druckschrift: „Sozialdemokratische Bibliothek III. Die Zukunft der Sozialdemokratie. Von J. Diezgen. Neuer Abdruck mit einem Vorwort und Nachtrag. Göttingen-Zürich. Verlag der Volksbuchhandlung, 1885“, welche in ihrem Hauptwerke bereits unter dem 30. Oktober 1878 von der königlichen Regierung zu Köln („R.-A.“ von 1878, Nr. 258) verboten worden ist.

Verzeichnis künftig erscheinender Bücher, welche in dieser Nummer zum ersten Male angekündigt sind.

- Drachvogel & Boas in Berlin. 5587
- Potonié, H., illustr. Flora v. Nord- u. Mitteldeutschland. 2. Aufl.
- J. Guttentag (D. Collin) in Berlin. 5585
- Fitting, Herm., die Entbehrlichkeit der beabsichtigten Novelle zur Civilprozeßordnung.
- Friedr. Jergang in Brunn. 5578
- Roser, Ernst, altdeutsche Weisen.
- Ulrich Moser's Buchhdlg. in Graz. 5584
- Scherer, Handbuch des Kirchenrechts. II. Halbbd.

- Ulrich Moser's Buchhdlg. in Graz ferner:
- Riedl, J., Predigten. II. u. III. Bd. Neue Aufl.
- Emil Strauß Verlag in Bonn. 5579
- Bouché, C. David, Bau u. Einrichtung der Gewächshäuser. I. Band.
- Motz, Dr. med., Compendium der homöopath. Therapie.
- Strauss, D. Fr., das Leben Jesu. 4. Aufl.
- Vatke, Wilh., Einleitung ins Alte Testament. Vorlesungen, hrsg. v. H. Preiss.
- Wissenschaftliche Beiträge zum Kampfe gegen den Alkoholismus. Heft 4.

- Emil Strauß Verlag in Bonn ferner:
- Centralblatt für allgemeine Gesundheitspflege. 5. Jahrg. 1886.
- Ergänzungshefte dazu. II. Bd. Heft 2.
- Astra. Roman von Dito u. Idem. 2. Aufl.
- H. Vandenberg in Brüssel. 5581
- Acta Sanctorum. Novembris tom. primus.
- Verlagsanstalt des Bayer. Gewerbemuseums (Carl Schrag) in Nürnberg. 5586
- Stegmann, Carl von, ausgewählte Ansprachen, Reden u. Vorträge.
- Waltber & Apollant in Berlin. 5580
- b. Sydow-Dobberphul, d. Silberentwertung.

