

**Kunstblätter  
für die Passions- und Osterzeit.**

[13545]

Nachstehend verzeichnete Kunstblätter, welche sich besonders für die Passions- und Osterzeit eignen, gestatte ich mir zur Lagerergänzung in empfehlende Erinnerung zu bringen, da ich diese Blätter, welche einen beliebigen Schmuck des Hauses sowie von Schul- und Anstaltsräumen, Betställen und Sakristeien zc. bilden, in den nächsten Wochen vielfach inserieren lassen werde. Ich kann diese Blätter ausnahmslos nur bar liefern, wobei ich Ihnen auf 12 Exemplare ein Freiemplum gewähre:

**Crucifix für Schule und Haus**, nach Michel Angelo gez. von Schnorr von Carolsfeld. In Tondruck. Imp.-Folio. 60 & ord., 40 & bar.

**Christustopf nach Eberhardt**. Holzschnitt in Tondruck. Imp.-Folio. 1 M. ord., 60 & bar.

**Christlicher Haussegens** von Ludw. Richter. Holzschnitt in Tondruck. Imp.-Fol. 1 M. ord., 60 & bar.

**„Es ist vollbracht“**. Von J. Schnorr von Carolsfeld. Holzschnitt. gr. 4°. 30 & ord., 20 & bar.

**„Ich weiß, daß mein Erlöser lebt!“** Von Ludwig Richter. Lithographie. Imp.-Fol. (Volksbilder Nr. 6.) 50 & ord., 35 & bar.

**„Ich bin ein guter Hirte“**. Von Ludwig Richter. Lithographie. Imp.-Fol. (Volksbilder Nr. 7.) 50 & ord., 35 & bar.

**Richter, L.** (Volksbilder Nr. 1 — 24.) Lithographien. Imp.-Fol. 12 M. ord., 8 M. 40 & bar.

Leipzig, im März 1886.

Alphons Dürr.

Verlag von  
**Friedr. Vieweg & Sohn**  
in Braunschweig.

[13546]

Soeben erschien:

**Fünfstellige logarithmische  
und trigonometrische Tafeln,**

herausgegeben

von

**Dr. O. Schlömilch.**

Wohlfeile Schulausgabe.

Neunte Auflage.

Preis 1 M. ord. = 75 & no.

Auf 6 ein Freiemplum (wenn auf einmal bezogen).

Gegen bar bei Abnahme von wenigstens 12 Expln. 50% Rabatt ohne Freiemplum.

Wir bitten Ihr Lager mit Exemplaren gefälligst zu versehen.

Braunschweig, im März 1886.

**Friedr. Vieweg & Sohn.**

**F. C. W. Vogel in Leipzig.**

[13547]

Heute versandte ich als Rest:

**C. Hueter's  
Grundriss der Chirurgie.**

2 Bände.

Dritte umgearbeitete Auflage

von

Prof. Dr. **H. Lossen** in Heidelberg.

II. Bd. 2. u. 3. Abthlg. 2. Hälfte.

Mit Register zum II. Band.

— Schluss. —

Ich versandte nach der angegebenen Continuation. Wo diese sich seither verändert hat, bitte ich gefälligst umgehend fest zu verlangen.

Leipzig, 11. März 1886.

**F. C. W. Vogel.**

[13548]

**Die beste Anthologie** und das leichtverkäuflichste Geschenk für Mädchen, bei welchem Sie auch am meisten verdienen, ist

**Clementine Helm, Unsere Dichter.**

Ein Liederstrauch mit zahlreichen Holzschnitten und Vollbildern in Lichtdruck von Ludwig Dettmann, einem der talentvollsten Schüler des Professor **Thumann**.

Socheleganter, stylvoller Leinwandband mit Goldschnitt.

**Mt. 7,— ord., Mt. 4,20 baar.**

**Ein Probeexemplar Mt. 4,— baar mit Remissionsrecht.**

Unser Commissionär löst Remittenden sofort ein.

(Auslieferung: Leipzig: Staackmann, Volkmar; Stuttgart: A. Koch & Co.; Wien: Frieze & Lang; Hamburg: Karl Graedener Sort.)

Berlin S.W., Wilhelmstraße 121.

**Neufeld & Mehring Verlag.**

[13549] Soeben erschienen in meinem Commissionsverlage:

**Éléments d'archéologie chrétienne**, par le Chanoine Reusens, professeur d'archéologie à l'Université de Louvain. II. Edition revue et augmentée. 1885 — 1886. 2 Vols. gr. in 8°. sur beau papier teinté et satiné de VI, 576 et IV, 622 p. illustrés de 2 phototypies et de 1186 gravures sur bois. Preis 20 M. in Rechnung 16 M., gegen bar 15 M. no.

**Manuel d'archéologie chrétienne**, illustré de 749 grav. sur bois à l'usage des établissements d'instruction. Par le Chanoine Reusens. 1886. 546 S. gr. 8°. Geh. 8 M. ord., 6 M. bar.

Letzteres ist ein Auszug aus ersterem. Ich bitte zu verlangen und die Titel genau zu unterscheiden.

Aachen, 26. Februar 1886.

**Rudolf Barth.**

**Für Buchhändler!**

[13550]

**Englisch für Kaufleute.**

Von

Prof. Dr. **G. van Dalen.**

**Französisch für Kaufleute.**

Von

**Louffaint und Langenscheidt.**

4. Auflage.

Je 2 M. ord., 1 M. 50 & no., 1 M. 35 & bar; geb. 2 M. 50 & ord., 1 M. 70 & bar.

„Beide Werkchen, die ganz besonders buchhändlerische Verhältnisse berücksichtigen, sind vor allen anderen zu empfehlen.“

(Starke „Wie ich den Buchh. erlernte“. S. 68.)

Berlin. **Langenscheidtsche Verlagsbuchhdlg.**  
(Prof. G. Langenscheidt).