

v. H. Schneider. 709. Morgenprise (Mönche schnupfend), v. V. St.-Lerche. 710. Der Empfehlungsbrief (Dame in e. Familie sich vorstellend), v. J. E. Gaisser. 711. Fischeridylle (Liebespaar am Meeresufer), v. R. Falkenberg. 712. Der Unterhändler (im Wirthshaus), v. Max Scholz. 713. Klosteridylle (j. u. alter Mönch), von Hans Hoesch. 714. Die Lieblingsblume (j. Dame vor Blumentopf), v. G. Schachinger. 715. Der Sänger (vor 2 j. Damen im Park), v. V. Schievert. 716. Der Aufschneider (vor franz. Bürgern), v. W. Löwith. 717. Der Erstgeborne (Eltern vor e. Wiege), v. Max Volkhart. 718. Das Kellerfest (im vor. Jahrh.), v. C. Herpfer. 719. Zur Attaque (Landsknecht mit Kellnermädchen), v. W. Löwith. Kabinetttf. à 1 M. Photogr. Union in München.

Dieselben zum T. in Foliof. à 3 M.; in Imp.-Fol. à 12 M.; in Faksimilef. à 30 M.; in Extraf. à 45 M. Ebd.

Kaiser Wilhelm-Tableau. (Kaiser W. zu Pferde mit Gefolge als Mittelbild, mit 10 Randbildern: Krönung in Königsberg 1861, Gravelotte 1870, im Mausoleum, Kaiserproklamation u. Einzug in Berlin, gold. Hochzeit 1879 etc. mit Ornamenteinfassung.) Nach e. Zeichnung in phot. Druck v. W. Hoffmann. 52 u. 37 Cm. 5 M., Fol. 3 M., Quart 2 M. H. Wiese in Dresden.

III. Illustrierte Werke und Albums.

Die Sammlung Saboureff. Kunstdenkmäler aus Griechenland. Hrsg. v. Ad. Furtwängler. 14. Lfg. (5 Heliogravuren. 5 lith. Bl. u. 13 Textbl.) Fol. In Mappe. 25 M. Asher & Co. in Berlin.

Dasselbe mit französ. Text. Ebenso. Ebd.

Das Todtenfeld von Ancon in Perú. Ein Beitrag z. Kenntnis d. Kultur u. Industrie d. Inca-Reiches. Nach d. Ergebnissen eig. Ausgrabungen v. W. Reiss u. A. Stübel. 14. (Schluß-) Lfg. (6 chromol. u. 2 lith. Bl. u. 3 Bl. in Lichtdr. nebst 11 Textbl.) gr. Fol. In Mappe 30 M. Ebd.

Dasselbe mit engl. Text. Ebenso. Ebd.

L'Arte antica alla IV. Eposizione nazionale di belle arti in Torino nell 1886. Riproduzioni in fototipia con indicazioni illustrative. (9 Lfgn. mit 90 Bl. älteren Gemälden, Skulpturen, Schnitzereien, Truhen, Gewändern etc. nebst 22 S. Text.) Fol. 1881—82. In Mappe 50 M. Fratelli Doyen in Turin.

Joseph Ritter von Führich. Ein Lebensbild aus der Selbstbiographie u. eigenen Erinnerungen zusammengetragen von Lukas Ritter von Führich. (4 Heliogr., 4 Zinkogr. nach J. v. Führich u. 56 ill. Texts.) Fol. 15 M. Gesellschaft f. verv. Kunst in Wien.

Griech. Götter- u. Heldengestalten. Nach antiken Bildwerken gez. u. erl. v. Prof. J. Langl. 10. Lfg. (3 Bl. in Lichtdr. u. ill. Texts. 81—88.) gr. Fol. à 2½ M. Hölder in Wien.

Collezione di quaranta disegni scelti dalla raccolta del senatore Giovanni Morelli. Riprodotti in eliopia. Descritti ed illustrati dal Dr. Gustavo Frizzoni. (40 Bl. nach Zeichnungen v. Raffaello Sanzio, del Sarto, Fra Bartolomeo, Giorgio Vasari, Giulio Romano, Veronese, Tiziano, Tintoretto, Sansovino, Tiepolo, Parmigianino, Guido Reni etc. in Lichtdr. auf grauem Karton nebst 32 Textbl. u. 8 Texts.) Fol. In eleg. Lnwdbd. 75 frs. Hoepli in Mailand.

Vita ed opere del Donatello. Trenta tavole in platinotipia dei Fratelli Alinari di Firenze e il ritratto del Donatello eseguito all' aquaforte dal dipinto di Paolo Uccello nel Louvre con testo di C. J. Cavallucci. (30 Bl. Skulpturen in Platinotypie, Donatello's Brustbild gez. u. rad. v. Colombi Borde, mit XXXIX ill. S. u. 25 Bl. beschr. Text.) Fol. Eleg. Lnwdbd. 80 M. Ebd.

Die k. bayer. Gemälde-Galerie Pinakothek in München. 48 Radirungen v. Prof. J. L. Raab. 9. Lfg. (Bl. 33. A. v. Ostade: Bauerntanz. 34. S. Botticelli: Pietà. 35. A. v. Dyck: Madonna. 36. J. Weenix: Todtes Wild, u. Texts. 17 u. 18.) Roy.-Fol. Chin. Pap. 24 M., vor der Schrift 40 M.; Künstlerdrucke 60 M.; Remarquedrucke 80 M. Kaeser in München.

Fresken in der Aula der Kreuzschule in Dresden, von Anton Dietrich. (13 Bl. Abrahams Opfer, Sokrates mit d. Giftbecher. Curtius' Tod, Luther zu Worms, mosaische, griech. u. röm. Zeit, Christus, Karl d. Gr., die Kreuzzüge, Reformation etc. nach den Kartons in phot. Lichtdr. v. W. Hoffmann.) 8°. In eleg. Mappe 7½ M. H. Reinhardt in Dresden.

Dasselbe mit Mattdrucken. In Mappe in Lex.-8°. 7½ M. Ebd.

Die kaiserlich deutsche Marine. 2. Aufl. (29 Panzerschiffe, Kreuzerfregatten, Kanonenbote etc. in Holzschn. auf 24 S. u. 4 Texts.) Fol. 1 M. Weber in Leipzig.

Meisterwerke der Holzschnidekunst. 88. Lfg. (VIII. Bd. 4. Lfg.: Bl. 21—27 in Holzschn. u. Texts. 13—16.) Fol. 1 M. Ebd.

Von Wunderland zu Wunderland. Landschafts- u. Lebensbilder aus d. Staaten u. Territorien d. Union v. Rud. Cronau. Neue Folge. 2. Lfg. (Bl. 6—10 nach d. Zeichnungen in Lichtdr. auf grauen Kartons, nebst Textbl. 6—10.) gr. Fol. 4 M. T. O. Weigel in Leipzig.

Deutsche Revue hrsg. v. R. Fleischer. Vgl.: Neugierige, Rubr. II.

IV. Architektonische Werke und Vorlagen.

Blumenstudien v. Auguste Reichelt. 5. u. 6. (Schluß-) Lfg. (Chromolith. v. Wezel & Naumann. Bl. 25—36: Weiße Rose, Taubenkropf u. Zittergras, Kornblume u. Jasmin, Veilchen u. Schneeglöckchen, Leberblümchen etc. auf farbig. Naturpapier.) Imp.-4°. à 6 M., einz. à Bl. 1½ M. In Komm. Baldamus in Leipzig.

Kränze v. Aug. Reichelt. (Bl. 1. Cineraria, Frauenhaar, Pfirsichblüte u. Flammenblume etc. 2. Himmelschlüssel, Veilchen, Centifolie mit Gänseblümchen etc. 3. Alpenveilchen, Kirschblüte, rothe Rose u. Phloxsetacea. 4. Stiefmütterchen, Birnenblüte, Karthäusernelke u. Löffelkraut. Chromolith. auf farbig. Naturpapier.) gr. Fol. 8 M.; einz. à Bl. 2 M. Ebd.

Landschaftl. Studien v. Aug. Reichelt. (6 Bl. Blumenbouquets mit Landschaftsbildern. Chromolith. auf grauem Naturpapier.) kl. Fol. 6 M. Ebd.

Am Wasser. Blumenstudien v. Bertha Maguire. (Bl. 1. Himmelschlüssel. 2. Stiefmütterchen. 3. Narcissen. 4. Seerosen.

5. Begonien u. gelbe Seerosen. 6. Callas. Chromolith. auf grauem Naturpapier.) kl. qu.-Fol. 6 M. Ebd.

Früchte. Studien v. Amalie Kärcher. (Bl. 1. Grüne Feige, Reineclaud, Him- u. Brombeere. 2. Aprikose, blaue Zwetsche, Erdbeere u. schwarze Kirsche. 3. Gelbe Reinetten. 4. Blaue Weintrauben. 5. Pfirsiche u. Stachelbeere. 6. Birne, Johannisbeere und blaue Reineclaud. Chromolith. auf grauem Naturpapier.) kl. Fol. 6 M.; einz. à Bl. 1½ M. Ebd.

Vorlagen für den gewerbl. Fachunterricht an techn. Lehranstalten, insbesondere an Gewerbeschulen. Eine bürgerl. Gebäudeanlage nebst Einrichtung in bautechn. Entwicklung mit einschlägigen Aufgaben aus d. Gebiete d. Maschinenfaches. Mit Unterstützg. d. Großh. bad. Oberschulrats hrsg. v. Phil. Kircher, unt. Mitwirkg. v. Herm. Schlüter, Freim. Henneberg u. Th. Krauth. 100 Taf. in farb. Druck. (In 7 Lfgn.) 1. Lfg. (15 Bl. in Roy.-Fol.) gr. Fol. In Mappe. 15 M. J. Bielafield's Verlag in Karlsruhe.

Alfabeto artistico-industriale inventato e disegnato da Rin. Barbetti, litogr. da Lucio Petronio. I. Teil. (13 lith. Bl. Initialen A—M in figürl.-ornament.-archit. Umrahmung.) Fol. In Mappe 25 M. Fratelli Doyen in Turin.

Plastisch-anatom. Atlas z. Studium des Modells u. der Antike. Entw. u. gez. v. Prof. Ch. Roth. 2. Aufl. (In 10 Lfgn.) 1. Lfg. (4 Bl. Holzschn. u. 7 Textbl.) Fol. 1½ M. Ebner & Seubert in Stuttgart.

Archit. Rundschau. Skizzenblätter aus allen Gebieten der Baukunst. Hrsg. v. L. Eisenlohr u. C. Weigle. 2. Jahrg. 6. u. 7. Hft. (Autotyp. Bl. 41—56 u. 2 ill. Textbl.) Fol. à 1½ M. Engelhorn in Stuttgart.

Gewerbehalle. Organ für d. Fortschritt in allen Zweigen d. Kunstindustrie unt. Mitwirkg. bewährter Fachmänner redig. v. L. Eisenlohr u. C. Weigle. 24. Jahrg. 4. u. 5. Hft. (Autotyp. Bl. 22—35 u. 2 Textbl.) Fol. à 1½ M. Ebd.

Zeitschrift für Bauwesen. Hrsg. im Ministerium der öffentl. Arbeiten. Red.: Oberbaudirector H. Herrmann, J. W. Schwedler etc. 36. Jahrg. 1886. 1.—3. Hft. (155 ill. Textsp. u. Atlas: 17 Bl. in gr. Fol.) kl. Fol. pro kplt. 36 M. Ernst & Korn in Berlin.

Architekt. Skizzenbuch. Eine Sammlg. enth. Landhäuser, Villen etc., welche zur Verschönerung baul. Anlagen dienen u. in Berlin, Potsdam u. an and. Orten ausgeführt sind. Mit Details. In zwanglosen Heften. Jahrg. 1886. 1. Hft. (6 Bl. in Stich u. farb. Druck etc.) kl. Fol. 4 M. Ebd.

Musterzimmer. Vollständige Decoration f. bürgerl. u. herrschaftl. Wohnungen in Form u. Farbe. Entw. u. gez. v. Prof. J. Pape. I. Bd. 2. Lfg. (4 Bl. in Lichtdr. u. 1 chromolith. Bl., Zimmereinrichtungen, Plafond etc.) gr. Fol. 7 M. Gilbert's Hofverlag in Dresden.

Dasselbe. II. Bd. 2. Lfg. (4 Bl. in Lichtdr. u. 1 chromolith. Bl., Damenzimmereinrichtungen, Plafond etc.) Ebenso. Ebd.

Wohnräume aus Steiermark. 3 vollständige Holztäfelungen aus d. Jahren 1568, 1596 u. 1607. Aufgen. u. hrsg. v. Carl Lacher. (7 Bl. in Lichtdr. u. 1 Textbl.) gr. Fol. In Mappe 10 M. Goll in Graz.