

Verlagsbuchhandlung von **Otto Spamer** in Leipzig.

[22328]

Sensationelle Neuigkeit:

Moderne Wunder.

Natürliche Erklärung der älteren wie neueren Geheimnisse der Spiritisten und Antispiritisten, Geistercitierer, Hellseher, Gedankenleser, Heilmedien, Mnemotechniker, Rechenkünstler

sowie der

neueren sensationellen Wunder und Darstellungen aus dem Gebiete der Optik, Physik und Mechanik.

Von

Carl Willmann,

Fabrikant magischer Apparate in Hamburg.

8°. 240 S. Mit 50 Text-Abbildungen und 8 Tonbildern.

Übersicht der Haupt-Abteilungen:

Uberglaube und Aftertwunder. — Sinnestäuschungen. — Bindeproduktionen. — Durchdringung der Stoffe. — Materialisierte Gestalten. — Die Dunkelfizung. — Hand- und Fuß-Abdrücke. — Die Geisterschrift. — Magnetische Heilmedien. — Das Tischrücken. — Das Hellsehen. — Gedankenlesen. — Geister-Erscheinungen. — Sensationelle Wunder.

Nur fest und bar!

}	Geheftet 5 M ord., 3 M 50 λ netto, 3 M bar. Gebunden 6 M 50 λ ord., 4 M 70 λ netto, 4 M 20 λ bar.	}
---	---	---

 Nur fest und bar!

Dieses, soeben im Druck vollendete, zeitgemäße Werk, für dessen Absatz jede Sortimentsfirma in ihrem Kundentreise Interessenten haben dürfte, liefere ich zu vorstehenden Bedingungen.

Einige Prospekte — in Kouvert, zum Adressieren an Interessenten bestimmt — sowie ein Plakat zum Aufhängen im Schaufenster — stehen, bei wirklichem Bedarf, jeder Firma gratis zu Diensten.

Hochachtungsvoll

Leipzig, Ende April 1886.

Otto Spamer.

Carl Heymanns Verlag in Berlin W.

[22329]

Binnen kurzem erscheint in meinem Verlage:

G e s e h

betreffend

die Unfall- und Krankenversicherung
der in land- und forstwirtschaftlichen Betrieben
beschäftigten Personen.

Textausgabe mit Sachregister.

Das Buch wird kartoniert, den übrigen Textausgaben meines Verlages entsprechend, ausgegeben werden. Nähere Mitteilungen über Preis u. behalte ich mir vor.

Berlin W., 24. April 1886.

Carl Heymanns Verlag.

Ad. Braun & Cie.,
photographische Kunstanstalt und
Verlagshandlung
in Dornach i/Els. und Paris.
Vertreter: Hugo Grosser, Kunsthandlung
in Leipzig.

[22330]

P. P.

Mit der Eröffnung des diesjährigen
Pariser Kunst-Salons 1. Mai 1886 beginnen
wir auch heuer die Ausgabe der in unserm
Verlage erscheinenden

Photographien

nach den Original-Gemälden
des

Pariser Salons 1886.

Im ganzen erscheinen circa 220 Kabinett-
Gemälde, wovon 100 Stück in den ersten
Tagen des Monats Mai d. J. zur Ausgabe
gelangen und der Rest innerhalb der
nächsten vierzehn Tage.

Das Verzeichnis wird am 1. Mai *bloss*
auf Verlangen gratis und franko versandt.

Preis 1 M ord., 60 λ netto
pro Stück gegen bar.

Zur Erleichterung der ersten Bestellung
gewähren wir Handlungen, welche die ganze
Kollektion von circa 220 neuen Kabinett-
Photographien nach Gemälden des Pariser
Salons 1886 verschrieben, ein erstes Mal
den Ausnahmepreis von 40 λ no. pro Stück.
Spätere Bezüge auch von kompletten
Kollektionen nur à 60 λ netto pro Stück.

Hochachtungsvoll

Dornach i/Els., 15. April 1886.

Ad. Braun & Cie.

[22331] In meinem Verlage erscheint in
ca. 14 Tagen:

Aus dem Leben.

Erzählungen und Skizzen

von

Alphonse Daudet.

Einzig autorisirte Uebersetzung

von

Dr. Adolf Gerstmann.

Zweite Auflage.

1 Bd. 8°. 241 Seiten. Eleg. Ausstattung.
Preis brosch. 3½ M ord.; in Originalband
4½ M.

Inhalt: Der Bandit Quastana. — Vater
Achilles. — Der Photograph. — Kadur
und Käthe. — Mari. — Anto. — Der Feld-
prediger. — Der Affe. — Arthur. — Aus
der Kanzlei des Todes. — Im Vorzimmer
des Untersuchungsrichters. — Die Sterne.
— Der Komödiant. — Der blinde Kaiser.
— Der Diebstahl. — Ein Wort über Politik.

Ein Buch Alphonse Daudets über-
hebt mich wohl besonderer Empfehlung. Ich
liefere in Rechnung mit 25%, gegen bar mit
33⅓% u. 7/6 und bitte gef. zu verlangen.
Dresden, Ende April 1886.

Heinrich Minden.