

Verlag von Bartholf Senff in Leipzig.

[22698]

Neue Musikalien.

Wohlfeile Ausgaben in eleganter Ausstattung.

Zu beziehen durch alle Musikalienhandlungen und Buchhandlungen.

Classiker-Buch für die Jugend. 36 beliebte Stücke aus den Werken unserer Meister in leichtester Bearbeitung für das Pffe. herausg., revidirt und mit Fingersatz versehen von R. Kleinmichel. 3 *M* no.

Haydn-Buch. Die beliebtesten Stücke aus Joseph Haydn's Werken für Pianoforte übertragen, genau revidirt u. m. Fingersatz versehen von R. Kleinmichel. 4 *M* no.

Mendelssohn-Buch. Die beliebtesten Stücke aus Felix Mendelssohn-Bartholdy's Werken für Pffe. übertragen, genau revidirt u. mit Fingersatz versehen v. R. Kleinmichel. 4 *M* no.

Mozart-Buch für Clavier. Die beliebtesten Stücke aus Mozart's Werken für Pffe. übertr., genau revidirt u. m. Fingersatz versehen v. R. Kleinmichel. 4 *M* no.

Schubert-Buch für Clavier. Die beliebtesten Stücke aus F. Schubert's Werken für Pffe. übertragen, genau revidirt und mit Fingersatz vers. v. R. Kleinmichel. 3 *M* no.

Weber-Buch für Clavier. Die beliebtesten Stücke aus C. M. von Weber's Werken für Pffe. übertr., genau revidirt und mit Fingersatz vers. v. R. Kleinmichel. 4 *M* no.

Buch der Tänze. Enthaltend die schönsten Tänze aller Zeiten für das Pffe. Ausgewählt, theilweise bearbeitet und mit Fingersatz vers. von R. Kleinmichel. 4 *M* no.

Heitere Musik aus den Werken berühmter Meister f. Pffe. 4 Bde. Mit 100 heiteren Musikstücken. à Band 3 *M*.

Die lustigen alten Herren. Eine Sammlg. d. beliebtesten Tänze der berühmtesten Tonmeister d. 17. u. 18. Jahrh. f. Pffe. Ausgewählt, mit Vortragszeichen vers., kritisch revidirt u. theilweise arrangirt von E. Pauer. 2 Bde. à 3 *M*.

Stunden der Andacht am Clavier. Fromme Weisen für die heiligen Tage. 50 Stücke aus den Kirchen- u. Instrumentalwerken berühmter Meister für d. Clavier gesetzt. Ausgewählt, bearb. u. mit Vortrags- u. Fingersatzbezeichnungen versehen von R. Kleinmichel. 3 *M* no.

Tempo di Marcia. 60 der berühmtesten u. populärsten Märsche aus Kriegs- u.

Friedenszeiten für Pffe. Ausgewählt u. arrangirt v. R. Kleinmichel. 4 *M* no.

Bach, J. S., Große Passionsmusik nach d. Evangelisten Matthäus für Pianoforte vierhändig von Aug. Horn. 6 *M* no.

Kirchner, Theodor, Op. 65. 60 Präludien für Clavier. 6 *M*.

Kirchner, Theodor, Alte Bekannte im neuen Gewande. Eine Folge melodienreicher Musikstücke f. Clavier zu 4 Hdn. Komplet 4 *M*. Abtheilung 1. 1 *M* 50 λ . Abtheilung 2. 2 *M*. Abtheilung 3. 2 *M*.

Kunst des Violinspiels. Die in den Conservatorien eingeführten Studien f. die Violine von Kreutzer, Fiorillo, Gaviniés, Rode. In 1 Band geb. 15 *M* no.

Mendelssohn-Bartholdy, Felix, Lieder ohne Worte für Pffe. No. 1—48. Ausgabe mit den von Ernst Pauer ausgewählten poetischen Motto's. Fingersatzbezeichnung von R. Kleinmichel. Komplet 2 *M* no. Jedes Lied einzeln 20 λ .

Rubinstein, Ant., Gesangs-Compositionen mit Clavierbegleitung.

Band I. Lieder u. Gesänge f. 1 Singst. Ausgabe hoch u. tief.

Band II. Lieder u. Gesänge f. 1 Singst. Ausgabe hoch u. tief.

Band III. Lieder u. Gesänge f. 1 Singst. Ausgabe hoch u. tief.

Band IV. Operngesänge für Sopran.

Band V. Operngesänge für Tenor.

Band VI. Operngesänge f. Bariton od. Bass.

Band VII. Opern-Duette f. Sopran und Tenor.

Band VIII. Opern-Duette f. Sopran und Bariton oder Bass.

Preis jeder Band 3 *M* no.

Rubinstein, Ant., Op. 48 u. Op. 67. Zweistimmige Lieder m. Begleitung d. Pianoforte. Neue Ausgabe 6 *M*. Einzeln No. 1—18 à 75 λ bis 1 *M*.

Schubert, Franz, sämtliche Gesänge für 1 Singstimme mit Begleitung des Pianoforte. Neue Ausgabe revidirt v. J. Rietz. Band 1—20. 361 Gesänge \mathcal{S} à Bd. 1 *M* no. Pracht-Ausgabe à 3 *M* no. Jedes Lied einzeln à 20—50 λ .

Schubert, Franz, Auswahlband der 36 beliebtesten Lieder für 1 Singstimme mit Pffe. Neu Ausgabe. Revidirt v. J. Rietz. \mathcal{S} 2 *M* no. Pracht-Ausgabe elegant gebunden 3 *M* no.

Französische Neuigkeiten.

[22699]

Nue, De Paris à Francfort. 3 fr. 50 c.

Lorrain, Très russe. Roman parisien. 3 fr. 50 c.

Maugras, Voltaire et J. J. Rousseau. 7 fr. 50 c.

Quinet, Lettres d'exil. IV. 3 fr. 50 c.

Achard, l'eau qui dort. 1 fr.

Gyp et *, Sac à papier.** 3 fr. 50 c.

Catalogue illustré du Salon 1886.

3 fr. 50 c., mit 20% u. 13/12.

Salon de 1886 Livr. 1. 5 fr. Kplt. in

12 Lfgn. enthaltend 100 photograv.

Ducros, une cigale au Salon. 1886. 5 fr.

Figaro-Salon 1886. Fasc. 1. 2 fr.

Paris illustré No. 45. 46. Le Japon

2 fr. = 1 *M* 40 λ no. u. 13/12.

Revue illustrée No. 10 Salon de 1886.

1 fr. 50 c.

Le Salon-artiste. 24. Année 1886. 4^o.

200 Dessins. 5 fr.

Le Monde illustré et le Salon. 50 c.

Hennique, la mort du duc d'Enghien. 20 fr.

Adam, Soi. 3 fr. 50.

Wolff, la capitale de l'art. 3 fr. 50 c.

Maupassant, la petite Roque. 3 fr. 50 c.

Maizeroy, le boulet. 3 fr. 50 c.

Clatens, Ecrivains et penseurs. 3 fr. 50 c.

Korigan, une passion. 3 fr. 50 c.

Lemoine, Nouvelles. 6 fr.

Coppée, Contes en prose. Nouv. édit.

3 fr. 50 c.

Chaperon, Argine Lamiral. 3 fr. 50 c.

Mary, la marquise Gabriel. 3 fr. 50 c.

Hessem, Confessions d'une comédienne.

3 fr. 50 c.

Garneray, Voyages, aventures et combats.

1 fr. 25 c.

Mayne-Reid, le chef blanc. 1 fr. 25 c.

Christine Sorel. 2 Vols. 6 fr.

Armoises, les millions du beau-père. 3 fr.

In Vorbereitung:

Toudouze, le ménage Bolsec. 3 fr. 50 c.

Scholl, le roman de Follette. 3 fr. 50 c.

F. A. Brockhaus'

Sortiment und Antiquarium in Leipzig,

Berlin, Wien.

Zum Klassenwechsel

[22700] empfehle ich meine

Wortgetr. Übersetzungen

der gelesenen engl., französ., griech. u. latein. Schriftsteller.

Mit kritischen, histor., grammatik. Anmerkgn. u. Hinweisen auf andere Klassiker.

Ca. 270 Hefte à 25 λ ord.

Bar 40% u. 13/12 gem.

Berlin C. 2, Klosterstraße 38.

H. R. Mecklenburg.

Verwechslgn. m. d. Fa. E. Mecklenburg gef. z. verm.