

Mey & Widmayer's Verlag
in München.

[39533]

Erschienen:

Porträt Franz Liszt,

gezeichnet von W. Kaulbach, gestochen
von Gonzenbach.

4°. 2 M ord. mit 40% bar.

Niedermüllers Zinstafel.

[39534]

Fr. Wilh. Grunow in Leipzig.

Künftig erscheinende Bücher.

[39535] Bei Unterzeichnetem ist unter der
Presse:

Zinstafeln

für

**deutsche Reichswährung,
österreichisch-ungarische Währung und
andere 100theilige Münzsysteme.**

Enthaltend die Zinsfüße

1, 1½, 2, 2½, 3²/₁₀, 3½, 3⁴/₁₀, 3½,
3⁶/₁₀, 3¾, 4, 4²/₁₀, 4¼, 4⁴/₁₀, 4½, 4¾,
5, 5½, 6, 6½ vom Hundert

auf

1 bis 29 Tage

und

1 bis 12 Monate.

Von

C. F. Stapp.

Zweite vermehrte Auflage,
neu bearbeitet

von

Bruno Sattler,

Revisor der Sparkasse zu Weimar.

Gebunden. Preis ca. 2½ M.

☞ Auf 6 Explre. fest gewähre bereits
1 Freiegemplar! Ich ersuche baldmöglichst zu
verlangen.

Weimar, 6. August 1886.

B. F. Voigt.

Wichtige militärische Neuigkeit.

[39536]

Nur auf Verlangen!

In 8 Tagen etwa erscheint:

Die erste Schlacht

im Zukunftskriege.

Berichte aus dem Hauptquartier.

Mit einer Karte.

Preis etwa 1 M und 13 + 12.

Eine ebenso eigentümliche, als interessante
und epochemachende Schrift.

Hannover.

Helwingsche Verlagsbuchhandlung.

Verlag von Adolf Titze in Leipzig.

[39537]

Vorläufige Anzeige!

Im Herbste d. J. erscheint in besonders prachtvoller Ausstattung:

**Vater Unser
in Bildern**

von

Paul Thumann.

Die Bilder sind in „Photogravure“ bei Boussod, Valadon & Cie. (vormals
Goupil & Cie.) in Paris hergestellt.

Nähere Mitteilungen später durch Cirkular.

Leipzig, 5. August 1886.

Adolf Titze.

[39538]



[39539] Im **Verlags-Magazin** (F. Schabelitz)
in Zürich werden demnächst erscheinen und nur
auf Verlangen versandt werden:

„Bietigheim“

oder

Der Krieg von 1890 — 91.

Seine Ursachen, Kosten und Folgen.

Autor. Uebersetzg. n. d. amerik. Originalausg.

von

Kenneth McCuen, I. O. O. F.

2 M 40 s mit 25%, bar mit 33½%.

Dieses vor ca. 4 Wochen in Newyork er-
schienene Buch hat in den Vereinigten Staaten
berechtigtes Aufsehen erregt, da es sich, wie f. B.
„Die Schlacht bei Dorking“ und ähnliche Phant-
asiestücke, die Aufgabe stellt, einen Blick in die
Zukunft zu werfen und speciell den eventuellen
Entscheidungskampf zwischen Europa und Ame-
rika ins Auge zu fassen. „Die Schlacht bei
Bietigheim“ ist die graphische Beschreibung
eines Riesenkampfes von Nationen, an dem die
Vereinigten Staaten teilnehmen. Die ganze
Erzählung scheint völlig wahr zu sein und ist
von jemandem geschrieben, der mit den poli-
tischen Strömungen der Gegenwart genau ver-
traut ist. Mehrere hervorragende militärische
und parlamentarische Notabilitäten Amerikas

haben sich anerkennend über dieses Buch aus-
gesprochen, das leicht auch diesseits des Oceans
Beachtung finden wird.

Visionäre.

Gedichte

von

Adolf Schafheitlin.

1 M 50 s mit 25%, bar mit 33½%.

Diese Gedichtsammlung enthält in ihrem
ersten Teil, „Gestalten“, in Form von Mono-
logen Betrachtungen geschichtlicher Persönlich-
keiten (wie „Em. Geibel“, „Die Kommunnards“,
„Kapitolinische Nacht“ u. a.), worin unsere
brennenden socialen und politischen Fragen scharf
beleuchtet werden, ebenso die neueste sogenannte
Revolution der Litteratur. „Hellenische Sonette“
— Erinnerungen einer Griechenland-Reise“ —
bilden den zweiten Teil, und der letzte „Argen-
tina, Lieder des Südens“ vereinigt kürzere
Liebeslieder zu einem kleinen Roman, welcher
sich an der Riviera di Ponente abspielt. —
Der Verfasser, 1852 in Pernambuco (Brasilien)
geboren, konnte sich, zum Kaufmannsstande be-
stimmt, erst nach vielen Kämpfen aus der ihm
unerträglichen Fessel befreien. Er eilte nach
Italien, Erquickung und Beruhigung zu finden.
Dort weilt er seit 5 Jahren.