

**Die deutschen  
Volkschullehrer-Konferenzen  
des Jahres 1885.**

Siebentes pädagogisches Jahrbuch,  
enthaltend:  
Themen und Thesen über Erziehung und  
Unterricht, aufgestellt, debattiert und an-  
genommen in den Lehrer-Konferenzen.

Gesammelt von  
**G. Giggel,**  
Lehrer.

Preis: 1 M 50 S.

Dresden, 15. August 1886.

Blehl & Raemmerer.

**Die schriftlichen Arbeiten  
des täglichen Lebens.**

Ein kurzgefaßtes Handbuch zum  
Selbstunterricht.

[41510] Von  
**W. Benthien.**

1 M 20 S ord., 90 S netto.

Bar à 80 S und 7/6 Exemplare.

Empfehle dieses Buch als Lagerartikel, da  
jederzeit nach Absatz die Verbedingungen durch  
Nachbezug oder Zahlung noch erzielt werden  
können.

Bernburg.

**J. Barmeister.**

[41511] Soeben wurde komplett:

**Unterrichtsbriefe**

für das

**Selbststudium**

**der Ungarischen Sprache.**

(Nach Methode Toussaint-Langenscheidt.)

Von

**A. Roder.**

30 Briefe à 50 S ord., 35 S bar.

Komplett in Enveloppe 12 M ord.,

8 M 40 S bar.

Brief 1. auch in grösserer Anzahl à cond.  
Ich bitte zu verlangen.

Leipzig, 7. August 1886.

**E. L. Morgenstern.**

[41512] Die nach unserem Anerbieten von  
Ende Juni verlangten Quartalhefte I., II. und  
III. von:

**„Halte was du hast.“**

**Zeitschrift für Pastoral-Theologie.**

Herausgegeben von

**B. Fr. Oehler.**

IX. Jahrgang

à 2 M ord. pro Quartal.

wurden nach den eingegangenen Bestellungen  
verschickt; für etwaigen Mehrbedarf können wir  
noch eine kleine Anzahl à cond. zur Verfügung  
stellen.

Seitbrunn, 10. August 1886.

**Gebr. Penninger.**

— Zeitschrift mit 33<sup>1</sup>/<sub>3</sub>% und 7/6 bar. —

[41513]

**Illustrierte Leipziger  
Musik- und Kunstzeitung.**



Organ für Musik, Theater und bildende Kunst.

Chronik des Kunstlebens der Gegenwart aller Nationen.

Anregende und belehrende Aufsätze, Biographien, Theaterschau.

— Illustrationen und Kunstprämien. —

Abonnements (1 M 50 S pr. Quartal). Inserate 20 S pr. Zeile.

 Auflage 2800. 

Probe-Abonnements pro August bis Dezember für Ihren Lesezirkel 2 M ord.,  
1 M 50 S netto.

Leipzig, Hohe Straße 5.

**G. Schloemp.**

**Alte Meister I—X.**

[41514]

**I. Audran, die zwölf Monate.**

12 Photographieen auf Karton. 4<sup>o</sup>. In Mappe 12 M ord.  
„Motive für dekorative Malerei.“

**II. Bourdon, P., Vorlagen für Gold- und Silberarbeiter, Graveure  
und Ciseleure.**

8 Photographieen auf Karton. 4<sup>o</sup>. In Mappe 8 M ord.

**III. Cassiano dal Pozzo, Friese.**

9 Photographieen auf Karton. 4<sup>o</sup>. In Mappe 9 M ord.  
„Dekorations-Motive für Maler, Zeichner, Graveure, Glasätzer etc.“

**IV. Collaert, A., Panneaux.**

10 Photographieen auf Karton. 4<sup>o</sup>. In Mappe 10 M ord.  
„Für Maler, Graveure, Goldarbeiter, Ciseleure und Modelleure besonders  
verwendbare Motive enthaltend.“

**V. | VI. Loir, A., Ornamente. Zwei Theile.**

Jeder Theil enthält 6 Photographieen auf Karton, 4<sup>o</sup>., in Mappe und  
kostet 6 M ord.

„Während der erste Teil lediglich Flachornamente enthält und daher für  
Maler, Zeichner, Graveure etc. bestimmt ist, umfaßt der zweite plastische  
Motive für Bildhauer, Kunsttischler, Modelleure etc.“

**VII. Berthault, P. G., Attribute.**

18 Tafeln Photographieen auf Karton. 4<sup>o</sup>. In Mappe 18 M ord.  
„Reiche Sammlung der verschiedenartigsten Attribute für dekorative  
Zwecke.“

**VIII. Clain, F., die fünf Sinne.**

6 Photographieen auf Karton. 4<sup>o</sup>. In Mappe 6 M ord.

**IX. Cuvillies, F. de, Panneaux.**

12 Photographieen auf Karton. 4<sup>o</sup>. In Mappe 12 M ord.  
„Verzierungen aus dem XVIII. Jahrhundert; besonders für Dekorationsmaler,  
Holzbildhauer und Stukateure verwendbare Vorbilder.“

**X. Watteau, Antoine, vier Panneaux.**

4 Photographieen auf Karton. 4<sup>o</sup>. In Mappe 6 M ord.  
„Motive für Dekorationsmalerei.“

— Nur bar. —

Berlin, im August 1886.

**Ch. Claesen & Cie.,**

Buchhandlung für Architectur und Kunstgewerbe,