

Verlag von Carl Graeser in Wien.

[51973]

P. T.

Binnen kurzem erscheinen in meinem Verlage:

Relief-Ornamente.

Mustergültige Vorlagen für das ornamentale Zeichnen.

Herausgegeben von

Prof. Carl Hrachowina.

I. Lieferung.

Inhalt 4 Blatt in der Grösse von 54—72 Centimeter. — Lichtdrucke ausgeführt in der Verlagsanstalt Bruckmann in München.

Vollständig in etwa 6 Lieferungen à 4 Blatt.

Preis per Lieferung 6 M ord. — Rabatt 25%, gegen bar 33 $\frac{1}{3}$ %.

Die vorliegende Sammlung umfaßt eine Serie kunstgeschichtlich beachtenswerter *ornamentaler Reliefs verschiedener Stilepochen*. Sie bildet ein unentbehrliches Vorlagematerial für den höheren Unterricht im ornamentalen Zeichnen, indem die verschiedenen technischen Ausführungsmethoden (Feder-, Bleistift- und Tusch-Manier etc.) in großem Maßstabe klar und präzise vorgeführt werden. — Es wurden von dem bekannten Herausgeber nur *mustergültige Vorlagen* zur Wiedergabe bestimmt, welche allen *Lehranstalten, in welchen sich der ornamentale Zeichenunterricht einer besonderen Pflege erfreut*, willkommen sein dürften.

Als Neuigkeiten aus 1886

erlaube ich mir gleichzeitig, zum Teil wiederholt, zu empfehlen:

- Faulmann, Karl**, Die Initiale. Ein Beitrag zur Geschichte der Bücher-Ornamentik. Brosch. ca. 2 M.
- Gruber, Johann**, Die einfache und doppelte Buchhaltung. Lehrbuch für Handelslehranstalten. Brosch. 3 M 60 s.; in Leinenband 4 M.
- Gymnasial-Lehrplan, Der**, und die Instructionen für den Unterricht an den österreichischen Gymnasien. Verhandlungen des Vereins „Innerösterreichische Mittelschule in Graz“. Brosch. 3 M 20 s.
- Herdle, H.**, Vorlagen für das polychrome Flachornament. Eine Sammlung italienischer Majolika-Fliesen. 26 Tafeln in Farbendruck. In eleganter Mappe. Preis 25 M ord.
- Hrachowina, Karl**, Vorlagen für das Kunstgewerbe. I. Band. Künstliches Alphabet von Th. de Bry. 24 Tafeln. In eleg. Mappe. Preis 4 M ord.
- Kajetan, Julius**, Der Vorbereitungs-Unterricht für das perspectivische Zeichnen nebst dessen Grundlehren. Mit 61 Textfiguren. 1 M 60 s ord.
- Kajetan, Julius**, Technisches Zeichnen für das Kunstgewerbe. (Im Auftrage des k. k. österr. Museums für Kunst und Industrie herausgegeben.) I. Das geometrische Zeichnen. Mit 143 Textfiguren. Brosch. ca. 1 M 60 s.
- Mohr, Louis**, Die Jubelfeste der Buchdruckerkunst und ihre Literatur. Ein bibliographischer Versuch. Brosch. 2 M ord.
- Neubauer, J.** Altd Deutsche Idiotismen der Egerländer Mundart. Mit einer kurzen Darstellung der Lautverhältnisse dieser Mundart. Preis brosch. ca. 3 M ord.
- Pape, Paul**, Auswahl deutscher Gedichte für Schule und Haus. Zweite Auflage. Preis kart. 48 s.
- Pich, Dr. Hermann, Karl Maria Graf von der Burg**. Eine biographische Skizze. Brosch. 2 M.
- Schmid, Christoph v.**, Kleine Schauspiele für Familientheater.
- I. Die Erdbeere. Der kleine Kaminfeger. Eleg. geb. 80 s.
- II. Die kleine Lautenschlägerin. Eleg. geb. 80 s.
- Schulausgaben classischer Werke**. Herausgegeben von Professor J. Neubauer.
- XXI. Heft. **Goethe**, Dichtung und Wahrheit. (In Auswahl.) Mit Einleitung und Anmerkungen von Dr. Leo Smolle. 60 s ord.
- XXII. „ **Wieland's Oberon**. Mit Einleitung und Anmerkungen von R. Hanke. 1 M 12 s ord.
- XXIII. „ **Lessing**, Miß Sara Sampson. Mit Einleitung und Anmerkungen von J. Neubauer. 60 s ord.
- In zweiter, revidierter Auflage erschienen:
- I. Heft. **Goethe**, Iphigenie auf Tauris. Mit Einleitung und Anmerkungen von J. Neubauer. 60 s ord.
- II. „ — Hermann und Dorothea. Mit Einleitung und Anmerkungen von Adolf Lichtenheld. 48 s ord.
- V. „ **Lessing**, Laokoon. Mit Einleitung und Anmerkungen von Karl Jaufer. 80 s ord.

(Wird fortgesetzt.)