

PHOTOGRAPHISCHE UNION

MÜNCHEN

= Bedeutende Hauptwerke lebender Meister
in der Modernen Galerie. =

[62846]

Soeben gelangte zur Ausgabe:

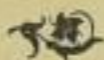
Otto Wolf, Christus und die Ehebrecherin.

Ischromatische Photographie
nach dem Original-Ölgemälde
Moderne Galerie Nr. 1048.

Faksimileformat 30 M, Imperialformat 12 M, Folioformat 3 M,
Kabinettformat 1 M ord. mit 40%.

Folioformat von 12 Exemplaren an à 1 M 20 S no.

Ein neues leichtverkäufliches biblisches Historienbild — Hauptblatt
ersten Ranges.



Friedrich Bacht, der Nestor der deutschen Kunstkritiker, urteilt in seinen
Berliner Ausstellungsberichten über das Bild im 19. Heft der „Kunst für Alle“
wie folgt:

Hier spricht sich ein nach der malerischen Seite hin sehr bedeutendes Talent
aus, dem es auch an richtiger Empfindung durchaus nicht gebricht, wie denn sich
vollkommen deutlich ausspricht, daß der hier blond und auffallend streng, als Richter
und Schützer gedachte Christus dem anklagenden Pharisäer eben das: „Wer sich ohne
Makel weiß, werfe den ersten Stein auf sie“ entgegenschleudert. Der überlegene
Geist, der so trefflich jene Heuchler heimsticht, die so gern auf Kosten anderer Tugend-
haft erscheinen, um dann nur um so grausamer zu werden, ist glücklich gegeben, wie
der Böbel, der seine brutalen Instinkte unter dem Deckmantel des Herkommens
befriedigen möchte. Auch bei der vor Christus knieenden blonden Sünderin ist gut
gezeigt, wie sie wohl durch das jugendlich heiße Blut zur Pflichtverletzung verleitet
worden, da sie in ihrer ganzen Art eine anmutig sinnliche Natur darstellt.

Wir bitten sich gef. rechtzeitig mit Exemplaren zu versehen.

Hochachtungsvoll

München, im Dezember 1886.

Photographische Union.

Alleiniger Debit durch die Verlagsanstalt für Kunst u. Wissenschaft
vorm. Friedr. Bruckmann.

Anlieferungslager für Berlin: Goens & Nau, SW. Charlottenstr. 78,
Wien: B. A. Heß, Rärntnerring 12.

Baumgärtner's Buchhandlung in Leipzig.

[62847]

Soeben gelangten zur Ausgabe und wurden
nach den vorliegenden Bestellungen verhandelt:

Feller's New Mercantile Correspondence

embracing in a systematic manner
all the principal transactions, viz.
banking business, purchasing and
selling of goods, commission busi-
ness, forwarding of goods, insu-
rances, averages and a great variety
of other matters connected with
commerce.

Fünfte, gänzlich umgearbeitete und außer-
ordentlich erweiterte Auflage
bearbeitet von

F. H. Schneitler.

Über 35 Bogen groß Oktav.

In Leinwand gebunden. Preis 4 M.

Lehrgang der englischen Sprache für Kaufleute und Vorstufe zur englischen Handels- correspondenz

(speciell zu Feller's New mercantile
correspondence. 5. Aufl.)

Von

F. H. Schneitler.

Über 27 Bogen groß Oktav.

In Leinwand gebunden. Preis 3 M.

Auf Wunsch stehen zu umfassender Ver-
wendung Prospekte in größerer Anzahl über
diese zwei Werke zu Diensten. Ausführlicheres
über diese letzteren ist Ihnen in dem vor zwei
Monaten versandten eingehenden Circular be-
reits mitgeteilt worden.

[62848] Im Kommissionsverlage der Spit-
höver'schen Buchhandlung in Rom sind
soeben die nachstehend verzeichneten
Bände der auf Befehl Papst Leo XIII.
veranstalteten Kataloge der Vaticanischen
Bibliothek erschienen (und wurden die
eingegangenen Bestellungen expediert):

Bibliotheca Ap. Vaticana. Codices Pala-
tini Latini recens. et dig. Henr. Ste-
venson. Recogn. J. B. De Rossi. Praeit
commentatio J. B. De Rossi de origine
etc. Bibliothecae Sedis Apostolicae.
Ex typographeo vaticano. Tom. I. In 4^o.
P. CXXXII, 327. 13 M.

— Inventario Dei Libri Stampati Pala-
tino-Vaticani edito da Enr. Steven-
son. Vol. I. Libri Ebraici. In 4^o. P. XII
394. Tipografia vaticana. 18 M 50 S.
— Vol. II (Libri Tedeschi.) In 4^o. P. 499.
23 M 50 S.

Die beigefügten Preise verstehen sich
netto bar franko Leipzig.