

[6093] Nachstehende Unterrichtswerke bitte ich broschiert à cond. in 1facher Anzahl ver-
langen zu wollen:

Spanische Unterrichtsbücher.

Für Deutsche:

Hermann, L. W., und G. del Castillo, Spanische Handelskorrespondenz. In
2 Theilen.

I. Teil. Deutsch-Spanisch. 8°. Broschirt 2 M 50 s.

II. Teil. Spanisch-Deutsch. 8°. Broschirt 2 M 50 s.

Rappes, G., Lehr- und Übungsbuch der spanischen Sprache. Mit besonderer Rück-
sicht auf praktische Bedürfnisse. 3., umgearb. Auflage. 8°. 3 M.

— Schlüssel zu dessen Lehr- und Übungsbuch der spanischen Sprache. 8°. Brosch. 1 M.

Für Engländer:

Plate, H., German Studies. A complete course of instruction in the German
language.

I. Part. 5. improved edition. 8°. (In neuer Rechtschreibung.) 2 M.

II. Part. 8°. 2 M 40 s.

— Key to German Studies. First part. 60 s.

Für Franzosen:

Plate, H., Cours gradué de langue anglaise.

I. Cours élémentaire. 12. Edition. 8°. 1 M 60 s.

II. Grammaire pratique. 5. Edition. 8°. 2 M 25 s.

Clef du Cours gradué de langue anglaise. I. II. 1 M 60 s.

III. Course of Instruction. 4. Edition. 8°. 2 M 25 s.

— et de Castres, Cours complet de langue allemande. I. 3. Edition. 8°. Rel.
3 M 60 s.

Gebundene Exemplare bitte fest zu verlangen.
Dresden.

Vs. Ehlermann.



[6094]

Karten und Vignetten

von

F. Stud.

Herausgegeben von Martin Gerlach.

Entwürfe und Compositions motive

für

Weinkarten, Menus, Hochzeitsblätter, Glückwunsch-Karten,
Programme oder Einladungen zu Musik-, Gesangs- oder Ballfesten,
zur Jagd etc.; Festkarten für den Eis-, Wettrenn-, Radsfahr-,
Turn-, Regel- und sonstigen Sport

nebst einer stattlichen Zahl

humoristischer Vignetten.

— 52 Tafeln. gr. Fol. 2—4farb. Druck, feinstes Kupferdruckpapier —
In eleganter Mappe 32 M ord.

Wir empfehlen diese für Künstlerkreise, Zeichner, Lithographen, Graveure,
Kalligraphen, Dekorationsmaler, Kursespapierfabriken etc. willkommene Novität
thätigster Verwendung.

Bezugsbedingungen:

Einzelne Exemplare nur bar 21 M 50 s netto, à cond. 24 M netto.

6 Exemplare } auf einmal bezogen { 117 M netto.

12 " " } " " " " { 198 " " "

A cond.-Sendungen machen wir nur an diejenigen Handlungen, welche sich für
einen größeren Vertrieb des Werkes interessieren.

Wien, im Januar 1887.

Gerlach & Schenk,

Verlag für Kunst und Gewerbe.

Vierundfünfzigster Jahrgang.

[6095] Soeben erschien bei uns:

Ein fauler Fleck

in

unserem parlamentarischen Leben

als

eine der Quellen unseres nationalen
Rückganges.

Von

Conrad Valentin.

Preis 50 s ord., 35 s in Rechnung,
30 s bar.

Was haben Sie

seit

Auflösung des Reichstages
für die gute Sache gethan?

Eine Frage

an

jeden nationalgesinnten deutschen
Mann

von

Conrad Valentin.

Preis 50 s ord., 35 s in Rechnung,
30 s bar.

Daß beide Schriften vollständig national
gehalten sind, geht aus den Titeln genügend
hervor. Die zweite Schrift ist durchaus volks-
tümlich und großer Verbreitung fähig. Wir
bitten Sie, indem wir die Titelfrage Ihnen
ans Herz legen, um energische Verwendung
und eruchen direkt zu bestellen, wogegen wir
auch direkt und franko auf unsere Kosten
expedieren.

Hamburg, 3. Februar 1887.

Gerold'sche Buchhandlung.

[6096] Soeben erschien die 24. Auflage des
Gedenkbüchlein für conf. Christen

und möchte ich Sie bitten dem kleinen Büchlein
Ihre freundliche Aufmerksamkeit zuzuwenden.

Dasselbe ist bestimmt, jedem konfirmierten
Kinde nach der Konfirmation in die Hand
gegeben zu werden und wird bereits in der
Provinz Hannover alljährlich in mehreren
Tausend Exemplaren von den Geistlichen zu
diesem Zwecke verschenkt.

Für Sachsen erschien auch eine Separat-
ausgabe mit sächs. Gottesdienstordnung.

Ich bin gern bereit Ihnen mehrere
Exemplare zur Versendung an Geistliche à cond.
zur Verfügung zu stellen.

Der Preis ist 20 s ord., 15 s netto.
20 Explre. 3 M ord., 2 M 40 s netto bar.

Ich bitte zu verlangen.

Hochachtungsvoll

Hannover, 2. Februar 1887.

Heinr. Feesche.

[6097] In meinem Verlag ist erschienen:

Die Cholera,

ihr Auftreten, ihre Ursachen
und die gegen sie nothwendigsten
Schutzmaßregeln

von

Dr. Ottfried Helmbach.

Preis 1 M.

Brandenburg a/S.

P. Luniß.

87