

[10036]

Zur Osterzeit als Schulprämie und Konfirmandengeschenk

bitte ich stetig zu empfehlen und auf Ihrem Lager in mehreren Exemplaren vorrätig halten zu wollen:

Samuel Smiles' Werke in deutscher, autorisierter Ausgabe.

Die Pflicht.

Inhalt: Pflicht, Gewissen. — Ausübung im Wohlthun. — Mitgefühl. — Menschenliebe. der Pflicht. — Redlichkeit, Wahrhaftigkeit. — Die Helden des Missionswesens. — Wohlwollen gegen Tiere. — Menschliche Behandlung der Pferde. — Verantwortlichkeit. — Das Ende. Der Seemann. — Der Soldat. — Heldenmut

In engl. Einband 7 M 50 s.

Der Charakter.

Inhalt: Einfluß des Charakters. — Die Macht des Daheim. — Gesellschaft und Beispiel. — Die Arbeit. — Der Mut. — Selbstbeherrschung. — Pflicht und Wahrhaftigkeit. — Die Gemütsruhe. — Manier und Kunst. — Die Gesellschaft von Büchern. — Genossenschaft in der Ehe. — Die Schule der Erziehung.

In engl. Einband 7 M 50 s.

Die Sparsamkeit.

Inhalt: Fleiß. — Gewohnheiten des Sparfamen. — Unvorsorglichkeit. — Mittel zum Sparen. — Beispiele von Sparsamkeit. — Methode der Sparsamkeit. — Wirtschaftlichkeit in der Versicherung des Lebens. — Sparbanken. — Kleinigkeiten. — Arbeitgeber und Arbeitnehmer. — Wenn man über seine Mittel hinaus lebt. — Große Schuldner. — Reichtum und Wohlthätigkeit. — Gefunde Wohnungen. — Lebenskunst.

In engl. Einband 7 M 50 s.

Aus den Urteilen der Presse: „Das Gute, das die Bücher von Smiles Millionen von Lesern gethan haben, ist unberechenbar. Sie haben sich stets als praktisch und heilsam bewährt und die Herzen für das Edle begeistert.“

Selbsterziehung.

Ein Wegweiser für die reifere Jugend von John Stuart Millie, Prof. an der Univ. Edinburgh. Autorisierte Ausgabe nach der ersten Originalausgabe von Lic. Dr. Friedrich Kirchner.

Inhalt: Vortwort. — Die Zucht des Denkens. — Die Zucht des Leibes. — Die Zucht des Willens. In engl. Leinwand gebunden 2 M.

Aus dem Vortwort: . . . so möge denn dieses Büchlein, welches, wie ein schottischer Kritiker sagt, jeder Vater seinem Sohne in die Hand geben sollte, auch bei uns vielen als treuer Wegweiser zur Selbsterziehung dienen.

Ch. F. Maurer, Entscheidungsschlachten der Weltgeschichte.

Preis brosch. 7 M. In eleg. Einband 8 M.

Im heranwachsenden Geschlechte den kriegerischen Sinn zu wecken, in allen Schichten der Bevölkerung den Blick zu schärfen für die eiserne Notwendigkeit steter Kampfbereitschaft kann nichts so geeignet sein als eine Vertiefung in die Großthaten aller Jahrhunderte. Und eine solche bietet das obige Maurersche Buch. Nach einer längeren Einleitung, die sich über die älteste Geschichte der orientalischen Reiche ergeht (deren Schlachten sich unserer Detailkenntnis entziehen), schildert das stattliche Werk zweiundzwanzig Entscheidungskämpfe.

Der Verfasser hat es meisterlich verstanden, dem Leser in jeder Entscheidungsschlacht nicht bloß ein streng geschlossenes Bild vorzuführen, sondern zugleich im Anschluß an diese Schlachten auf Grund unserer bewährtesten Geschichtschreiber einen Überblick über die Entwicklung der hervorragendsten Völker und Staaten zu bieten.

Meisterwerke der Christlichen Kunst.

Ein Großfolio-Hest mit 23 Holzschnitten auf Kupferdruckpapier.

Zweite Auflage. Preis 2 M.

Verlag von J. J. Weber in Leipzig.



Herausgegeben von Friedrich Pecht
II. Jahrgang

[10037]

Das heute zur Ausgabe gelangende

Hest 11

enthält an Textbeiträgen:

Otto v. Leizner, Berechtigung und Grenzen des Realismus. — Ludwig Fulda, Auf dem Künstlerball. — E. Daelen, Malerinnenredoute 1887. — Fr. Pecht, Ferd. v. Miller. — E. v. Vincenti, Fr. Amerling f. — Fr. Pecht, unsere Bilder. — Kunstnotizen u.

und an Illustrationen:

die Vollbilder: E. J. Hähnel, Eva. — Franz Henningjen, Beerdigung. — S. L'Allemant, Laudon. — Fr. Schnitzler, Schafbad — sowie im Text Reproduktionen nach E. Roeder, R. Köhler, Hammer, Schnitzler, C. Gehrtz.

Monatl. 2 Heste in gr. 4°. Pro Quartal 3 M 60 s ord., 2 M 52 s bar u. 11/10.

München, den 21. Februar 1887.

Verlagsanstalt für Kunst und Wissenschaft
vormals Fr. Bruckmann.

Clarendon Press in Oxford.

[10038]

Historia numorum: A manual of Greek numismatics, by Barclay V. Head, Assistant-keeper of the Department of Coins and Medals in the British Museum. Now ready. Royal 8°. Half morocco with more than 400 engravings. 42 sh.

„One of the distinctive features of the present work is an attempt to set forth clearly the chronological sequence of the various series, and thus to build up in outline the history of the ancient world as it existed from the seventh century before our era down to the closing years of the third century, A.D., a space of nearly a thousand years. . . .“

„My aim has been to produce a practical handbook in a single portable volume containing in a condensed form a sketch of the numismatic history of nearly every city, king, or dynast, known to have struck coins throughout the length and breadth of the ancient world. . . .“

„In all those regions where I have thought it helpful to the student to do so I have added a chronological conspectus of the coinage in a tabular form, with the object of showing at a glance in what periods the several cities struck money in gold, silver, or bronze.“

From the preface.

Henry Frowde,
Clarendon Press Warehouse,
Amen Corner in London E. C.