

Ad. Fürstner in Berlin.

Dubin, G., Die hervorragendsten u. schwierigsten Stellen f. Alto-Viola der R. Wagner'schen Ouverturen: Der fliegende Holländer, Tannhäuser, Rienzi, mit Fingersatz u. Strichbezeichnung. 1 M.
Huber, H., Op. 95. Gita Gowinda. Idylle in 5 Sätzen f. Pfte. zu 4 Händen. 6 M.

F. W. Gadow & Sohn in Hildburghausen.

Anding, J. M., Männergesänge von verschiedenen Componisten. Herausgegeben u. um 100 Lieder vermehrt von F. W. Anschütz. 7. Aufl. 8°. 1 M.
Müller, B., Op. 5. Liederbuch f. Volksschulen. Heft 3. Für gehobene Oberklassen. 2. Aufl. 8°. 60 S.

Qu. Haslinger in Linz.

Lanz, E., Clavier-Schule als Vorbereitung zum Orgelspiel. 1. Theil. Heft 1-4. à 1 M 60 S. 2. Theil. Heft 1-4. à 1 M 20 S.

Heuser's Verlag in Neuwied.

Stern, A., Geistliches Chor-Album. Sammlung religiöser Gesänge für 4stimm. gem. Kirchenkchöre. 8°. Geb. 3 M 60 S.

Ludwig Hoffmann in Hamburg.

Ascher, E., Op. 90. Mir kann Keiner. Marsch m. humor. Text f. Pfte. 75 S.
— Op. 91. Minna willst du tanzen? Gesangswalzer f. Sopran od. Tenor m. Pfte. 75 S. Für Alt od. Bariton m. Pfte. 75 S.
Casares, J. M., Las Golondrinas. Melodia p. Canto con Pfte. 1 M 20 S.
Falke, G., Op. 3. Bagatellen für Pfte. 1 M 50 S.
Lohse, C., Polonaise f. Pfte. zu 4 Händen. 1 M 50 S.

P. Ed. Hoenes in Trier.

Blumenlese. Sammlung effectvoller Tonstücke f. Zither. Neue Folge. 4°. Hft. 48-51. 53. 54. à 50-75 S.
Burgstaller, F. X., Op. 3. Rottthaler-Ländler f. Zither. 4°. 2. Aufl. 1 M.
— Op. 6. Reseda-Düfte. Walzer f. Zither. 4°. 2. Aufl. 1 M.
— Vier engl. Volkslieder f. 2 Zithern arr. qu. 4°. 50 S.
Christ, J., Album. Zehn beliebte Volks- u. Gebirgslieder für 2 Zithern od. Sreich- und Schlagzither od. Violine u. Zither. 4°. 2 M.
Fittig, C., Op. 99. Das Lied vom Herzog Max, u. Hausteine, J., Op. 33. Meine Rose f. 1 Singst. m. Zither. qu. 4°. 50 S.
Grasmann, Ph., Op. 13. Die gemüthlichen Steyrer. Ländler f. Zither. qu. 8°. 50 S.
Schifferl, J., Süddeutsche Weisen. Sammlung leichter u. mittelschwerer Vortragsstücke für Zither. 4°. Heft 1-16. à 50-75 S.

L. Massute in Frankfurt a/O.

Schreiner, A., Irrlichter. Humor. Potpourri f. Orchester. Stimmen. 3 M.

Herm. Montanus in Siegen.

Peiné, B., Lieder und Reigen zu dem vaterländischen Festspiele von Laura Quäbicker, f. 1 St. m. Pfte. 4°. 1 M 50 S.

L. Schwann'sche Verlagshdlg. in Düsseldorf.

Koenen, F., Op. 55. Papst-Hymne f. 4st. Männerchor m. Pfte. od. Horn. Part. 8°. 1 M 50 S.
— Op. 56. Missa Jubilai f. 4st. Männerchor. Part. 8°. 1 M 20 S.

C. F. W. Siegel's Musikh. (R. Linnemann) in Leipzig.

Binder, E., Ballade von den schrecklichen Folgen der Eifersucht. Heiterer Männerchor. Clav.-Ausz. 2 M; Stimmen. 8°. 1 M.
Heinze, R., Op. 71. Ein Held der Feder. Humor. Duett f. Tenor u. Baß od. Bariton m. Pfte. 3 M 50 S.
Pust, H., Op. 47. Abgeblitzt. Humor. Wirthshaus-Szene f. 3 Männerstimmen m. Pfte. 3 M 50 S.
Unbehau, G., Op. 15. Der Abschied des Reservisten. Humor. Duett f. Sopran u. Tenor m. Pfte. 3 M 50 S.
Weinzierl, M. v., Op. 64. Die Förstertöchter. Singspiel in einem Aufzuge f. Solostimmen u. gem. od. Männerchor m. Orch. od. Pfte. Clav.-Ausz. m. Text. gr. 8°. 6 M; Text- u. Regiebuch. 8°. 50 S; Solostimmen. 8°. 4 M 50 S; Chorstimmen. 8°. 3 M 40 S; Text der Gesänge. 8°. 15 S.

Emil Sommermeyer in Baden-Baden.

Grosholz, H., Lieder f. 1 hohe od. 1 tiefe Stimme m. Pfte. No. 1. Glückliche wie du. à 75 S. No. 2. Die beiden Engel. à 75 S. No. 3. Wie schön du bist. à 75 S. No. 4. Gondoliera. à 1 M.
— Wie schön du bist, f. 4st. Männerchor arr. v. F. Leu. Part. u. St. 8°. 65 S.

Sulze & Galler in Stuttgart.

Hegele, E., Op. 3. Drei lyrische Stücke f. Pfte. 1 M 20 S.
— Op. 4. Drei Lieder im Volkston f. 4st. Männerchor. Part. 8°. 60 S.

R. Sulzer in Berlin.

Gluck, C. W., Frauen-Chöre aus Iphigenia auf Tauris. Revidirt u. herausgeg. v. F. A. Dressler. Clav.-Ausz. gr. 8°. 1 M.

P. J. Tonger in Köln.

Beilage zu No. 2 der Neuen Musikzeitung.
Schüller, C., Zecherlied f. 1 Singst. m. Pfte. Häßner, H., Op. 59. Carnevals-Gavotte f. Violine od. Viola. Vello. u. Pfte. Eilenberg, R., Op. 46. No. 3. Komm' zum Tanz. Carnevals-Schottisch f. Pfte. 25 S.

P. J. Tonger in Köln ferner:

Musikbeilage zur musikalischen Jugendpost. No. 1. Rohde, E., Des Kindes Gebet zum neuen Jahr f. 1 Singst. m. Pfte. Litterscheid, F., Op. 48. No. 5. Festgruß der Neujahrglocken f. Pfte. Schubert, F., Lied f. Violine u. Pfte. 8°. 25 S.

Jul. Heinr. Zimmermann in Leipzig.

Antonowitsch, N., Die schöne Russin. Mazurka f. Pfte. 50 S.
Artemieff, N., Potpourri über: Russische Zigeunerlieder f. Pfte. 2 M.
Cavazza, E., Deux Morceaux p. Velle. av. Pfte. No. 1. Elegie. 1 M 20 S. No. 2. Allegro brillante. 1 M 50 S.
Ducommun, L., Op. 189. Die Liliputaner. Polka f. Pfte. 75 S.
Gerchen, J., Verlorenes Glück. Armenischer Walzer f. Pfte. 1 M 50 S.
— Süßes Geheimniß. Walzer f. Pfte. 1 M 50 S.
Heberlein, H., Op. 2. Variations sur une chanson populaire allemande p. Velle. av. Pfte. 1 M 50 S.
— Op. 3. Deux Morceaux p. Velle. av. Pfte. No. 1. Feuille d'Album. 1 M. No. 2. Aufschwung. 1 M 50 S.
— Op. 6. Quatre Morceaux p. Velle. av. Pfte. No. 1. Widmung. 1 M 20 S. No. 2. Sérénade. 1 M 50 S. No. 3. Kosackisch. 1 M 50 S. No. 4. Gavotte. 1 M 20 S.
Keyll, B. F., Op. 38. Ach die Tournure. Polka f. Pfte. m. Gesang ad lib. 1 M.
— Op. 40. Der elektrische Schnell-Polka f. Pfte. 75 S.
Kietzer, R., Russische Militairquadrille f. Pfte. 1 M.
Köhler, E., Op. 30. Six Morceaux caractéristiques p. Violon av. Pfte. No. 1. Chant du soir. 1 M 20 S. No. 2. Berceuse. 1 M 50 S. No. 3. Barcarole. 1 M 20 S. No. 4. Papillon. Etude. 1 M 50 S. No. 5. Au bord du Volga. 1 M 50 S. No. 6. Valse des Roses. 1 M 50 S. Pour Velle. av. Pfte. No. 1, 3 à 1 M 20 S. No. 2, 4 à 1 M 50 S. Pour Flûte av. Pfte. No. 1, 3 à 1 M 20 S. No. 2, 4-6 à 1 M 50 S. Pour Cornet à pistons av. Pfte. No. 1, 3 à 1 M 20 S. No. 2, 4 à 1 M 50 S.
— Op. 31. Marionettentanz. Salonstück f. Pfte. 75 S.
Köhler, L., Nocturne p. Velle. av. Pfte. 1 M 50 S.
Laub, V., Op. 18. Die goldene Kinderzeit. 10 Charakterstücke f. Pfte. Heft 1, 2. à 2 M.
Reinbold, H., Op. 207. Hänschen's und Gretchen's erster Maskenball. Tanz-Album mit 6 leichten Tänzen f. unsere Kleinen f. Pfte. Kplt. 2 M 50 S. Einzeln: No. 1. 75 S. No. 2. 1 M. No. 3-5 à 50 S.
Schäfer, A., Op. 18. Silhouette. Neuf Portraits musicaux en miniature p. Pfte. Cah. 1, 2. à 2 M 50 S.

Verzeichnis künftiger erscheinender Bücher, welche in dieser Nummer zum ersten Male angekündigt sind.

Moris Boas in Berlin.	10542	G. Hirth's Verlag in München.	10552	Fr. Waack's Verlag in Jena.	10559
Potonié, H., Illustr. Flora von Nord- u. Mittel-Deutschland. 3. Aufl.		Deutscher Parlaments-Almanach. Hrsg. von G. Hirth. 16. Ausg. Februar-März 1887.		Vinde, R., Rechenbuch f. Volksschulen. II. Teil. 7. Aufl. III. " 4. "	
F. A. Brockhaus' Sort. in Leipzig.	10544	Theodor Guth in Leipzig.	10558	Heinrich Winden in Dresden.	10557
Vasili, la société de Rome.		Bitte, keinen Weizenbrand mehr. — über Fütterungszeiten u. Fütterungsform beim Rindvieh. — welches ist die zweckentsprechendste und billigste Kälbertränkung?		Herzen, A., die Pflicht vor Allem. Eine Erzählung.	
J. Engelhorn in Stuttgart.	10543			Landkarten-Verlag F. H. Müller in Leipzig.	10540
Engelhorn's Allgemeine Romanbibliothek. III. Jahrg. Bd. 15. A. Daudet, Fromont junior u. Risler senior. 1. Bd.				Neuheitslisten des Buchhandels. Januar, Februar 1887.	
G. A. Stockner in Leipzig.	10548			Hugo Voigt in Leipzig.	10546
Paul, Gw., was können wir durch einen etwaigen Krieg mit Frankreich gewinnen?				Schneider, B., die Ertragserhöhung der Wiesen mittelst Rillen-Kultur.	

