

Rembrandts Selbstporträt. Brustbild nach d. eigenen Gemälde in lith. Ölfarbendr. 79 u. 63 Cm. 20 M. Reiffenstein & Uhl in Wien.
 Jagdzug der Diana. Nach d. Gemälde von Hans Makart in lith. Ölfarbendr. 50 u. 95 Cm. 25 M. Ebd.
 Der Sommer. Nach d. Gemälde v. H. Makart in lith. Ölfarbendr. 50 u. 95 Cm. 25 M. Ebd.
 Richard Wagner. Franz Liszt. 2 Brustbilder, nach Photographieen gez. u. gest. von Alfred Krauß. 13½ u. 11 Cm. Mit Faks. Auf chin. Pap. (Nebst e. Brief R. Wagners in Faksimiledruck.) Beide Blätter. 4 M. Adolf Schmitz in München.
 Vierwaldstätter-See mit Uri Rothstock. Nach dem Gemälde von A. Calame gez. u. gest. v. R. Herzner. 63½ u. 49 Cm. 20 M. Stiefbold & Co. in Berlin.
 Madelaine aux pieds du Christ. (Christus und einige Jünger als Gäste bei Simon; Magdalena die Fußwaschung bei Jesus Christus vollziehend.) Nach dem Gemälde von Subleyras lithogr. v. E. Pirodon. 39½ u. 74 Cm. 10 M. (Jourdan & Barbot in Paris.) Ebd.
 Bayard. (Brustbild eines Bernhardinerhundes in Profil nach links.) Nach d. Gemälde von Frank Paton gest. v. J. B. Pratt. 67½ u. 56½ Cm. 31½ M. (E. E. Leggatt in London.) Ebd.
 Blumen und Insekten, von J. Höppner. Chromolith. Vgl. Rubr. IV.

II. Photographieen und Lichtdrucke.

Die königl. Prachtwagen u. Prachtschlitten des Königs Ludwig II. v. Bayern. Bl. 1 u. 2. Großer Prachtwagen von rechts u. von links. 3 u. 4. Derselbe von rechts verkürzt. 5 u. 6. Derselbe von vorn u. von hinten. 7 u. 8. Prachtwagen von rechts u. links. 9. Derselbe von links verkürzt. 10—12. Derselbe von rechts, von vorn u. von hinten. 13. Amorettschlitten. Ansicht von links verkürzt. 14 u. 15. Derselbe von rechts u. von links. 16—18. Wagenschlitten. Ansicht von links, von links verkürzt u. von rechts verkürzt. 19 u. 20. Derselbe, Ansicht von vorn u. von hinten. Phot. in Royalf. 38 u. 27 Cm. à Bl. 5 M. Jos. Albert in München.
 Moderne Gallerie. Nach den Orig.-Gemälden photogr. Bl. 822. Schwierigkeiten (ital. Liebespaar am Tisch) v. Eug. v. Blaas. 823. Glückliche Gedanken (j. Dame mit Windhund im Park, Blumen betrachtend) u. 824. Lieblingsweg (j. Dame mit Hund, ein in einen Baum eingeritztes Herz betrachtend) v. C. Schweninger. 825. Schachparthie (zwischen zwei Juden) u. 826. Meditation (e. alter Schuster e. Damenstiefel putzend) v. Isid. Kaufmann. 827. Spielende Kinder (3 Mädchen mit Zappelmann) u. 828. Kinder mit Schmetterling v. F. Dvofák. 829. Der Besuch (j. Mädchen in e. Plättstube e. Brief vorlesend) v. Jos. Gisela. Kabinettdorm. à 1 M. Angerer in Wien.
 Dieselben z. T. in Royalf. à 6 M.; Imp.-Fol. à 12 M. Ebd.
 Photogr. Momentaufnahmen von Fr. Tellgmann in Mühlhausen i. Th. Serie A. Straßenscenen: Bl. 1. u. 2. Velocipedisten. 3. Festzug. Serie B. Bahnhof: Bl. 1. u. 2. Ankommender Zug. 3. Fertig zur Abfahrt. 4. Abfahrt. 5. Rangiren. Serie C. Im Schnee: Bl. 1. Schlittschuhläufer. 2. Schlittenfahrt. 3. Hundewagen. 4. Einsamer Wanderer. Serie D. Hof und Garten: Bl. 1. Schaukelnde Kinder. 2. Leiermann.

3. Komm herein! 4. Kegeljunge. 5. Auf der Kegelbahn. 6. Nach der Arbeit. 7. Hohe Politik. 8. Prosit! 9. Feierabend. 10. An der Haspel. 11. Wohl bekomms! 12. Obsternte. 13. Heimgang. 14. Kinder am Brunnen. 15. Da bin ich! 16. Aufstieg. Serie E. Park u. Feld: Bl. 1. u. 2. Am Pfluge. 3. Kuhwagen. 4. Feldarbeit. 5. Harken. 6. Schnitterin. 7. Schnitter. 8. Zwei alte Weiber. 9. u. 10. Erntewagen. 11. Neugierde. 12. Kartoffelernte. 13. Grasschneiden. 14. Kurze Rast. 15. Mittagssmahl im Freien. 16. Holzlese. 17. Drei Kinder im Korn. 18. Ganz allein. 19. Kletternde Knaben. 20. Drei Grazien. 21. Am Kornfelde. 22. An der Quelle stand das Mädchen. 23. Einsame Lectüre. 24. Waldgesellschaft. 25. Heimkehr aus d. Walde. 26. Im Galopp. 27. Parkweg. 28. Abendspaziergang. 29. Allee. 30. Im Walde. 31—33. Baumparthie. 34. Hochwald. 35. Allee. 36. Picknick. 37. Waldweg. 38. Allee. 39. Waldweg. 40. Damen im Walde. 41 u. 42. Baumparthie. 43. Am Weidendamm. 44. Allee. Serie F. Thierstudien: Bl. 1. Des Hauses Hüter. 2. Mein Mops. 3. Hund und Katze. 4. Unsere Ziegenböckchen. 5. Kuhherde. 6—8. Schafherde. 9. Schwein. 10. Eselgespann. 11. Beim Hufschmied. 12. Zum Stalle. 13 u. 14. Reh. 15. Hühnerhof mit Rehen. 16. Fütterung der Hühner. 17. Taubenschlag. 18—20. Gänseherde. 21—23. Gänse im Wasser. 24—26. Pferde-studie. Kabinettdorm. à Bl. 1 M. K. Schwier in Weimar.
 Engelhard's Sculpturen. (In ca. 60 Bl.) I. Lfg. Bl. 1. Christus als Gottheit, Kunst u. Natur segend. 2. Aron u. Moses. 3. Eintritt e. Gefallenen aus d. Giebel Felde Wallhalla. 4. Hannoveria mit Gewerbe u. Ackerbau. 5. Erzengel Michael, in Kupfer auf d. Lichterfelder Cadettenanstalt. 6. Die epische Poesie (Bronze). 7. Heinrich der Löwe zu Pferde (Bronze). 8. Schwanen-Mädchen. 9. Bacchus d. Panther tummelnd. 10. Hirtenknabe mit Hund (Bronze). Phot. in Kabinettdorm. 10 M. Stolle's Verlag in Harzburg.
 Pabst Leo XIII. und die wichtigsten Momente seines Lebens. (Der Papst in ganzer Figur sitzend, umgeben von den Darstellungen: Priesterweihe, erste h. Messe, Bischofsweihe u. Uebergabe des Cardinalshutes.) Nach d. Orig.-Gemälde v. L. Schmidt phot. Royalf. 7½ M, Panelf. 5 M, Foliof. 3 M, Boudoirf. 2 M, Kabinettdorm. 1 M. Tonger & Greven in Berlin.
 Großherzogl. Gemälde-Gallerie zu Schwerin. (70 Bl. nach Gemälden älterer Meister, als Ales. Bonvicino, Fapresto, P. de Matteis, Canaletto, L. Cranach, H. Tom Ring, M. Schiffer, L. Backhuisen, Jan van Huijsum, F. Hals d. Ä. u. d. J., Pieter Codde, Ph. Wou-verman, Klaas Molenaer, G. Terborck, Jan Steen, Franz van Mieris, C. Netscher, G. Schalcken, van der Neer, H. van der Maine, P. Potter, van Miereveld, Paulus Moreelse, W. van Honthorst, J. Gossaert, gen. Mabuse, u. A. in Lichtdr. v. Joh. Nöh-ring; nebst IV u. 29 S. erl. Text v. Director Dr. Fr. Schlie.) Fol. in eleg. Mappe 150 M; einz. Bl. à 2½ M. Nöh-ring in Lübeck.

III. Illustrierte Werke und Albums.

Prof. Hans Makart's Werke in Heliogra-vure. 15. Lfg. (Egypt. Tänzerin, Kampf zwischen Siegfried und Hunding, nebst

1 Textbl.) Chin. Pap. gr. Fol. Subskr.-Preis 2½ M; einzeln à Lfg. 4 M. V. Ange- rer in Wien.
 Des alten Sebastian Brand Neues Narrenschiff. Entdeckt u. hrsg. v. Dr. F. Idus. (53 illustr. Texts. auf grauem Büttenpapier.) 4°. 1886. In eleg. Lnwd. 5 M. Felix Bagel in Düsseldorf.
 Das Wehen des Gerichts. Weckstimmen aus der heil. Schrift. 8 Blätter: Bl. 1. u. 2. Der arme Lazarus u. der reiche Mann. 3. Die Verspottung Christi. 4. Die Kreuzigung. 5. Die Erhöhung Christi. 6. Der anklopfende Erlöser. 7. u. 8. Die klugen u. thörichten Jungfrauen (nebst Titelbild), gez. v. C. G. Pfannschmidt 1875. (Mit 10 Bl. Text.) Fol. Lichtdr.-Ausg. In eleg. Lnwd. m. Goldschn. 18 M; Ausg. m. Photogravuren in eleg. Lnwd. m. reicherer Deckenvergoldung u. Goldschn. 24 M. Photogr. Gesellschaft in Berlin
 Die Meisterwerke des Rijksmuseum zu Amsterdam. Photogravüre-Prachtwerk. Mit erl. Text v. A. Bredius. (In 15 Lfgn.) Mit 75 Vollbildern und 50 in den Text gedr. Photogravüren. 1. u. 2. Lfg. (11 Photo-gravüren nach Dirck Jacobsz, Corn. Theu-nissen, Dirck Barentsz, Corn. Ketel, Korn. van der Voort, Werner van Valckert, Nicolaes Elias, Thomas de Kayser, u. 24 ill. Texts.) gr. Fol. Subskript.-Pr. à 12 M. Luxus-Ausg. auf echt Japanpapier. Erste Drucke à 20 M. F. Hanfstaengl in München.
 Oesterreichische Nationaltrachten. Gez. v. L. E. Petrovits. (20 chromolith. Bl. männl. u. weibl. Trachten aus Ober- u. Nieder-Österreich, Salzburg, Steiermark, Tirol, Kärnten, Krain, Istrien, Dalmatien, Böhmen, Mähren, Schlesien etc.) 8°. In Leporellof. In Lnwd. 5 M. Heck in Wien.
 Wiener Typen. Gez. v. L. E. Petrovits. (20 chromolith. Bl. Fiaker, Wasserer, Blumen-mädchen, Sicherheitswachmann, Briefträger etc.) 8°. In Leporellof. In Lnwd. 3½ M. Ebd.
 Erinnerung an Wien. (10 chromolith. Bl. Ansichten d. Stefans- u. Votivkirche, Graben, Donaukanal, Stadtpark, Kärntnerring, Opernhaus, Hofburgtheater, Hofmuseen, Rathhausplatz.) 8°. In Leporellof. In Lnwd. 3½ M. Ebd.
 Semmering-Bahn. Gem. v. A. Gerasch. (10 chromolith. Bl. v. M. Streicher, als: Payerbach, Klamm, Schottwien, Weinzettel-wand, Semmering-Hôtel, Raxalp, Mürt-zuschlag etc.) 8°. In Leporellof. In Lnwd. 3½ M. Ebd.
 Eine Reise um die Welt. Von George Moer-lein. Mit 110 Illustrationen (Ansichten, Völkertypen u. Gruppen) in Oelfarbendr. (nebst 226 Texts.). 4°. In eleg. Lnwd. m. Goldschn. 25 M. (M. & R. Burgheim in Cincinnati.) Durch B. Hermann in Leipzig.
 Griech. Götter- u. Heldengestalten. Nach antiken Bildwerken gez. u. erl. v. Prof. J. Langl. 15. Lfg. (3 Bl. in Lichtdr. u. ill. Texts. 121—128.) gr. Fol. 2½ M. Hölder in Wien.
 Bilder aus dem altjüdischen Familienleben, nach Original-Gemälden v. Moritz Oppen-heim. Mit Einführung u. Erläuterungen v. Dr. Leop. Stein. (In 10 Lfgn.) 1. Lfg. (2 Bl. in Lichtdr.: Der Gevatter erwartet das Kind, Das Schultragen u. 8 Textbl.) Fol. 1886. 2½ M. Keller in Frank-furt a/M.
 Rud. Töpffer-Album. Lustige Geschichten Töpfers, komische Bilder-Romane u. Kari-katuren des berühmten Verfassers der Genfer Novellen. Mit ca. 1500 Illustrationen.