

Ad. Braun & Cie.,Photogr. Kunstanstalt u. Verlagshandlung
in Dornach i. Els. u. Paris.

[21317]

P. P.

Die warme Aufnahme und das rege Interesse, welche unseren alljährigen Publikationen von Photographieen nach den im Pariser Kunstsalon ausgestellten Gemälden zu teil wurde, veranlaßt uns, dieselben auch heuer fortzusetzen.

Mit der Eröffnung des diesjährigen Pariser Salons bringen wir daher wie gewöhnlich die Ausgabe der in unserm Verlage erscheinenden

Photographien
nach den Original-Gemälden
des
Pariser Salon 1887
in Kabinett-Format.

Preis 1 M ord., 60 S netto pro Stück
gegen bar.

Vorläufig erscheint die 1. Serie, enthaltend 125 Kabinett-Photographieen; doch ist die Ausgabe einer II. Serie in Aussicht genommen.

Zur Erleichterung der ersten Bestellung gewähren wir Handlungen, welche die ganze Kollektion verschreiben, ein erstes Mal den Ausnahmepreis von 40 S netto pro Stück;

spätere Bezüge auch von kompletten Kollektionen nur à 60 S no. pro Stück.

Wir bitten um gefällige recht thätige Verwendung und sehen Ihrer baldigen geschätzten Bestellung entgegen.

Verzeichniss

der in Serie 1 enthaltenen
125 Kabinett-Photographieen nach
den Originalgemälden

des
Pariser Salon 1887.

2751. Jules Breton, Retour des champs.
2752. — Moissonneuses.
2753. — Les Vendanges.
2754. — Vendangeuses.
2755. — Sarcleuses.
2756. Mélida, Carmen.
2757. — Sous l'orme.
2758. Spiridon, Laïs.
2759. R. Goubie, Au rendez-vous.
2760. Joseph Coomans, Les mystères d'Isis.
2761. — Songeuse.
2762. — Bacchus.
2763. Léon Perrault, Retour des vendanges.
2764. — La petite fille au chat.
2765. Smith Hald, Inquiétude.
2766. — Le calme.
2767. Edelfelt, Mr. Pasteur dans son laboratoire.
2768. A. N. Morot, Rezonville; — 30 Août 1870.
2769. Bonnat, Alexandre Dumas fils.
2769^{bis}. Vernier, Embarquement de filets.
2770. L. Couturier, Branle-bas de combat à bord de „l'Amiral Duperré“.
2771. Debat-Ponsan, Le général Boulanger.

- 2771^{bis}. Löwe Marchand, Adam et Ève.
2772. Heva Coomans, Un message.
2773. Diana Coomans, L'élégie.
2774. Joseph Coomans, Julia Félix.
2775. Lejeune, Après le bain.
2776. Scalbert, En flagrant délit.
2777. — Avant le bain.
2778. — Surprise.
2779. G. Courtois, Manon.
2780. Jan van Beers, Le billet doux.
2781. — Vraiment?
2782. Munier, Attrape!
2783. Souza Pinto, Égarée.
2784. Jules Garnier, Prière d'amour.
2785. E. de Liphart, Vénus.
2786. Van den Bos, Parfait amour.
2787. Chaplin, Jeunesse.
2788. — Farniente.
2789. Rouffio, Perrette.
2790. L. Pomey, Le perroquet favori.
2791. José Frappa, La belle hôtelière.
2792. Lejeune, Les hirondelles.
2793. — L'été.
2794. — Accident de pêche.
2795. J. Wagrez, Les pigeons de saint-Marc Venise XV. siècle.
2796. Scalbert, Badinage.
2797. Jan van Beers, Coucou!
2798. Joseph Coomans, Flabellifer.
2799. E. Munier, La nichée.
2800. Elisa Koch, Veux-tu? . . . dis?
2801. Jules Garnier, Les poissons et le berger qui joue de la flûte.
2802. R. Goubie, Ici on vend du lait doux.
2803. Jules Garnier, A la fraîche.
2804. W. Beauquesne, L'incendie.
2805. E. Sain, Gli amorosi.
2806. A. Morlon, Au bord de la mer.
2807. Delobbe, La cruche cassée.
2808. H. Bacon, L'amour au large.
2809. Jules Salles, Offrande à l'amour.
2810. A. Cabanel, Ruth.
2811. E. Feyen, Huitrières allant aux parcs.
2812. — Pêcheuses dans les grèves du Mont Saint Michel.
2813. Henner, Réverie.
2814. J. Wagrez, La fête de Mai à Florence.
2815. Ch. Landelle, Judith.
2816. Saintpierre, Zinah.
2817. Jules Lefebvre, Clémence Isaure.
2818. Bonnat, La cruche cassée.
2819. Bukovac, Une fleur.
2820. Elisabeth Gardner, La fille du fermier.
2821. Lionel Royer, A Cythère.
2822. Priou, La becquée.
2823. — Chacun son tour.
2824. Bacon, Au cabestan.
2825. G. Callot, Après le bain.
2826. Jules Salles, Valaisanne.
2827. — Les dernières roses de Poestum.
2828. F. Barrias, Conversion de la Madeleine.
2829. Caucaunier, La Cigale.
2830. — La Fourmi.
2831. Julien Dupré, Dans le clos.
2832. Toulot, L'Ane d'or.

2833. A. Jourdan, Le bien aimé.
2834. Scalbert, Au bois de Boulogne.
2835. Clermont-Gallerande, La curée.
2836. Schutzenberger, Bacchante.
2837. J. Garnier, Vivez joyeux.
2838. Munier, La prière du matin.
2839. Georges Lefebvre, Une proposition dangereuse.
2840. Jean Béraud, Question de divorce.
2841. Chalon, Une femme . . . des fleurs.
2842. Alix. Enault, L'abbesse de Jouarre.
2843. Henner, Une créole.
2844. A. Cabanel, Cléopâtre.
2845. E. Dantan, Une moulage sur nature.
2846. Hector le Roux, Au tombeau de Virgile.
2847. — Confiance à Vénus Pompéienne.
2848. Geoffroy, La dernière goutte.
2849. — Les rameaux.
2850. Carolus Duran, Andromède.
2851. R. Goubie, Propos de militaire.
2852. — En bien aller.
2853. E. Munier, La guerre.
2854. — La paix.
2855. Berne Bellecour, En campagne.
2856. E. Munier, Porteuse de gibier.
2857. R. Goubie, Valet de chiens au relais.
2858. Lobrichon, Une vocation.
2859. Ch. Landelle, La prière.
2860. Jules Breton, La fin de la journée.
2861. — La fin de la journée (détail).
2862. — Cribleuse de colza.
2863. — Glaneuse.
2864. Ch. Landelle, Nymphé de la cascade.
2865. Berne Bellecour, Garde à vous!
2866. Guillou, Un grain.
2867. A. Jourdan, Léda.
2868. Tillier, Bonjour.
2869. Gervex, Surprise.
2870. J. Machard, Nadiédjda.
2871. Chaplin, Le sommeil.
2872. Mélida, Il m'aime . . . un peu.
2873. Courtat, Naïade.
2874. Van den Bos, Les trois grâces.
2875. Richomme, Jour de fête.

Französische Neuigkeiten
in Vorbereitung.

[21318]

- Loti, Propos d'exil. 3 fr. 50 c.
O'Monroy, le club des braconniers. 3 fr. 50c.
Rabusson, un homme d'aujourd'hui. 3fr.50c.
Tinseau, Charme rompu. 3 fr. 50 c.
*** Le roman d'un roi. 3 fr. 50 c.
Toudouze, Pompon vert. 3 fr. 50 c.
Dumas, P., la belle veuve. 3 fr. 50 c.
Glatron, le passé. 3 fr. 50 c.
Case, Bonnet rouge. 3 fr. 50 c.
Montet, la vie fantasque. 3 fr. 50 c.
Avé-Lallemant, la police en Allemagne. 3 fr. 50 c.
Maupassant, le Horla. 3 fr. 50 c.
Vasili, la société de Paris. 6 fr.
Paris illustré. Nouv. série No. 1. 75 c.
Simon, le prince de Bismarck. 7 fr. 50 c.
F. A. Brockhaus'
Sortiment u. Antiquarium
in Leipzig, Berlin, Wien.