

v. R. Herberner, 63 $\frac{1}{2}$  u. 48 $\frac{1}{2}$  Cm. 20 M. Stiefbold & Co. in Berlin.  
 Mama hat Tanzen erlaubt. (Figurenreiches Familienbild.) Nach d. Gemälde v. Emanuel Spitzer 1886, in Heliogravure v. Dr. E. Albert. 35 u. 48 $\frac{1}{2}$  Cm. 5 M.; Chin. Pap. 6 $\frac{1}{2}$  M. D. Verlagsanstalt in Stuttgart.  
 Franz Joseph I., Kaiser v. Oesterreich. Ganze Figur, im Ornate des goldenen Vlieses. Mit Benutzung e. Gemäldes von Prof. H. v. Angeli gez. u. in Holz geschn. von Prof. W. Hecht 1886. 75 $\frac{1}{2}$  u. 53 Cm. Tondr. 6 M.; auf China-Pap. 20 M.; Extra-Ausg. vor der Schrift 50 M. Verlag der k. k. Hof- u. Staatsdruckerei in Wien.  
 Erzherzog Albrecht von Oesterreich. Brustbild ohne Hintergrund. Gez. u. gest. von J. Claus 1887. Chin. Papier. 38 u. 28 Cm. Mit Facsimile. 5 M.; Ausg. vor der Schrift mit des Künstlers Unterschrift 10 M.; Ausg. mit der Remarque 20 M. Ebd.  
 Panorama der Deutschen Reichshauptstadt Berlin. Aus der Vogelschau aufgen. u. gez. v. Ad. Eltzner 1886, in Zinkographie. 47 u. 74 Cm. Auf Rückseite e. Situationsplan vom Sitzungsaal des Deutschen Reichstages v. H. Ristow. [Sep.-Abdr. aus d. Ill. Zeitung.] 30 S. J. J. Weber in Leipzig.

**II. Photographien und Lichtdrucke.**

Moderne Gallerie. Nach den Orig.-Gemälden photogr. Bl. 831. Oesterr. Invaliden in der Cantine, v. Friedr. Friedländer. 32. Gefangennahme Andreas Hofers v. C. v. Blaas. 33. Duette (zwei spielende Herren vor 2 Damen, im Roccocostüm) v. C. Schweninger. 34. Störenfried (lesender Mann beim Vogel) u. 35. Durchs Ohr zum Herzen (zitherspiel. Vater neben der Tochter) v. A. Müller. 36. Lautenschlägerin (j. spielende Dame) v. C. Schweninger. 37. Ich liebe dich (Ritter u. Edeldame) u. 38. Die Lästerzungen (Liebespaar von Landsknechten verspottet) v. A. Lonza. 41. Interessante Lectüre (e. Herr zwei j. Damen aus e. Buche vorlesend, — Roccocostüm) u. 42. Musikfreunde (Herr mit harfenspielender u. singender Dame) v. C. Schweninger. Kabinettkform. à 1 M. Angerer in Wien.  
 Dieselben z. Th. in Royalf. à 6 M.; Imp.-Fol. à 12 M. Ebd.  
 The Royal family of Great-Britain. In memory of the 50. anniversary of the accession of Her Maj. Queen Victoria the 21. of June 1887. (Zusammenstellung von 16 Miniatur-Brustbildern z. Th. Paare, von Blumengewinden umgeben). Phototypie v. Sinsel & Co. in Leipzig. 27 u. 21 Cm. Auf grauem Karton 1 M. Ed. Thiele in London.  
 Dieselbe in Panel-Ausg. auf schwarzem Karton m. Goldschnitt. 34 u. 23 $\frac{1}{2}$  Cm. 2 M. Ebd.  
 Die Reise in's Leben (kl. Kind auf Storch reitend). Nach d. Gemälde v. J. Koppay in phot. Druck 29 u. 17 $\frac{1}{2}$  Cm. 3 M. Dr. E. Albert in München.  
 „Thu' Du mir nichts, Ich thu' Dir nichts“ (kl. nacktes Mädchen vor e. Frosch am Ufer e. Baches). Nach d. Gemälde v. J. Koppay in phot. Druck. 29 u. 20 Cm. 3 M. Ebd.  
 Ansichten von Braunschweig. 11 Bl. Kirchen, 12 Bl. Innere Ansichten u. Details von Kirchen, 7 Bl. Denkmäler, 1 Totalansicht u. 37 Bl. Gebäude- u. Straßenansichten, 9 Bl. Portale u. Erker. Nach photogr. Aufnahmen in Lichtdr. Foliof. (Ca. 28 u. 22 Cm.) à 1 $\frac{1}{2}$  M. Kabinettkf. à 50 S. G. Behrens in Braunschweig.

Ansichten von Wolfenbüttel: 3 Bl. Schloßportal, Artillerie-Kaserne u. Mittelschiff d. Hauptkirche. Nach phot. Aufnahmen in Lichtdr. Foliof. (à 28 u. 22 Cm.) à 1 $\frac{1}{2}$  M. Kabinettkf. à 50 S. Ebd.  
 Ansichten von Helmstedt. 8 Bl. (Hausmannsturm, Kriegerdenkmal, Juleum, Ludgenkirche etc. Nach phot. Aufnahmen in Lichtdr.) Fol. (à 23 u. 30 Cm.) à 1 $\frac{1}{2}$  M. Kabinettkf. à 50 S. Ebd.  
 Italienisches Mädchen (mit Hund an e. Mauer gelebt). Nach d. Gem. v. F. W. Heimen 1881 in Lichtdr. Fol. 1 $\frac{1}{2}$  M. Kabinettkf. 50 S. Ebd.  
 Franz Abt. Brustbild en face in Lichtdr. Kabinettkf. 1 M. Visittf. 30 S. Ebd.  
 Marquis Spinola. Kniestück in Rüstung. Nach Peter Paul Rubens (Herz. Mus. zu Braunschweig) in Lichtdr. Fol. 1 $\frac{1}{2}$  M. Kabinettkf. 50 S. Ebd.  
 Braunschweiger Pastoren. Portrait-Collection: Pastor Lerche (im Ornat u. Civil), Pastor Dr. Skerl, Pastor Degering, Pastor Egge-ling, Pastor Karjes, Pastor Dr. Pini, Pastor Dr. Hasenclever, Hof- und Domprediger Biechmann (in Civil u. im Ornat), Pastor Clemens. Brustbilder. Kabinettkf. in Lichtdr. à 1 M. Abt Thiele. Brustbild in Civil. Visittf. 30 S. Ebd.  
 Gemälde u. Kunstschatze d. Herzogl. u. städt. Museums zu Braunschweig. (5 Bl. Gemälde nach Casp. Netscher, Guido Reni etc., u. 12 Bl. antike Kunstwerke und Geräte in Lichtdruck.) Fol. à 1 $\frac{1}{2}$  M. Kabinettkf. à 50 S. Ebd.  
 Ansmalung des Chorgewölbes im Dom St. Blasii zu Braunschweig, 13. Jahrh. Nach d. Orig. phot. in Matt- oder Glanzlichtdr. 49 u. 40 $\frac{1}{2}$  Cm. à 2 M. Ebd.  
 Wandgemälde des Doms zu Braunschweig, 13. Jahrh. Nach d. Orig. phot. in Matt- oder Glanzlichtdruck. 42 $\frac{1}{2}$  u. 49 Cm. à 2 M. Ebd.  
 Kunstschatze d. Herzogl. Museums zu Braunschweig. (5 Bl. Reliquienkästchen aus Elfenbein etc. u. Cephalus u. Prokris nach d. Gemälde von Guido Reni.) Nach den Originalen phot. in Lichtdr. Fol. à 1 $\frac{1}{2}$  M. Ebd.  
 Der Dom zu Braunschweig. (15 Bl. Innere u. äußere Ansicht, Standbild Johannes d. Täufers, Alabasterstandbild u. Standbild Heinrich d. Löwen, Standbild d. Bischofs v. Hildesheim, Grabmal Heinrich d. Löwen nebst Gemahlin, der 7armige Bronzeleuchter, Deckengemälde, Taufsteingitter, Crucifix als Holzschnitzwerk a d. 9. Jahrh., Herzog Wilhelm-Fenster, Passions säule. Nach photogr. Aufnahmen in Lichtdr.) Fol. à 1 $\frac{1}{2}$  M. Kabinettkf. à 50 S. Ebd.  
 Öffentliche und Privat-Gebäude. Entw. u. ausgef. von Const. Uhde. (39 Bl. Ehrensäule, Grundrisse, innere und äußere Ansichten, Details etc. von d. Herzogl. techn. Hochschule „Carolo-Wilhelmina“, Synagoge und der Villen d. Geheimrath Otto, Freiherr v. Girsewald, Alfred Löbbecke, Fröhlich & Baumkauff, Heinr. Vieweg etc. in Braunschweig, in Lichtdr.) gr. Fol. In Mappe 35 M. Ebd.  
 Baudenkmäler von Braunschweig. (12 Bl. Ansichten von der Post, Dom, Burgplatz mit Löwensäule, Haus Sack Nr. 5, Wollmarkt mit St. Andreaskirche, Hagenbrücke mit St. Catharinenkirche, Residenzschloß, Hoftheater, Lessingdenkmal, Gewandhaus etc. in Lichtdr.) Kabinettkf. in Leporellof. In eleg. Lnwdbd. 4 M. In Foliof. 18 M. Mit 20 Bl. Ansichten 30 M.; mit 30 Bl. 45 M.; mit 50 Bl. 75 M.; mit 100 Bl. 100 M. Ebd.  
 Zoologische Sammlung, präparirt und landschaftl. Staffage v. weiland Rath F. Scholz zu Wolfenbüttel. Nach den Orig. phot. in

Lichtdr. (16 Bl.: Drei Schnepfen im Graspumpe, Fasanen, Vier Wildkrähen im Kampfe mit 1 Bussard, Katze mit Kaninchen, Rebhühner im Schnee, Kaukasische Ziege, Wildkatze mit Birkhenne, Kaukasischer Steinbock, Hühner im Schnee, zwei Hasen, Fuchs mit Kaninchen, Wildkatze, Fischotter, Habicht mit Krähen, Fischotter nebst Jungen u. einem Fische). Fol. 16 M. Ebd.  
 Handzeichnungen des Virgil Solis. (12 Bl.: Schalen, Kannen u. Pokale in Lichtdr.) Fol. In Mappe 20 M. Ebd.  
 Antike Gefäße, Holzschnitzereien, Schilder etc. aus d. Kirchen u. d. Herzogl. Museum Braunschweigs. 29 Bl. in Lichtdr. Kabinettkf. à 50 S. Ebd.  
 Die neue Domfaçade von Florenz. Photographie nach der Natur. 4<sup>o</sup>. 50 S.; auf Karton 75 S. G. Brogi in Florenz.  
 Glückskind. Pechvogel. (2 Bl., Kind bei e. Storch in e. Rosenbusch, u. in Disteln mit Brennesseln.) Nach den Federzeichnungen v. Jul. Maess in Facsimiledr. Boudoirf. auf schwarzem Karton (22 u. 16 Cm.) à 1 $\frac{1}{2}$  M. Photograph. Gesellschaft in Berlin.  
 Marmor-Grabmal König Friedrich I. von Dänemark etc. im oberen Chor des Domes zu Schleswig. Aufgen. u. beschrieben v. Rob. Schmidt. (Nach d. Federzeichnung in Lichtdr. v. Edm. Gaillard u. 1 Textbl.) Fol. 2 $\frac{1}{2}$  M. In Komm. Heßling in Leipzig.  
 Preußens und Deutschlands Geschichte u. Helden vom Gr. Kurfürsten bis zur Jetztzeit. (Die Brustbilder Kaiser Wilhelms u. Kaiserin Augustas, umgeben v. 103 Köpfen v. deutschen Fürsten u. Staatsmännern, darunter: Königin Luise u. Napoleon in Tilsit, Kaiser Wilhelm u. Napoleon III. in Sedan u. Kaiser Wilhelm u. Benedetti in Ems in Halbfiguren, nebst der Germania, dem Krieg u. Frieden vom Niederwalddenkmal etc.) Herausgeg. v. Friedr. Fuchs in Elberfeld. 32 $\frac{1}{2}$  u. 46 Cm. In Lichtdr. v. Wilh. Otto in Düsseldorf. 4 M. Heuser's Verlag in Neuwied.  
 Kaiser Wilhelm u. seine Paladine. (Kaiser Wilhelm, Bismarck u. Moltke in einem Eckzimmer im Gespräch.) Nach e. Zeichnung phot. Fol. 3 M. Kabinettkf. 1 M. A. Jünger in Berlin.  
 Aus der Geschichte Josephs. Fresken im Palast Zuccari in Rom. Bl. 1. Josephs Traumdeutung u. Bl. 2. Josephs Wiedererkennung mit seinen Brüdern, gem. v. Peter von Cornelius. Ca. 27 u. 36 Cm. Bl. 3. Joseph wird v. s. Brüdern verkauft, gem. v. Friedr. Overbeck, 28 u. 33 Cm. Bl. 4. Dem alten Jakob wird der blutige Rock Josephs überbracht, 27 u. 28 Cm. u. Bl. 5. Joseph im Gefängniß die Träume auslegend, gem. v. F. W. v. Schadow. 31 u. 24 $\frac{1}{2}$  Cm. Bl. 6. Joseph und Potiphars Weib, gem. v. Phil. Veit, 24 u. 24 $\frac{1}{2}$  Cm. Bl. 7. Die Allegorie der sieben fetten Jahre (oben gerundet), gem. v. Phil. Veit u. Bl. 8. Die Allegorie der 7 mageren Jahre, gem. v. Fr. Overbeck. 13 u. 37 Cm. Nach den Originalen photogr. von L. Tuminello. Unaufgezogen 24 M., einz. à Blatt 3 M. Modes & Mendel in Rom.  
 Ergänzung der Venus von Melos, von Prof. M. zur Strassen in Leipzig. (Venus den Arm des Mars erfassend.) Photogr. von Alfr. Naumann. Zwei Blatt: Vorder- u. Rückansicht. 4<sup>o</sup>. à 2 M. A. Naumann in Leipzig.  
 Die Statthalter Christi auf Erden von Petrus bis auf Leo XIII. Ein Gedenkblatt zum 50jähr. Priester-Jubiläum Sr. Heil. Papst Leo XIII. (Inmitten Papst Leo in Farben-

