

- Einzeichnungs-No.
15. Juli.
- J. Schuberth & Co. in Leipzig ferner:**
66072. Goldmark, Carl, do. (S. E. 3293^b).
Orchester-Stimmen. 20 M.
73. — „Ich sah dich einst mit vielem
Volke zieh'n.“ Transcription f.
Violine u. Klavier v. Henri Petri.
(S. E. 3294). 2 M.
74. — „O die du meine Seele labst.“
Transcript. f. Violine u. Klavier v.
Henri Petri. (S. E. 3295.) 2 M.
30. Juni.
- R. Schultz, academ. Musikalienhandlung
in Berlin.**
75. Badarzewska, Th., Gebet einer
Jungfrau, für Zither arrangirt von
Max Schulz. 1 M.
76. Brandt, Adolf, Die Heimkehr.
Gedichtet und für eine Singstimme
m. Begleitg. des Pianoforte com-
ponirt. 1 M 50 S.
77. Brandt, Franz, Op. 42. Blumen-
gruß. Lied von Adolph Kratz.
80 S.
78. Brandt, H., Amors Liebespfeil.
Für Zither arrang. v. Max Schulz.
1 M.
79. — Das Glöcklein zu Lahr. Für
Zither arrang. von Max Schulz.
80 S.
80. Brandt, Hermann, Op. 67. Leise
rauscht es in den Bäumen und die
stille Liebe wacht! Ständchen f.
eine Singst. m. Begl. d. Pfte. 80 S.
81. — Op. 68. Laß tief in dir mich
lesen. Lied für eine Singstimme
m. Begl. d. Pfte. Für hohe Stimme.
80 S.
82. — do. Für tiefe Stimme. 80 S.

- Einzeichnungs-No.
30. Juni.
- R. Schultz, academ. Musikalienhandlung
in Berlin ferner:**
66083. Brandt, Hermann, Op. 69.
O selige Zeit der Liebe! Walzer-
Lied m. Begl. d. Pfte. Für hohe
Stimme. 1 M 50 S.
84. — do. Für tiefe Stimme. 1 M 50 S.
85. — Op. 70. Frühlingsblumen. Salon-
stück f. Pfte. 1 M 20 S.
86. — Op. 72. Dem deutschen Vater-
land. Für 4 Männerstimmen ge-
dichtet u. componirt. Part. u.
Stimmen. 1 M 20 S.
87. Burmeister, Paul, Marsch a. d.
Ballet: Märchen-Fantasie. Orch-
Stimmen. n. 3 M.
88. — Zerlinien-Polka. Orch.-Stimmen.
n. 3 M.
89. Lincke, P., „Was sich der Wald
erzählt.“ Polka-française. Humorist.
Männerquartett m. Pianofortebegltg.
(ad libit.), arrang. v. W. Brückner.
Part. u. Stimmen. 2 M.
90. Mannkopff, A., u. W. Böhme,
Der Cid. Oper in vier Akten.
Daraus: Marsch f. Klavier zu
2 Händen, von H. Saro. 1 M 50 S.
91. — do. Cid-Marsch nach Motiven
a. d. Oper: Der Cid, von H. Saro.
Orch.-Stimmen. n. 4 M.
92. — do. Spanische Tänze. Ballet-
Musik a. d. Oper: Der Cid. Orch-
Stimmen. n. 3 M.
93. — do. Arie a. d. Oper Der Cid:
„So wie im Kelche der Rose.“
Hoch. Deutscher u. engl. Text.
1 M 20 S.
94. — do. „Nur eine Rose.“ Lied
a. d. Oper: Der Cid. Für Zither
arrang. v. Max Schulz. 60 S.

- Einzeichnungs-No.
30. Juni.
- R. Schultz, academ. Musikalienhandlung
in Berlin ferner:**
66095. Walzer, die letzten, eines Wahn-
sinnigen. Für Zither arrang. v.
Max Schulz. 80 S.
96. Wollheim, Felix, Hannchen's
erste Liebe. Humor. Walzer f. eine
Singst. m. Begleitg. d. Pfte. Für
Violine u. Klavier. 1 M 80 S.
97. — do. Für Violine solo. 80 S.
1. Juli.
- Siegel & Schimmel in Berlin.**
98. Becker, Max, Op. 19. Mein
theures Heimathsthal. Leichtes
Salonstück f. Piano zu 2 Hdn. 1 M.
99. Frankl, Arnold, Op. 23. Ber-
liner Radau. Repertoire-Couplet f.
eine Singst. m. Pianobegleitg. 1 M.
66100. Kron, Louis, Op. 103. Ins Stamm-
buch. Romance f. Violine (leicht,
im Bereiche der I. Lage) m. Piano-
fortebegleitung. 1 M 20 S.
1. — Op. 105. Die Stimme eines
Engels. Lied ohne Worte f. Violine
(leicht, im Bereiche der I. Lage)
mit leichter Pianofortebegleitung.
1 M 20 S.
2. Patsch, Carl, Op. 5. Prinz
Georg-Gavotte f. Pianoforte zu 2
Händen. 1 M 50 S.
3. — Op. 6. Willst du mich lieben?
Gretchen-Walzer m. humorist. Text
f. eine Singstimme m. Pftebegltg.
(oder Piano solo). 1 M 50 S.
7. Juli.
- P. T. Tonger, Musikverlag in Köln a/Rh.**
4. Neue Musik-Zeitung 1887. No. 13.
pro III. Quartal 80 S.

Verzeichniß künftig erscheinender Bücher, welche in dieser Nummer zum ersten Male angekündigt sind.

Bonifacius-Druckerei in Paderborn. 42041	Z. Schottlaender in Breslau. 42046	Bernhard Tauchnitz in Leipzig. 42051
O'Brien, Nach langen Jahren. Deutsch von E. Hohnstein.	Der Hausfreund. Begr. von G. Wachen- husen. 31. Jahrg.	Payn, J., Glow-Worm Tales. Second Series.
V. Hanstein's Verlag in Bonn. 42053	Schröter & Meyer in Zürich. 42042	Deutsche Verlags-Anstalt in Stuttgart. 42052
Schorn, K., Eiflia sacra oder Geschichte der Klöster u. geistlichen Stiftungen etc. der Eifel.	Fürs Haus. Ein nützlicher Rathgeber. Bfg. 1.	Piglhein, Br., Panorama von Jerusalem und der Kreuzigung Christi.

Anzeigeblatt.

(Inserate von Mitgliedern des Börsenvereins, sowie von den vom Vorstand des Börsenvereins anerkannten Vereinen und Korporationen werden für die dreispaltige
Petitzeile oder deren Raum mit 10 Pf., alle übrigen mit 20 Pf. berechnet.)

**Bekanntmachungen buchh.
Vereine und Korporationen.**

**Buchhändler-Verein
für die Provinzen Brandenburg,
Pommern und Posen.**

[41994]
Die diesjährige Hauptversammlung
findet
Sonntag den 4. September 1887
nachmittags 2 Uhr
im Gasthof zum „Goldenen Löwen“
in Stralsund
statt.

Tagesordnung:

- 1) Jahresbericht des Vorsitzenden.
- 2) Kassenbericht und Feststellung des neuen
Etats.

- 3) Antrag des Vorstandes auf Erlassung des
Eintrittsgeldes.
- 4) Besprechung des Entwurfs der neuen
Satzungen des Börsenvereins und über
eine event. Wahl eines Delegierten nach
Frankfurt.
- 5) Revision der Stammrolle.
- 6) Vorstand's- und Delegiertenwahl, Beschluß
über den Ort der nächsten Hauptver-
sammlung.

Um 1 Uhr findet gemeinschaftliches Essen
in dem oben angegebenen Lokal statt und wäre
es erwünscht, Anmeldungen über Erscheinen zur
Hauptversammlung an den Vorsitzenden, Herrn
S. Bremer in Stralsund, rechtzeitig gelangen
zu lassen.

Stralsund, Stettin, Fürstenwalde, Prenzlau.

**Der Vorstand des Buchhändler-Vereins
für Brandenburg, Pommern, Posen.**

S. Bremer. Franz Wittenhagen
R. Geelhaar. Theoph. Biller.
Carl Roos.

**Geschäftliche Einrichtungen
und Veränderungen.**

[41995] Für mein Verlagsgeschäft firmiere ich
von jetzt ab:

**A. Heinrich's Verlag,
Stuttgart u. Karlsruhe.**

Meine Kommission für Leipzig besorgt
nach wie vor

Herr Max Sängewald,
für Stuttgart Herr Rud. Roth.

Direkte Zuschriften erbitte nach Karls-
ruhe (Baden).

A. Heinrich's Verlag.

[41996] Die Kommission für
P. Glassmer in Guben
besorge ich seit dem 10. d. M. nicht mehr.
Leipzig. Rud. Giegler.