

Erscheint außer Sonntag
täglich. — Bis früh 9 Uhr ein-
gehende Anzeigen kommen in der
Regel u. wenn irgend möglich in der
nächsten Nr. zur Aufnahme.

Börsenblatt

für den

Deutschen Buchhandel und die mit ihm verwandten Geschäftszweige.

Beiträge
für das Börsenblatt sind an die
Redaktion — Anzeigen aber
an die Expedition desselben
zu entben.

Nº 200.

Leipzig, Dienstag den 30. August.

1887.

Amtlicher Teil.

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Buchhandels.

(Mitgeteilt von der
J. C. Hinrichs'schen Buchhandlung.)

(* vor dem Titel = Titelausgabe.

† = wird nur bar gegeben.

— ohne Aufdruck der Firma des Einsenders
auf dem betr. Buche.)

Tobias Dannheimer in Memmingen.

Voeck, Ch. F. v., Erfährung d. kleinen Kate-
chismus Luthers. 24. Aufl. 8°. (160 S.)
— 43; geb. * — 60

B. Gläser in Leipzig.

Engel, E., Geschichte der französischen
Litteratur von ihren Anfängen bis auf die
neueste Zeit. 2. Aufl. 2. Lfg. gr. 8°.
(S. 193—368.) * 3.—

Ernst Heitmann, Verl.-Gto.
in Leipzig.

Teltz, O., großes Handbuch der Philatelie.
1. Thl. Die Postzeichen. 1. Lfg. gr. 8°.
(64 S. m. Illustr.) * 50

Hermann Lazarus in Berlin.

Morris, G., Geschichte u. System der „mil-
dernden Umstände“ im deutschen Strafrechte
u. Prozeß. gr. 8°. (30 S.) — 60

Julius Springer in Berlin.

† Reichs-Kursbuch. Bearb. im Kursbureau
d. Reichs-Postamts. Jahrg. 1887. Nr. 6.
Sommerfahrdienst. September. gr. 8°.
(577 S.) 2.—

Otto Vieweg in Leipzig.

† Bibliothek, neue, f. das deutsche Theater.
Nr. 23. 12°. — 50
Inhalt: Weitmoser. Tragödie von G. A. B. Kotter.
v. Edler v. Kortshaf. (124 S.)

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Kunsthändels.

(Mitgeteilt von Hermann Vogel [früher
Rud. Weigel].)

Die Rubriken I. u. II. sind in Nr. 196
befindlich.

III. Illustrierte Werke und Albums.

Hans Makarts Werke in Heliogravuren.
18.—20. Lfg. (Ring der Nibelungen, Jagd-
zug der Diana, Brunhilde verkündet Sieg-
fried den Tod, Begegnung, Mittag, Abend,
nebst 3 Textbl.) gr. Fol. à 2½ M.; apart
à Lfg. 4 M. Angerer in Wien.

Die vervielfältigende Kunst der Gegenwart.
Red. v. C. v. Lützow. 7. u. 8. Hft. (Carl
Müller: Die heil. Familie, gest. v. J.
Kohlschein; Leander Ruß: Episode aus
d. Jugend Kaiser Joseph II., in Holzschn.
v. Fr. Exter; Mařák: Ansicht von Kuf-

Bier und fünfzigster Jahrgang.

stein, in Holzschn.; Gabr. Max: „Christus-
kopf“ aus d. Gemälde „Es ist vollbracht“,
in Holzschn.; Benj. Constant: Herodias,
Radirung v. Leop. Flameng; E. K. Liška:
Aschermittwoch, Photogravüre v. Fr. Hanf-
stängl; A. Chapu: La Jeunesse, nach J.
Jacquets Stich in Heliogr.; G. Doré:
Illustration zu „Ariost“, Holzschn. v. A.
Doms; Das Gebet Jacobs, Holzschn. v. H.
Pisan, u. Nebukadnezar mordet die Kinder
Zidekias, Holzschn. v. L. Fournier; G.
Vuillier: J. L. E. Meissonier, Holzschn.
v. H. Thiriat; L. B. Perrault: Die
Badende, Holzschn. v. St. Pannemaker;
nebst illustr. Texts. 125—172.) Fol. Subskr.-
Pr. à 5 M; einz. à 10 M; Luxusausg. à 15 M.
Gesellsch. f. verv. Kunst in Wien.

Galerie-Werk. Neue Folge. 11. u. 12. Lfg.
(1. Murillo: Die unbefleckte h. Jungfrau
[Fragment a. d. Bilde der unbefl. Em-
pfängniß im Museo del Prado zu Madrid],
gest. v. W. Hecht. 2. B. Luini: Die
Tochter d. Herodia, gest. v. Th. Hrnčíř.
3. Ger. ter Borch: Die Apfelschälerin,
gest. v. Fr. Fraenkel. 4. Ph. Röth:
Amperlandschaft, gest. v. W. Kraus-
kopf. Chin. Pap.) Roy.-Fol. à 12 M;
vor der Schrift à 20 M: Künstlerdrucke
30 M; Remarquedrucke 40 M. Ebd.

Album von Marienburg in W.-Pr. (13 lith.
Ansichten: Markt, Rathhaus, Nordost-
seite des Mittelschlösses mit Denkmal
Friedrichs d. Gr., Südostseite des Hoch-
schlosses m. der Kirche, Hochfaçade des
Mittelschlösses, Nordwest-Giebel des Hoch-
schlosses etc., auf 12 Bl. in Leporeloff.)
kl. 12°. In Lnwdbd. 1 M. Giesow in
Marienburg.

Die Meisterwerke des Rijksmuseum zu
Amsterdam. Photogravure-Prachtwerk. Mit
erl. Text von A. Bredius. 4. Lfg.
(6 Photogravuren nach Nicol. Maes,
Barthol. van d. Helst, Joh. van Neek,
Aert van der Neer, u. ill. Texts. 33
—44.) Fol. Subskr.-Preis 12 M; Luxus-
Ausg. auf echt Japanpapier, erste Drucke
20 M. Frz. Hanfstängl in München.

Illustrationen zu Victor von Scheffels
Trompeter von Säkkingen. Nach Origina-
len v. C. Schweninger jun. (6 phot.
Bl. nach d. Gemälden, nebst Textbl.)
gr. 8°. In eleg. Mappe. 8 M. H. Hanf-
stängl Nachf. in Berlin.

Grundriss der Geschichte der bildenden
Künste. Von Dr. Ad. Fäh. Mit vielen
Illustrationen 2. Aufl. (In 8—10 Lfgn.)
1. Lfg. (VI u. 64 ill. Texts. nebst e.
Titelbild.) Lex.-8°. 1¼ M. Herder's
Verlag in Freiburg.

Griech. Götter- u. Helden-Gestalten. Nach
antiken Bildwerken gez. u. erl. v. Prof.
Jos. Langl. Mit kunstgeschichtl. Einlei-
tung v. Prof. Dr. C. v. Lützow. 16. u.
17. Lfg. (5 Bl. in Lichtdr. u. ill. Texts.)

129—159.) gr. Fol. à 2½ M. Hölder
in Wien.

Rud. Töpffer-Album. Lustige Geschichten
u. Karikaturen: Künstler Pinsel. (64 ill.
Texts.) gr. 4°. Kart. 2½ M. Neff in
Stuttgart.

Töpffer-Album. Lustige Geschichten u. Karikaturen
des ber. Verfassers der Genfer
Novellen. 8.—12. Lfg. (56 u. 16 ill. Texts.)
gr. 4°. à 60 M. Ebd.

Die Lieblingsschlösser König Ludwig II. von
Bayern. (18 lith. Ansichten von Schloß
Herrenchiemsee, Linderhof, Blick gegen
den Venustempel, südl. u. nördl. Parterre,
Blaue Grotte, Neptunsbrunnen, Kiosk, Hun-
dingshütte, Schloß Neuschwanstein, Schloß
Hohenschwangau, Schloß Berg etc. auf
15 Bl. in Leporeloff.) kl. 8°. In Lnwdbd.
2 M. Schellhardt in Leipzig.

Album vom Riesengebirge. (20 lith. Ansichten
in Leporeloff.) kl. 12°. In Lnwdbd. 1 M.
Sommer in Schmiedeberg.

Album von Schmiedeberg u. Umgegend.
(20 phot. Ansichten.) kl. qu. Fol. In Mappe
25 M. (Vgl. Rubr. II. in Nr. 196 d. Bl.)
Ebend.

Album vom Riesengebirge. (12 phot. An-
sichten.) 8°. In Lnwdbd. 6½ M. (Vgl. Nr. 196
d. Bl.) Ebd.

Das Zeughaus zu Berlin u. seine Samm-
lungen. Hrsg. v. d. Kön. Zeughaus-Ver-
waltung. Aufgen. nach d. Natur v. Hof-
Photographen Ad. Halwas (In 15 Lfgn.)
1. Lfg. (10 Bl. Waffensammlung West-
seite, südl. Th.; Geschützsammlung, westl.
Th.; Lichthof mit d. Standbilde der Bo-
russia v. Prof. R. Begas; Rüstungen des
Kurfürsten Joachim II. v. Brandenburg v.
Jahre 1539 u. 1560 u. des Kaisers Karl V.;
Schild Heinrichs II., Königs v. Frankreich;
Kappe v. lichtem Eisen in Ätzung ver-
ziert 1570—1590; Armschild 1540—1560;
Füllungen u. Köpfe v. A. Schlüter etc., in
Lichtdr.) Roy.-Fol. In Mappe 30 M.
Stahn in Berlin.

Allgem. histor. Porträtwerk. Serie VII.:
Dichter u. Schriftsteller. 62.—67. Lfg.
(30 phototyp. Bl. nach älteren Stichen u.
30 Textbl.) kl. Fol. à 2 M. Verlags-
anst. f. Kunst u. Wiss. in München.

Die Kunst f. Alle. 2. Jahrg. 18.—22. Hft.
(19 phototyp. Bl. nach H. Havenith, Ad.
Schreyer, P. Thumann, A. Braith, W. Diez,
K. Jaeger, B. Plockhorst, K. Ludwig, O.
Gebler, A. Fellmann, A. Achenbach, Paul
Flickel, A. Menzel, W. Lindenschmit, J.
Verhas etc. u. ill. Texts. 273—336.) 4°.
à Hft. 75 M. Ebd.

König Ludwig-Album. Bildnis des Königs
Ludwig II. von Bayern (als Großmeister
d. St. Georgen-Ordens) u. zwölf Ansichten
aus seinen Schlössern. Photographien nach
Orig.-Aquarellen v. Prof. H. Breling.
(Arbeitszimmer, Speisezimmer, Garten,