

Schlüssel

zu dem
Elementarbuch
und zu der
Schulgrammatik

von
Dr. Karl Ploetz,

ehem. Professor am franz. Gymnasium
in Berlin.

Herausgegeben von dem Verfasser beider
Bücher.

Sechste, verbesserte Auflage.

8°. IV und 226 Seiten. 2 M 25 λ ord.,
1 M 70 λ no.

Der „Schlüssel“ wird wie die übrigen
Übersetzungen zu den Ploetz'schen Lehrbüchern
nur an Lehrer resp. Lehrerinnen direkt
abgegeben, welche sich mir gegenüber als solche
ausweisen.

Vierteljahrschrift

für

Volkswirtschaft,
Politik
und
Kulturgeschichte.

Vierundzwanzigster Jahrgang.

Dritter Band. 2. Hälfte.

(Der ganzen Reihe fünfundneunzigster
Band.)

Inhalt:

Florentiner Bankiers. Von W. Goßrau.
Das Merinoschaf und der Wollzoll. IV.
Volkswirtschaftliche Korrespondenz aus
Wien. Von E. Blau.

Bücherschau.

Eingegangene Bücher, Berichte Journale,
Zeitschriften etc.

Berlin, September 1887.

F. A. Herbig.

Mainz, September 1887.

[44976] P. P.

Hiermit erlaube ich mir Ihre Aufmerk-
samkeit auf ein höchwichtiges Werk der
Deutschen Kunsttöpferei zu lenken, wel-
ches soeben in meinem Verlage erschien:

Die Kurmainzische Porzellan-Manufaktur zu Höchst.

Ein Beitrag zur Geschichte des
deutschen Kunstgewerbes

von

Ernst Zais.

Mit 3 Tafeln und 18 Abbildungen
im Text.

Ladenpreis 20 M.

Subskriptionspreis 18 M — giltig bis
1. Oktober 1887.

Inhalt:

I. Geschichtserzählung. Göltz, Clarus
und Löwenfink. Bengraf. Fallissement von
Göltz. Absichten der mainzischen Regie-
rung u. s. w. Johann Heinrich Maas.
Aktiengesellschaft Eine Porzellan-Lotterie.
Weiterer Verlauf und Sturz der Aktien-
gesellschaft. Übergang der Fabrik in kur-
fürstlichen Besitz. Ende der Manufaktur.

II. Technologie — Vertrieb — Ver-
waltung — Statistisches und Sociales.
Porzellanerde. Masse. Gestaltung. Modelle.
Formen. Raubbrand. Glasur. Biskuit. Kap-
seln. Ofen. Sorten. Dekorierung. Farben.
Fayence. Verschiedene Materialien. Müh-
len. Absatzgebiete. Personal. Gehälter und
Löhne. Arbeiterversicherung.

III. Stilistischer Entwicklungsgang
der Manufaktur — Dekorierungsweisen
— Künstler. Japanisch und chinesisches.
Rokoko. Fayencen im Schlosse Favorite.
Antikisierender Stil. Vorbilder. Galanterie-
artikel. Service. Miniaturbilder. Purpur-
farbe. Blaumalerei. Mosaik. Gold. Marken.
— Johann Peter Melchior. Laurentius
Russinger. Karl Ries.

Beilagen. Urkunden. Beamte, Künstler
und Handwerker. Warenverzeichnisse.

Anmerkungen.

Abbildungen:

Tafel I. Bildnis Emmerich Josephs, Kur-
fürsten von Mainz. Farbenholzschnitt
von Hermann Paar in Wien.

Tafel II. Bildnis des Fürsten Karl Anselm
von Thurn und Taxis. Radierung von
Peter Halm in München.

Tafel III. Bildnis J. W. Goethe's Radie-
rung von Peter Halm.

Abbildungen im Text, Zeichnungen von
Peter Halm und Adolf Göhre.

Fayence - Terrine. Fruchtkörbchen.
Fruchtkörbchen. H. Jungfrau mit dem
Kinde. Konfekteller durchbrochen.
Kindergruppe. Traubenblatt. Minerva.
Mädchen. Knabe. Venus. Tasse mit
Purpurbouquet. Rockknöpfe mit Pur-
purbouquet. Nonne. Franziskaner-
Mönch. Dejeuner. Konfektschale. Kal-
varienberg.

Ich enthalte mich jeder Anpreisung des
Buches und gebe Ihnen nur den reichen
Inhalt bekannt.

Das Werk ist wichtig für alle Biblio-
thekare, Keramiker, Altertumsvereine etc.

Die Ausstattung ist eine vornehme,
besonders die Druckausstattung (aus der
rühmlichst bekannten graphischen Kunst-
anstalt von Carl Wallau) tritt den
vollendetsten Leistungen der Zeit an die
Seite.

Indem ich das Werk Ihrer geneigten
Beachtung empfehle, zeichne ich

In Hochachtung

J. Diemer.

[44977] Soeben erschien:

En cause

de

Krupp et de Bange.

Analyse de quelques critiques
de l'ouvrage

du lieutenant Monthaye

par

Pertinax,

ancien élève de l'école d'application de
l'artillerie et du génie de Belgique.

1 Vol. in 4°. 40 Pages.

Preis 1 M 20 λ mit 25 % Rabatt.

Alle Abnehmer des im Frühjahr bei uns
erschienenen Werkes:

Monthaye, Krupp et de Bange. Preis 4 fr.

werden Käufer obiger Broschüre sein.

Nur fest.

Hochachtend

Brüssel, 5. September 1887.

C. Muquardt's Hofbuchhandlung.

[44978] Heute wurde ausgegeben:

Paul Lindaus

Arme Mädchen.

Eine vorwichtige Kritik

von

Jacob Vippmann.

75 λ ord., 55 λ netto, 50 λ bar u. 11/10.

Falls noch nicht bestellt, bitte schnelligst
zu verlangen, da die erste Auflage zu Ende
geht. Die zweite ist unter der Presse und wird
in circa 14 Tagen ausgegeben.

Hochachtend

Leipzig, 8. September 1887.

Reinhold Werther.