

Verlag von Brachvogel & Ranft
in Berlin SW. 12.

[54985]

Demnächst kommen zur Versendung:

Ludwig van Beethoven

von

W. J. v. Wasielewski.

Mit einem Porträt in Stahlstich und zahlreichen Notenbeispielen im Text.

2 Bände gr. 8°. Geheftet 12 M ord., 9 M netto, 8 M bar; in Leinwand geb. 15 M ord., 11 M 25 s netto, 10 M bar.

Freiexemplare in Rechnung 11/10, gegen bar 7/6.

Inhalt:

Band 1. Bonn als Kurfürstentum. — Beethovens Abstammung und Jugendjahre. — Der Jüngling. — Beethoven in Wien. — Die Klavier- und Kammermusikwerke. — Freunde und Gönner. — Die Symphonien 1—3. — Finstere Mächte. — Fidelio. — Die Kunstgenossen.

Band 2. Beethoven als Klavierspieler und Dirigent. — Konzerte und Konzertstücke. — Der Generalissimus in Donner und Blitz. — Die Ouvertüren und cyclischen Orchestercompositionen mit und ohne Gesang. — Die äußere Lebenslage. — In Amor's Banden. — Lieder, Gesänge und einzelne Chorsätze mit Klavier- und Orchesterbegleitung. — Werke für Chor- und Sologesang mit Orchester. — Beethovens Brüder und der Neffe. — Die Symphonien 4—9.

„Noch eine Biographie Beethovens“, hören wir sagen. Es wird die letzte nicht sein. Beethoven ist für unser Jahrhundert zum Inbegriff des Höchsten in der instrumentalen Kunst geworden; mit wenigen Ausnahmen sind seine Werke Gemeingut der musikalischen Welt und bei seinem Namen schlagen aller Herzen lauter und höher. Umso mehr besteht in vielen Kreisen das Verlangen, sich mit seinem Leben und Streben, mit den Triebfedern seines Schaffens vertraut zu machen. Allein es ist nicht jedermanns Sache, weitläufige, bis in die kleinsten Details eingehende Werke durchzustudieren, deren wir über Beethoven bereits einige besitzen.

Dies bestimmte den Verfasser, eine Biographie des Meisters in mäßigerem Umfang und möglichst gemeinverständlicher Darstellung zu entwerfen, welche sicher mit Freuden begrüßt und gern gekauft werden wird.

Aus allen Tonarten.

Studien über Musik

von

Heinrich Ehrlich.

gr. 8°. Geheftet 4 M 50 s ord., 3 M 40 s no., 3 M bar; in Leinwand geb. 5 M 50 s ord., 4 M 15 s netto, 3 M 70 s bar.

Freiexemplare in Rechnung 11/10, gegen bar 7/6.

Inhalt:

Zur Aesthetik und Kulturgeschichte. Aesthetik und Physiologie. Empfindung und Forschung. — Das Christenthum in der Tonkunst. — Richard Wagners religiöse Anschauungen. — Musikdrama, geistliche Oper, Konzertoper, modernes Oratorium. — Eine

deutsche Opernschule. — Betrachtungen und Vorschläge. — Biographische Studien. Johannes Brahms. — Robert Franz. — Franz Liszt. — Karl Nibel. — Charles Gounod. — Hans von Bülow und Anton Rubinstein in ihrem öffentlichen Wirken. — Albert Niemann. — Jean Jacques Rousseau als Musiker. — Lorenzo da Ponte. — Humoristica. — Beethoven-Spieler. — Kritik, Kritiker, Kritikerin. — Operette und Gesellschaft. — Bayreuther Blätter vom Jahre 1746.

„Aus allen Tonarten“ bildet die Fortsetzung zu des Verfassers „Schlaglichter und Schlag Schatten aus der Musikwelt“, und dürfte sich desselben Erfolges erfreuen, wie sein Vorgänger.

Der Schnellkomponist.

Untrügliche Anleitung für Jedermann in kurzer Zeit ein bedeutender Komponist zu werden.

Zweite Auflage

der

industriellen musikalischen Kompositionslehre

von

Theophilus Plümpfer,

durchgefallenem Konservatoristen.

gr. 8°. Geheftet 75 s ord., 55 s netto, 50 s bar.

Freiexemplare in Rechnung 11/10, gegen bar 7/6.

Ein allerliebster musikalischer Scherz, den alle Musikfreunde Ihres Kundentheiles gern kaufen werden.

Je 1 Exemplar vorstehender Neuigkeiten liefern wir bis 15. Dezember d. J., wenn zusammengekommen, mit 40 % gegen bar, also für 10 M 35 s netto.

Indem wir um recht thätige Verwendung bitten, empfehlen wir uns

Hochachtungsvoll

Berlin SW. 12, im Oktober 1887.

Brachvogel & Ranft,
Verlagsbuchhandlung.

Kunstverlag von

Jos. Albert,

K. bayr. u. Kaiserl. russ. Hofphotograph in München, Karlstraße 21.

[54986]

Anfang November erscheint:

Parcival.

Eine Helden Sage in 12 Bildern nach den in Schloß Neuschwanstein befindlichen Gemälden

von

August Spieß.

12 Tafeln in Albertotypie, mit Text

von

Louise von Kobell.

gr. Folio. In elegantem Einbände 15 M.

Nur bar mit 33 1/2 % Rabatt und 13/12.

Bei Vorausbestellungen auf Wunsch vierwöchentliches Remissionsrecht. 1 Probeexemplar (ohne Remissionsrecht) mit 40 % Rabatt.

[54987] In unserm Verlage erscheinen soeben in ca. 20 Lieferungen à 1 M 20 s ord.

(aller 14 Tage eine Lieferung.)

Die Königsphantasen

von

Arthur Hennell.

Die Königsphantasen sollen ein Prachtwerk sein, das bei gleich hervorragender Ausführung von Wort und Bild

die Paläste König Ludwigs mit ihren Prunkgemächern

vor Augen führt. Der Stoff ist der denkbar aktuellste und interessanteste.

Das Werk ist und bleibt ohne Konkurrenz, da der Verfasser das ausschließliche Privilegium erwarb, die mehr als

200 Meisteraufnahmen des Hauses Josef Albert

in künstlerischen Arrangements in seinem Werke benutzen zu dürfen.

Der begleitende Text ist durchweg unterhaltend und geistvoll. Er giebt sich im wesentlichen als Reisebeschreibung.

Im übrigen verweisen wir auf unser Circular.

Bezugsbedingungen:

1) Die erste Lieferung geben wir à cond. mit 25%.

Lieferung 2 u. folg. ohne jede Ausnahme nur gegen bar mit 33 1/2 % (Jede Lieferung 1 M 20 s ord. u. 80 s no.)

2) Freiexemplare: 11/10, 28/25, 58/50, 120/100.

3) Beim Vertrieb verloren gehende erste Lieferungen werden nach Maßgabe des Absatzes gutgeschrieben.

4) Bei Barbestellungen von 120/100 an liefern wir gegen 3 Monatsaccepte. Auslieferungslager nur in Leipzig.

Hochachtungsvoll

Leipzig und Wiesbaden,
im Oktober 1887.

Verlag der Literarischen Gesellschaft
(Ph. Vorhauer).

[54988] In ca. 14 Tagen gelangt zur Ausgabe:

Gedenket eurer Kinder!

Handschriftliche Aussprüche hervorragender Zeitgenossen zur Beförderung einer gesunden Schulreform.

I.

Kart. Preis 1 M ord., 70 s in Rechnung, 60 s bar.

Diese Aussprüche bedeutender deutscher Männer und Frauen, die bei ihrem ersten Erscheinen in „Schorer's Familienblatt“ wegen ihres entschiedenen Eintretens für eine energische Reform unsers Schulwesens großes Aufsehen erregten, werden hier in Buchform geboten.

Alle wahren Freunde unsres deutschen Volkes, denen die geistige und leibliche Gesundheit desselben am Herzen liegt, werden sich für diese Sammlung inhaltreicher Aussprüche interessieren. A cond. kann ich nur in beschränktem Maße liefern.

Hochachtungsvoll

Berlin, 24. Oktober 1887.

J. S. Schorer.

748*