

Einzelzeichnungs-No.

9. Dezember 1887.
J. Schuberth & Co. in Leipzig ferner:

66949. Mohr, Adolf, Lieder, Arien, Duette, Chöre und Märsche a. d. Oper: „Der deutsche Michel“. Arrang. f. Pfte. v. Gustav Behr. Heft I. (E. S. No. 3322.) 3 M.
50. — do. Heft II. (E. S. No. 3323.) 3 M.

19. Januar 1888.

51. Mohr, Adolf, Der deutsche Michel. Oper in 3 Acten. Lieder-Album. Original-Ausgabe f. hohe Stimme. (E. S. No. 3324.) 2 M.
52. — do. Separat-Ausgabe d. sämtlichen Lieder des Hans Michel von Obentraut. Original-Ausgabe f. Bariton. (E. S. No. 3326.) 2 M.

18. Januar 1888.

C. F. W. Siegel's Musikalienhandlung
(R. Linnemann) in Leipzig.

53. Becker, Reinhold, Op. 43. Lieder u. Gesänge f. eine Singstimme m. Pfte. Gitarrenklänge. Spanische Lieder v. Günther Walling (K. Ulrici) (zur Gitarre-Lieder und Rosen-Serenade). 1 M 60 S.
54. — Op. 45. Zwei Lieder f. eine tiefe Stimme. Derschwere Traum. (Volkslied.) — Geh' nicht vorüber. (G. Scherer.) 1 M 50 S.
55. — Op. 46. Aufschwung. (Ged. v. Julius Wolff.) 1 M.
56. — Op. 47. Zwei Lieder f. eine Singstimme. Willkommene Ruhe. (Jul. Sturm.) — Das Meeresleuchten. (A. Kopisch.) 1 M 50 S.

Einzelzeichnungs-No.

18. Januar 1888.

C. F. W. Siegel's Musikalienhandlung
(R. Linnemann) in Leipzig ferner:

66957. Blumenthal, Paul, Op. 52. Zwei melodiose u. instruktive Sonatinen zum Gebrauch beim Unterricht, mit Fingersatz versehen. III. Folge. No. 1. (Bdur.) 1 M 50 S.
58. — do. No. 2. (Emoll.) 1 M 50 S.
59. Lengfellner, Karl, Das Schönst! Partitur. (Neue humorist. Männerchöre No. 10.) 80 S.
60. — do. Jede Stimme. 15 S.
61. Mendelssohn, Ludwig, Salon-Kompositionen f. Pfte. Op. 20. Salon-Etuden. Drei leichte Stücke. No. 1. Walzer. 1 M.
62. — do. No. 2. Scherzo. 1 M.
63. — do. No. 3. Caprice. 1 M 30 S.
64. — Op. 21. Blumenreigen. Salonwalzer. 1 M 30 S.
65. — Op. 23. Wandervogel. Tonstück. 1 M.
66. Pfeil, Heinrich, Leichte Lieder für vierstimmigen Männerchor. Op. 21. Grüss' Gott, du herziger Liebling du! 80 S.
67. Podbertsky, Th., Op. 36. Scherzting der Sachsenherzog. Gedicht von Egon Ebert. Für Soli (Tenor u. Bariton), Männerchor und Orchester. Klavierauszug. 2 M 50 S.
68. Reynald, Georg, Op. 21. Träumereien f. Pfte. No. 1. Abschied von den Alpen. 1 M 30 S.
69. — do. No. 2. Sehnsucht nach den Alpen. 1 M 30 S.
70. Riedel, August, Op. 14. Vierhändige Klavierstücke f. Anfänger (die Primopartie im Umfang von

5 Tönen) in methodischer Ordnung. n. 2 M.

66971. Schauseil, Wilhelm, Sechs Volkslieder für vierstimmigen gemischten Chor u. capella. Heft I. No. 1. Müllers Abschied. No. 2. Die Lore. No. 3. Ein Jäger ging zu birschen. Partitur u. Stimmen. 1 M 60 S.
72. — do. Heft II. No. 4. O werde mein. No. 5. Mir ist ein schön's braunsz Magdelein. No. 6. Getrennt, aber wie schwer. Partitur u. Stimmen. 1 M 60 S.
73. Schreiner, Adolf, Op. 195. Wanderlust. Heiteres Quodlibet. Partitur u. Stimmen. 2 M 50 S.
74. Schultz, Edwin, Op. 143. Niedlich Schätzchen. Für vierstimmigen Männerchor. Partitur und Stimmen. 1 M.
75. — Op. 146. Herrlich auferstanden bist du, deutsches Reich (Jul. Wolff). Für vierstimmigen Chor. Partitur u. Stimmen. 1 M.
76. Weinzierl, Max von, Op. 71. Tanzlied f. dreistimmigen Frauenchor und Sopransolo mit Klavier- oder Orchesterbegleitung. Klavierauszug. 1 M 80 S.
77. Zöllner, Heinrich, Tonbilder aus dem Musikdrama „Faust“. Für Pfte. eingerichtet v. Richard Hofmann. 3 M.
12. Dezember 1887.
Paul Voigt in Kassel.
78. Kienzl, Wilhelm, Urvasi. Oper. Für Pianoforte zu 2 Händen. II. Potpourri von S. Kobert. 1 M 80 S.

Verzeichnis künftig erscheinender Bücher, welche in dieser Nummer zum ersten Male angekündigt sind.

W. A. Brockhaus in Leipzig. 5495	Reinhold Kühn in Berlin. 5497	Berliner Verlags-Anstalt (D. Gray) in Berlin. 5511
Schopenhauer's sämtl. Werke. 2. wohlfl. Ausgabe.	„Deutsche Post.“ Illust. Halbmonatsschrift für die Deutschen aller Länder. II. Jahrg.	G. de Campe, der perfecte Italiener. 2. Aufl.
— Parerga u. Paralipomena. Wohlfl. Lieferungs-Ausgabe.	H. Neuthers Verlagsbuchh. in Berlin. 5494	B. F. Voigt in Weimar. 5495
Grisebach, Ed., Edita und Inedita Schopenhaueriana.	Orientalische Bibliographie. 1887. I. Jahrg. 2/3. Heft.	Wagner, Ad. v., Tabakkultur, Tabak- u. Cigarrenfabrikation. 5. Aufl.
Die Gesellschaft für vervielfältigende Kunst in Wien. 5505	W. Spemann in Berlin. 5510	Aug. Westphalen in Hensburg. 5496
Rosenberg, Ad., die Rubensstecher.	Beschreibung der antiken Münzen. I. Band. (Publikation d. königl. Museen zu Berlin).	Filskow, I. P., der Gut-Templer-Orden.

Anzeigebblatt.

(Inserate von Mitgliedern des Börsevereins, sowie von den vom Vorstand des Börsevereins anerkannten Vereinen und Korporationen werden für die dreispaltigen Petitzeile oder deren Raum mit 10 Pf., alle übrigen mit 20 Pf. berechnet.)

Geschäftliche Einrichtungen
und Veränderungen.

[5442] Ich beehre mich, den gesamten deutschen Buchhandel hierdurch in Kenntnis zu setzen, daß ich mit demselben von heute in direkte Verbindung treten werde. Herr F. A. Brockhaus in Leipzig hatte die Güte meine Kommission zu übernehmen und wird derselbe von mir stets mit Kasse versehen sein, um bei Kreditverweigerung Barpakete prompt einlösen zu können.

Zusendung von Katalogen und Prospekten erwünscht.

Mailand, Via Agnello 3,
den 23. Januar 1888.

A. Barabandi,
Buchhandlung
(Libreria del Commercio).

[5443] Hierdurch bringen wir zur gefälligen Kenntnis, daß die bisher von uns verlegte Zeitschrift

„Deutsche Post.“

Illustrierte Halbmonatsschrift
für die Deutschen aller Länder.

vom Jahrgang 1888 ab in den Verlag des Herrn Reinhold Kühn in Berlin übergegangen ist, der Ihnen Mitteilung über die weitere Fortführung des Unternehmens zugehen lassen wird. (cf. Ins 5497. d. Bl.)

Herrn Carl Fr. Fleischer in Leipzig sagen wir hiermit für die sorgfältige und thatkräftige Vertretung unserer Interessen als Kommissionär unseren verbindlichsten Dank.

Verlag der „Deutschen Post.“
R. von Mosch & J. E. Frhr. von Grothuss.

Verlagswechsel.

[5444] Aus dem Verlage von W. Hochgärtel in Bonn ging in den unsrigen über:

Schmann, Prof. Dr. J., Untersuchungen über die Entstehung der altkrystallinischen Schiefergesteine mit besonderer Bezugnahme auf das sächsische Granulitgebirge, Erzgebirge, Fichtelgebirge und bayrisch-böhmische Grenzgebirge. Mit Atlas. 75 M. ord.

Bei Beschreibungen bitten dies gef. beachten zu wollen.

Hochachtungsvoll

Kiel, 26. Januar 1888.

Lipfius & Tischer,
Verlags-Konto.