

[14220]

Unser  
**Kaiserhaus.**  
Neues Gruppenbild  
der  
**Kaiserlichen Familie**  
nach  
dem Originalgemälde  
von  
**E. von Hartigsch.**

Photographien von diesem Bilde brachte bei Gelegenheit des 91. Geburtstages unseres vielgeliebten, nun dahingegangenen Kaisers in den Kunsthandel. Das künstlerisch ausgeführte, überaus gelungene Gruppenbild, mit 20 Porträts unserer kaiserlichen Familie, fand im Laufe eines Jahres in ca. 20 000 Exemplaren Verbreitung und wird gerade jetzt ganz besonders gern gekauft werden, da es unsere Hohenzollern in den Tagen des größten Glückes zur Anschauung bringt. Die von allen Seiten eingehenden Nachbestellungen und die Thatsache, daß selbst in den kleinsten Städten Hunderte von Exemplaren dieses Bildes Absatz fanden, berechtigt mich zu der Annahme, daß jede Handlung bei einigem Interesse (durch Ausstellen im Schaufenster, Kolportage etc.) größere Posten von diesem beliebten Gruppenbilde mit Leichtigkeit abzusetzen vermag. Es bezogen einzelne Handlungen von den verschiedenen Ausgaben dieses einen Bildes für 1400 M., 600 M., 400 M. etc.

Hochachtend

Berlin, 10. März 1888.

Gansstaengl's Nachfolger.

**Photographien auf  
Karton.**

**Unser Kaiserhaus.**

Imperialf. (Kartongr. 88:70) 18 M. ord.,  
12 M. netto.

Royalf. (Kartongr. 64:48) 7 M. 50 S. ord.,  
4 M. 50 S. netto.

Foliof. (Kartongr. 48:38) 3 M. ord.,  
2 M. netto.

Panelf. 4 M. ord., 2 M. 50 S. netto.

Kabinetf. 1 M. ord., 60 S. netto.

Eleganter Vorständler mit Krone für  
Panelformat 5 M. 50 S. netto.

**Emaillbilder.**

**Photographien auf Glas.  
Unser Kaiserhaus.**

In antiken Rahmen mit Grecque-Einlage

Nr.	Außenmaß	Nettopreis
1.	86:71 Cm.	30 M.
9.	70:57 Cm.	15 M.
12.	56:46 Cm.	9 M.
14.	45:38 Cm.	7 M.

**In schwarzen Rahmen**

117. 26½:21½ Cm. 2 M. 75 S.

In schwarzen Rahmen m. Goldverzierung

222. 41½:34½ Cm. 6 M. 50 S.

219. 28½:23½ Cm. 3 M. 50 S.

In Metallring mit abgestumpften Ecken

470. 30:25 Cm. 4 M. 50 S.

474. 18:13 Cm. 1 M. 50 S.

**Pendant**

zu

**Unsere Hohenzollern.**

[14221]

Sieben erschien in bester photographischer  
Reproduktion:

**Hohe Frauen**

von

**Ludwig Dettmann.**

Von der Presse und einer hohen Gesellschaft aufs günstigste aufgenommen, bietet dieses Bild zusammen mit dem berühmten **Hohenzollernbilde** gerade in diesen Zeiten schwerer Heimsuchung ein hervorragendes Erinnerungsblatt an Kaiser Wilhelms Zeiten. Beide Bilder haben wir auf einen Panelkarton vereint und ist das Blatt berufen, tausenden Patrioten und Freunden des Deutschen Reiches ein willkommenes Andenken zu sein und an die einzig in der Weltgeschichte dastehende Epoche, in welcher der erhabene urahnlische Herrscher in seinem Urntel den dereinstigen Nachfolger heranwachsen sehen konnte.

Das Pendant, welches auch für sich allein von hohem Kunstwert ist und auch in besonderer Ausgabe erscheint, zeigt in ungezwungener Gruppierung und anmutvoller Umgebung des hochseligen Kaisers Witwe, Kaiserin Victoria und Kronprinzessin Wilhelm mit ihrem jüngsten Kinde.

**Einzelbilder:**

**Atermark, Unsere Hohenzollern,**

sowie

**Dettmann, Hohe Frauen**

erscheinen in den bekannten Ausstattungen:

Kabinet — M. 60 S. netto, 1 M. ord.,

Folio 2 " 40 " " 4 " "

Royal 6 " — " " 10 " "

Imperial 12 " — " " 20 " "

Beide Bilder in Kabinetformat zusammen  
auf einem eleganten starken Panelkarton  
geschmackvoll arrangiert 3 M. 35 S. netto,  
5 M. ord.

Wir bitten um Ihre thätige Verwendung.

Hochachtungsvoll

Berlin SW. 48.

Langer &amp; Greben.

[14222] Aus unserm Verlage empfehlen die  
zweite Auflage von:

**Karl Weise,**

**Aus Kaiser Wilhelms Jugendtagen.**

5 Bgn. 8°. Preis eleg. geb. in Goldschn.

2 M. 50 S. ord., 1 M. 75 S. netto; kart.

1 M. 50 S. ord., 1 M. 10 S. netto; brosch.

1 M. ord., 75 S. netto.

Die erste Auflage dieser tief sinnigen poetischen Schöpfung des allgemein beliebten Volksängers wurde in kurzer Zeit vergriffen.

Wir liefern nur bar.

Berlin S. W. Roeder Postbuchhdlg.

[14223] Sieben erschien in meinem Verlage:

**Erinnerungsblatt**

für die

**Deutsche Nation.**

Photographisches Gruppenbild,  
darstellend:

**Kaiser Wilhelm,**

**Fürst Bismarck, Graf Moltke,**

in Uniform, mit der Unterschrift

**Die Gründer**

**des Deutschen Reiches.**

Kab. 1 M. ord.

Panel 4 M. ord. mit 40% u. 13/12.

In der jetzigen ersten Zeit, in der uns das Gefühl der Zusammenhörigkeit mehr denn je befeelt, wird dieses künstlerisch ausgeführte Erinnerungsblatt, das die Gründer des Deutschen Reiches in wohlgelungener Photographie darstellt, willkommen und leicht verkäuflich sein.

Hamburg, März 1888.

V. Günther's Kunstverlag.

**Max Rube in Leipzig.**

**Ausländische Litteratur.**

[14224]

Mirbeau, L'abbé Jules. 3 fr. 50 c.

Hérisson, Légende de Metz. 3 fr. 50 c.

Mendès, L'envers des feuilles. 3 fr. 50 c.

St.-Amand, La duchesse de Berry. 3 fr. 50 c.

Desmazes, Les criminels et leurs grâces.  
3 fr. 50 c.

Edg. La Selve, le général Cocoyo. 3 fr. 50 c.

Crawford, le crucifix de Marzio. 3 fr. 50 c.

Lieutenant Max, Joyeusetés en Képi.  
3 fr. 50 c.

Germont, Le parfum de Christiane. 3 fr. 50 c.

Malot, Conscience. 3 fr. 50 c.

Le Maréchal de Moltke, par X\*\*\*. 3 fr. 50 c.

Doillot, L'amie de pension. 3 fr. 50 c.

Wolff, La gloriole. 3 fr. 50 c.

Ricard, La course à l'amour. 3 fr. 50 c.

Passart, Le prince de Karaouloff. 3 fr. 50 c.

Perrey, La comtesse Hélène Potocka.  
7 fr. 50 c.

**Zur Schulreform!**

[14225]

**Edmund von Sagen,**

Verfasser der Kritiken über Richard Wagner's  
Dichtungen u. a.,

**Gedanken über Pädagogik.**

2 Bogen 8°. 50 S. ord., 35 S. netto.

11/10 Exptre. zu 3 M. Probeexptre. zu 30 S.  
ging in unseren Verlag über.

A. Werner's Buchhandlung in Bremen.