

Medizinische Lehr- und Handbücher

aus dem Verlage

von

Eduard Besold in Erlangen.

[19874]

Für das bevorstehende Sommersemester empfehle Ihnen zur Lagerergänzung:

Bizzozero, Prof. Dr. G., Handbuch der klinischen Mikroskopie. Zweite Aufl. der deutschen Original-Ausgabe besorgt von Dr. Stefan Bernheimer. Mit 45 Holzschnitten und 8 Tafeln. gr. 8°. Preis 8 M.

Heineke, Prof. Dr. W., Compendium der chirurgischen Operations- und Verbandlehre. Mit Berücksichtigung der Orthopädie. Dritte gänzlich umgearbeitete Aufl. Zwei Teile. Mit 451 Holzschnitten. gr. 8°. Preis 16 M.

Hoffmann, Prof. Dr. C. E. E., und Prof. Dr. August Rauber, Lehrbuch der Anatomie des Menschen. In zwei Bänden. Dritte Aufl. Mit 1065 Holzschnitten. gr. 8°. Preis 39 M.

Hoffmann, Prof. Dr. C. E. E., Die Körperhöhlen des Menschen und ihr Inhalt. Zweite Aufl. Mit 16 farbigen Tafeln und 16 Holzschnitten. Herabgesetzter Preis 10 M.

Rosenthal, Prof. Dr. J., Vorlesungen über die öffentliche und private Gesundheitspflege. Mit 65 Holzschnitten. gr. 8°. Preis 12 M. (Nur noch fest.)

Roth, Dr. O., Klinische Terminologie. Zusammenstellung der zur Zeit in der klinischen Medizin gebräuchlichen technischen Ausdrücke. Zweite Auflage besorgt von Dr. H. Gessler. 8°. Preis 6 M. (Nur noch fest.)

Schwalbe, Prof. Dr. G., Lehrbuch der Neurologie. Mit 319 Holzschnitten. gr. 8°. Preis 21 M.

— Lehrbuch der Anatomie der Sinnesorgane. Mit 199 Holzschnitten gr. 8°. Preis 19 M.

— Lehrbuch der Anatomie des Auges. Mit 83 Holzschnitten. gr. 8°. Preis 8 M.

— Lehrbuch der Anatomie des Ohres. Mit 84 Holzschnitten. gr. 8°. Preis 9 M.

v. Ziemssen, Prof. Dr. H., Pharmacopoea clinica. Vierte umgearb. Aufl. 12°. Preis 1 M 80 $\frac{1}{2}$.

Zoologisches Taschenbuch für Studierende. Herausgegeben von Prof. Dr. E. Selenka. Dritte Auflage. 12°. In Leinwandband 3 M.

Herzog, Prof. Dr. J. J., Abriss der gesamten Kirchengeschichte.

I. Theil: Alte Kirche. Preis 8 M.

II. Theil: Mittelalter. Preis 8 M.

III. Theil: Neuzeit. Preis 10 M.

* Ergänzungsheft: Neunzehntes Jahrhundert Preis 4 M.

Eleg. gebundene Exemplare dieser Werke sind auf Lager in Leipzig vorrätig.

Bitte zu verlangen.

Hochachtungsvoll

Erlangen, im April 1888.

Eduard Besold,
Verlagsbuchhandlung.

[19875] In unserem Verlage erschien soeben:

Ansicht der Wartburg.

Höchst malerisch ausgeführte
Original-Radierung

von

H. Kohnert.

Bildgröße 76/56 cm.

Remarquedruck auf Japan-Papier (nur 30 Exemplare) 100 M.

Mit der Schrift auf chines. Papier 30 M.

Das Blatt bildet passendes Gegenstück zu:

Neapel. Originalradierung von Proskowiz.

Athen. Gemalt von Nestel, gestochen von Linde.

Heidelberg. Gemalt von Linde, gestochen von Habelmann.

Landschaft aus dem Rhonethal. Gemalt von Steffan, gestochen von Linde.

Theaterruine von Taormina. Gemalt von Preyer, gestochen von Linde.

Wir liefern von denselben mit obigem gemischt 7/6. Nur fest, nicht à condition.

Berlin, Kronenstr. 49.

Stiefbold & Co.,
Kunst-Verlag.

[19876] München, Mitte April 1888.

Soeben erschien:

Lehrbuch

des

deutschen Strafrechts

für Studierende

von

Dr. F. Kohnert.

Preis geheftet 3 M 60 $\frac{1}{2}$; geb. 4 M 20 $\frac{1}{2}$.

„Das Bedürfnis nach einem der Zeit und den Kräften des Anfängers entsprechenden Buch, nach einem gedruckten Führer außer dem Kolleg, kann nicht geleugnet werden. Ein solches wird zur Vorbereitung auf den kommenden Stoff und damit zur Erhöhung der Empfänglichkeit für denselben auch der fleißigste Besucher der Vorlesungen nicht ohne Nutzen gebrauchen. Obiges Werk mit 174 Seiten Text soll jenem Bedürfnis entsprechen. Demselben ist am Schluß ein Register beigegeben, das den Studierenden zur Selbstkontrolle durch Selbst-examinieren dienen kann.“

Wir bitten zu verlangen.

Buchholz & Werner.

[19877] Als sehr gangbare, leicht verkäufliche Geschenksartikel bitten stets auf Lager halten zu wollen:

* **Goethes** poetische Meisterwerke. Gedichte und Dramen.

* **Schillers** poetische Meisterwerke. Gedichte und Dramen.

Elegant geb. pro Band 4 M 50 $\frac{1}{2}$ ord.,
3 M 35 $\frac{1}{2}$ netto, 3 M 15 $\frac{1}{2}$ bar.

5 Explre. u. mehr — auch fortiiert — à 3 M bar ohne Frei-Explre.

* **Bergsmeinnicht.** Christliche Denksprüche und Liederverse für alle Tage des Jahres.

* **Zimmergrün.** Klassische Denksprüche in Poesie und Prosa für alle Tage des Jahres

Eleg geb. je 2 M ord., 1 M 50 $\frac{1}{2}$ netto,
1 M 35 $\frac{1}{2}$ bar.

5 Exemplare u. mehr — auch fortiiert —
à 1 M 20 $\frac{1}{2}$ bar ohne Frei-Explre.

Jacobi, Des Lebens Lauf in Liedern und Gedichten.

— Unsere Festzeiten in Liedern u. Gedichten,

Eleg. geb. pro Bd. 3 M ord., 2 M 25 $\frac{1}{2}$ no.
2 M bar.

5 Exemplare u. mehr — auch fortiiert —
à 1 M 80 $\frac{1}{2}$ bar ohne Frei-Explre.

Waldburg, Daheim u. Unterwegs. Gedichte.

Eleg. geb. 3 M ord., 2 M 25 $\frac{1}{2}$ netto.

2 M bar.

5 Exemplare und mehr à 1 M 80 $\frac{1}{2}$ bar ohne Frei-Explre.

Koch = Rezept = Buch zur Aufzeichnung von

Küchen- u. Haus-Rezepten aller Art. Mit Register.

Eleg. Ganzleinenbd. m. Goldtitel 2 M 75 $\frac{1}{2}$ ord.,
2 M 10 $\frac{1}{2}$ netto, 1 M 85 $\frac{1}{2}$ bar.

5 Exemplare und mehr à 1 M 65 $\frac{1}{2}$ bar ohne Frei-Explre.

Eleg. Halbleinenbd. m. Goldtitel 2 M 50 $\frac{1}{2}$ ord.,
1 M 90 $\frac{1}{2}$ netto, 1 M 65 $\frac{1}{2}$ bar.

5 Exemplare und mehr à 1 M 50 $\frac{1}{2}$ bar ohne Frei-Explre.

Leuchtenburg, Bilder z. biblischen Geschichte.

32 Blatt in Aquarelldruck. Elegant geb.
— do. 32 lose Blätter in eleganter Mappe.

Je 6 M ord., 4 M 50 $\frac{1}{2}$ netto,
4 M 20 $\frac{1}{2}$ bar.

5 Explre. u. mehr — auch fortiiert — à 4 M bar ohne Frei-Explre.

Hochachtungsvoll

L. Bosheuyer's Buchh. (E. Geiger)

in Cannstatt.

Die Bar-Sortimente der Herren F. Wald-

mar, L. Staadmann in Leipzig und
A. Koch & Comp. in Stuttgart liefern die
mit * bezeichneten Werke zu gleichen Be-

dingungen.

[19878] **C. Weitzmann's**

sämtliche Gedichte

in schwäbischer Mundart.

(Mit Anhang.)

Kart. Preis 1 M ord., 75 $\frac{1}{2}$ no., 65 $\frac{1}{2}$ bar.

10 Explre. und mehr auf einmal bezogen
à 50 $\frac{1}{2}$ ohne Frei-Explre.

L. Bosheuyer's Buchhdlg. (E. Geiger)
in Cannstatt.