

Kunstverlag von Josef Albert,  
K. Bair. u. K. russ. Hofphotograph,  
in München Karlsstraße 21.

[25498]

## Die Bayerischen Königsschlösser

in  
photographischen Reproduktionen  
der inneren und äusseren  
Räume.

Ausschliessliches Verlagsrecht der Firma  
kraft eines auf lange Jahre laufenden  
Vertrags.

— Nur gegen bar. —

Berg. 10 Blatt in Folio. Aufgezogen  
à 1 M 50  $\frac{1}{2}$  ord.; unaufgez. à 1 M 20  $\frac{1}{2}$  ord.  
Hohenschwangau. 11 Blatt in Folio. Auf-  
gezogen à 1 M 50  $\frac{1}{2}$  ord.; unaufgezogen  
à 1 M 20  $\frac{1}{2}$  ord.

Linderhof. 32 Blatt in Großfolio. Aufgezog.  
à 2 M ord.; unaufgez. à 1 M 60  $\frac{1}{2}$  ord.  
— 8 Blatt in Folio. Aufgez. à 1 M 50  $\frac{1}{2}$  ord.;  
unaufgezogen à 1 M 20  $\frac{1}{2}$  ord.

Rabatt 33 $\frac{1}{3}$ % und 7/6.

Herrenchiemsee. 48 Blatt in Großfolio.  
Aufgezogen à 2 M ord.; unaufgezogen  
à 1 M 60  $\frac{1}{2}$  ord.

Neuschwanstein. 45 Blatt in Großfolio.  
Aufgezogen à 2 M ord.; unaufgezogen  
à 1 M 60  $\frac{1}{2}$  ord.

Rabatt 25% u. 7/6.

Elegante Prachtmappen zu den 3 Kolle-  
ktionen Linderhof, Herrenchiemsee u. Neu-  
schwanstein komplett und für 15 Blatt  
nach freier Wahl ohne Specialtitel in rot,  
grün und braun à 5 M ord., 4 M netto.

Cabinet-Album, enthaltend eine Auswahl  
von 21 Blatt äußerer und innerer An-  
sichten sämtlicher 5 Schlösser in ele-  
ganter Mappe. 15 M ord. mit 33 $\frac{1}{3}$ % u.  
13/12.

Album Herrenchiemsee. Je 6 Kabi. Mappe  
Album Neuschwanstein. } 5 M ord. m.  
Album Linderhof. } 33 $\frac{1}{3}$ % u. 13/12.

Stereoscopen von Herrenchiemsee, Neu-  
schwanstein und Linderhof.

Je 12 Blatt komplett in Mappe } Mit  
10 M ord., 6 M 70  $\frac{1}{2}$  netto. Ein- } 40%  
zeln: Äußere Ansichten 75  $\frac{1}{2}$  ord.; } u.  
innere Ansichten 1 M ord. } 7/6.

Äussere Ansichten aller Schlösser. In  
Kabinett. Einzeln 50  $\frac{1}{2}$  ord. mit 40%  
und 7/6.

Innere Ansichten aller Schlösser. In  
Kabinett. Einzeln 1 M ord. mit 40%  
und 7/6

(Von Berg 2, von Hohenschwangau 2,  
von Linderhof 5, von Herrenchiemsee 4,  
von Neuschwanstein 6 Ansichten.)

Tannhäuser im Venusberg, nach dem Ge-  
mälde von Heckel in der blauen Grotte  
zu Linderhof. Faksimile 27 M, Royal  
6 M ord. mit 33 $\frac{1}{2}$ % u. 7/6; Kabinett  
1 M ord. mit 40% u. 7/6.

Die Königl. Prachtwagen und Schlitten.  
20 Blatt in Royal. Aufgezogen à 4 M ord.,  
2 M 70  $\frac{1}{2}$  netto und 7/6; unaufgezogen  
à 3 M 60  $\frac{1}{2}$  ord., 2 M 40  $\frac{1}{2}$  netto u. 7/6.  
8 Blatt in Kabinett à 1 M ord., 60  $\frac{1}{2}$  no.  
und 7/6.

Madonna. Original von Frank im Schloß  
Neuschwanstein im Schlafzimmer weil.  
Sr. Maj. des Königs Ludwig II. von  
Bayern.

Folio. Aufgezogen 2 M ord.,  
1 M 33  $\frac{1}{2}$  etto. }  
do. Unaufgezogen 1 M 60  $\frac{1}{2}$  ord., } 7/6.  
1 M 07  $\frac{1}{2}$  netto. }

Kabinett 1 M ord., 60  $\frac{1}{2}$  netto.

Porträts weil. Sr. Maj. König Ludwigs II.  
von Bayern sowie Sr. Kgl. Hoheit des  
Prinz-Regenten Luitpold von Bayern  
in den verschiedenen Original-Aufnahmen  
und in allen Formaten nach Verzeichnis.  
München, im Mai 1888.

Josef Albert.

[25499] Soeben erschien:

### Ueber Blyableiter

und die rationelle Anlage derselben.

Von A. v. Felsenberg-Ziegler.

Preis: 80  $\frac{1}{2}$  ord.

### Geschichte der bernischen Verfassung

von

1191—1471.

Von Dr. R. Geiser.

Preis: 1 M 60  $\frac{1}{2}$  ord.

Bitte zu verlangen.

Bern, 1. Mai 1888.

B. Büchler.

[25500] In unterzeichnetem Verlage erschien  
soeben:

### Trauer-Ode

auf den Tod des

## Deutschen Kaisers Wilhelm I.

von

Redschib Sallüm

aus Hama in Syrien,

im transkribierten Urtext herausgegeben,  
aus dem Arabischen ins Deutsche über-  
tragen und mit einem Vorwort begleitet  
von

Dr. C. Lang,

Rector der Deutschen und Schweizer Schule  
in Constantinopel.

1 Bogen Lex.-8<sup>o</sup>. mit Umschlag.

Preis 75  $\frac{1}{2}$  ord. — 50  $\frac{1}{2}$  netto.

Diese Trauer-Ode ist eins der merkwür-  
digsten Zeichen der Verehrung Kaiser Wilhelms  
selbst im Morgenlande. Redschib Sallüm ist  
der Bruder des in Hama lebenden Satirikers  
Anis Sallüm. Das Gedicht ist in altarabischer,  
von den Einflüssen des in Syrien heute ge-  
sprochenen Dialekts kaum berührter Sprache  
geschrieben und vom kritischen Standpunkt aus  
eine sehr tüchtige Leistung. Obwohl ein Christ,

so hat Redschib Sallüm doch fast ganz in mos-  
lemischer Anschauung und im Geiste der mos-  
lemischen Literatur gedichtet.

Wir bitten zu verlangen.

Berlin, Mai 1888.

R. v. Decker's Verlag,

G. Schend,

Königl. Hofbuchhändler.

E. Bigot in Paris.

22 Rue de Latour-d'Auvergne.

[25501]

## Dictionnaire d'art ornemental

par Mechin.

Das „Dictionnaire d'art ornemental“  
umfaßt 120 Tafeln jährlich, und der Titel  
von jeder Tafel ist in fünf Sprachen wieder-  
gegeben.

Das „Dictionnaire“ kann sich beliebig  
formieren, deutsch, italienisch od. französisch.

Am 20. jeden Monats erscheint eine  
Lieferung von 10 Tafeln.

Abonnementspreis: { für Paris 16 fr.;  
für das Ausland 20 fr.

Wichtige Novität!

[25502]

Soeben erschienen:

## L'Origine du français

par

J. Espagnolle.

3 Vols. gr. in-8<sup>o</sup>. (Tomes I. et II. parus,  
tome III sous presse.)

Chaque volume 10 fr.

Bibliotheken, Sprachforscher und  
Philologen sind sichere Abnehmer und  
werden eine willkommene Studie in diesem  
Werke finden.

Bei Aussicht auf Absatz stelle ich den  
Herren Kollegen gern Exemplare in mäßiger  
Anzahl auf kurze Zeit à cond.

Paris und Leipzig.

H. Le Soudier.

Nur hier angezeigt!

[25503]

Soeben ist erschienen:

## Gesetz über das Grundbuchwesen und die Zwangsvollstreckung in das unbewegliche Vermögen im Geltungsbereich des rheinischen Rechts.

Mit den neu zur Einführung  
gelangenden preussischen Gesetzen.  
Mit Einleitung, Anmerkungen und  
Register.

13 $\frac{1}{2}$  Bogen 8<sup>o</sup>. Hübsch kartoniert.

Preis 1 M 80  $\frac{1}{2}$  ord., 1 M 20  $\frac{1}{2}$  no. u. 11/10.

Das Buch enthält das gesamte auf  
Grundbuchwesen und Zwangsvollstreckung be-  
zügliche Gesetzesmaterial.

Ich bitte bei Aussicht auf Absatz zu ver-  
langen.

Düsseldorf, Mai 1888.

Felix Bagel.