

Illustrirte Zeitung

[34068]

Unsere nächste, Freitag den 6. Juli zur Ausgabe gelangende

Quartal-Nummer (Nr. 2349)

wird folgende Abbildungen enthalten:

Die Eröffnung des deutschen Reichstages durch Kaiser Wilhelm II. im Weißen Saale des königl. Schlosses zu Berlin. Originalzeichnung von H. Lüders. (Doppelseitig.)

Großherzog Karl Alexander von Sachsen-Weimar. Zum 70. Geburtstage.

Das neue Gerichtsgebäude für Frankfurt a. M. Nach dem Entwurf des Architekten gezeichnet von G. Theuerkauf.

Die Deutsch-nationale Kunstgewerbe-Ausstellung in München bei elektrischer Beleuchtung. Originalzeichnung von Fritz Stoltenberg.

Der nördliche Portal der Deutsch-nationalen Kunstgewerbe-Ausstellung in München. Originalzeichnung von Fritz Stoltenberg.

Aus der Internationalen Jubiläums-Kunstausstellung in München: In banger Stunde. Gemälde von Prof. C. Raupp. Nach einer Photographie der Photographischen Union in München.

Die Beduinenkaravane im Zoologischen Garten zu Dresden. Originalzeichnung von Albert Richter.

Das arabische Vollblutpferd Alba im Circus Herzog. Originalzeichnung von F. D'Stückenberg.

Prinzessin Marie von Sachsen-Altenburg, † am 21. Juni.

Franz Duncker, † am 15. Juni.

Prof. Fr. Aug. Kahnis, † am 20. Juni.

Extra-Beilage zur Nummer

(4 Seiten der Illustr. Btg. einnehmend).

München aus der Vogelschau. Aufgenommen von Adolf Elzner.

Schlüssel zur Vogelschauansicht von München.

Einzelpreis dieser Nummer 1 M 20 \mathcal{A} ord., 80 \mathcal{A} bar.

11/10, 28/25, 57/50, 115/100 Freieyplre.

Bestellungen bitten wir bis Mittwoch den 4. Juli einzusenden zu wollen, da ein wesentlicher Mehrdruck über die bis dahin bestellte Anzahl Exemplare nicht stattfinden wird.

Expedition
der Illustrirten Zeitung in Leipzig.
J. J. Weber.

Fünfundfünfzigster Jahrgang.

[34069] Mit dem Anfang Juli erscheinenden Heft 7 der

Gesellschaft.

Monatschrift

für Litteratur und Kunst.

Herausgegeben von

M. G. Conrad und Carl Bleibtreu.

beginnt diese eigenartigste aller Revuen das dritte Quartal ihres IV. Jahrganges.

Die „Gesellschaft“ erscheint im Verlage von Wilhelm Friedrich in Leipzig in Monatsheften von je 10 Bogen in gr. 8°. Preis: vierteljährlich 3 M ord. und bringt in jedem Hefte das Porträt eines lebenden Schriftstellers.

Heft 7 (Juli) enthält: Das Portrait von Dr. M. G. Conrad, und Schneegans, Ludw.: Zur Centenarfeier König Ludwig I. — Detlev von Liliencron: Die Mergelgrube. — M. G. Conrad: Im Atelier. — Dichteralbum mit Beiträgen moderner Schriftsteller. — Karl Proell: Rodbertus. — Conrad Alberti: Cicero oder Darwin. — Fritz Lienhard: Reformation der Litteratur. — E. Brausewetter: Henric Ibsen. — W. Fiedler: Ein spanischer Volksdichter. — Johann von Wildenradt: Doktor Faust's Ende. — M. G. Conrad: Wie die „Deutsche Revue“ ihre kritische Aufgabe erfüllt. — Kritischer Theil: Romane und Novellen. — Philosophie. — Französische Litteratur. — Russische Litteratur. — Zur englischen Litteratur. — Italienische Litteratur. — Skandinavische Litteratur. — Aus Polens neuester Litteratur. — Portugiesische Litteratur. — Zur hellenischen Litteratur. — Anzeigen.

Die „Gesellschaft“ ist die einzige deutsche Revue mit ausgesprochenem Charakter. Aus den vielen anerkennenden Berichten über diese Monatschrift sei hier der Schluß eines langen Artikels über die „Gesellschaft“ aus dem New-Yorker Belletristischen Journal vom 14. Juni d. J. angefügt:

„Die »Gesellschaft« führt so recht den Kampf der »Moderne« gegen die »Antike«, oder wenn man will gegen das Philistertum und die falsche Prüderie der Modeberühmtheiten, eines Ebers, Dahn und Jul. Wolff, Dichter, die für die geistigen Bedürfnisse sentimental angehauchter »höherer Töchter« alljährlich zum lieben Christfeste uns mit einem archaischen Opus beehren, in dem entweder die alten Ägypter, die alten Germanen oder Menschen aus dem Mittelalter mit bunten Lappen aus diesem Jahrhundert behangen, als Karikaturen ohne Fleisch und Blut einherwandeln. In der »Gesellschaft« tummeln sich Geister wie M. G. Conrad, D. v. Liliencron, Suttner, Heiberg, Walloth, Amyntor, Eduard von Hartmann etc. Die Kritiker schlagen rechts und links schonungslos mit Keulenschlägen drein und »verreißen« die nichtswürdigen Schmieranten und elenden Stümper in der Litteratur auf das gründlichste. Der geistige Waffentanz ist aufs heftigste entbrannt — welcher Seite sich der schliesslich vollständige Sieg zuneigen muss, ist aus den bisherigen Erfolgen der »Revolutionäre« uns schwer zu erkennen.“

[34070] Mit Anfang Juli beginnt das II. Semester des 25. Jahrganges von:

Photographische Correspondenz.

Zeitschrift

für Photographie und verwandte Fächer.

Unter besonderer Mitwirkung der Herren Prof. Dr. J. M. Eder, G. Pizzighelli, sowie anderer hervorragender Fachmänner red. und herausgeg. v. L. Schrank. Ausgabe in 12 monatlichen Heften mit je 1 Kunstbeilage u. zahlreichen eingedr. Holzschn. Preis pro Jahr (Januar — Dezember) 10 M; pro Semester (Juli — Dezember) 5 M; einz. Hefte 1½ M.

Rabatt gegen bar 30 %.

Inserate werden berechnet für die Oktavseite (v. 20 u. 10 cm.) zu 25 M; ½ Seite 14 M; ¼ Seite 10 M; 1/8 Seite 8 M; 1/16 Seite 6 M; 1/32 Seite 5 M.

Inserate auf dem Umschlage nach Uebereinkunft.

Wir ersuchen, falls nicht schon geschehen, um gef. umgehende Aufgabe Ihres Abonnements, damit in der Versendung keine Unterbrechung stattfindet.

Wien, im Juni 1888.

Verlag der Photogr. Correspondenz.
Leipzig: Hermann Vogel.

Angebotene Bücher.

[34071] J. Fassbender in Eiterfeld:

Goethes Werke. 19 Teile. In 11 Privatbndn.

Haußs Werke. 12 Bdn. In 3 Privatbndn.

Jean Pauls Werke. 31 Teile. In 7 Privatbndn.

Körners Werke. In 2 Privatbndn.

Schillers Werke. 12 Bde. (St. 1847, Cotta.) In 6 Hbfrzbdn.

Behse, Zimmermann. M. Atlas. (1875.) Geb. — Maurer u. Steinhauer. Mit Atlas. (1869.) Geb.

Graef, Bautischlerei. M. Atlas. (1875.) Geb.

Preisherabsetzung.

[34072]¹

Um mit den geringen Vorräten zu räumen, offeriere ich:

Lieblein, Joh., weil. Professor an der deutschen technischen Hochschule in Prag, Sammlung von Aufgaben aus der algebraischen Analysis. 12 Bogen 8°. (4 M 50 \mathcal{A}) für 2 M 10 \mathcal{A} bar; bei Bezug von 5 Explr. auf einmal à 1 M 85 \mathcal{A} ; 10 Explr. auf einmal à 1 M 75 \mathcal{A} .

Ich ersuche die Herren Antiquare obiges Werk ständig in ihre Kataloge aufnehmen zu wollen. ☞

Achtungsvoll

Prag, Juni 1888.

Gustav Neugebauer.

448