

Carl Reihner in Leipzig ferner:  
**Telmann, R.**, Im Klementenhof. Roman. 2 Bde. 8°. (177 u. 186 S.) \* 6. —  
**Dr. Richter** in Leipzig.  
**Spengler, S.**, Aus der Verbrecherwelt. 2. Aufl. 8°. (VII, 230 S.) \* 2. —  
**E. Schottlaender** in Breslau.  
**Deutschland**, das humoristische. Illustrierte Monatschrift, hrsg. v. J. Stettenheim. 3. Jahrg. 1887/88. 17. Hft. hoch 4°. (32 S.) \* 1. —

**V. Schwann'sche Verlagsh.**  
 in Düsseldorf.  
**Sabrich, L.**, deutsches Einheits- u. Stammesbewußtsein im deutschen Schriftentum, von den Anfängen desselben bis zur Gegenwart. gr. 8°. (XVI, 176 S.) \* 2. 50; geb. \* 3. 50  
**Gerhard Stalling's Verlag**  
 in Oldenburg.  
**Gesellschafter**, der. Volkskalender f. den Bürger u. den Landmann. 49. Jahrg. 1889. Quart-Ausg. (77 S. m. Illust., 1 Farbendr. u. 1 Wandkalender.) \* —. 40

**Henri Stavelmohr** in Genf.  
<sup>o</sup> **Programme** des cours de l'université de Genève pendant les deux semestres de l'année 1888—1889. gr. 8°. (38 S.) \* —. 40  
**H. Stein'sche Buchh.** in Berl.  
**Strohe, J. J. A.**, Karte d. Reg.-Bez. Arnberg in 19 Sectionen. 1:50 000. Sect. 3: Soest. Chromolith. gr. Fol. \*\* 4. —  
**Stoll & Bader** in Freiburg i. B.  
<sup>o</sup> **Fritz, A.**, die Höllenthalbahn von Freiburg nach Neustadt. 4. Aufl. 8°. (IV, 73 S. m. Illust., 1 Plan u. Karten.) \* 1. 20

### Verzeichnis künftig erscheinender Bücher, welche in dieser Nummer zum ersten Male angekündigt sind:

**G. Baensch jun.**, Verlag in Magdeburg. 45376  
**Kirchliche Monatschrift**. Hrsg. v. Pfeiffer und Jeep. 8. Jahrgang.  
**Breitkopf & Härtel** in Leipzig. 45372  
**Beethoven's Werke**. Neue billige Lieferungs- ausgabe.  
**J. G. C. Bruns' Verlag** in Minden. 45385  
**Patriotisches Gedenkblatt**.  
**Germann Färselen** in Leipzig. 45369  
**Leirner, Otto von**, ästhetische Studien für die Frauenwelt. 4. Aufl.

**Caesar Fritsch** in München. 45377  
**Niegel, S.**, Festzug aus Anlaß d. Centenar- feier König Ludwig I. Chromolith.  
**Oskar Gottwald** in Leipzig. 45323  
**Vogt, J. G.**, die Geistesthätigkeit des Menschen. 2. Aufl.  
 — Entstehen und Vergehen der Welt.  
 — Der mechanische Entwicklungsprozess der Welt.  
**Carl Patatz** in Berlin. 45379  
**Verchiedene** Nachkalender 1889.  
**Dahl's** Leitfaden zum Berechnen der Wechsel- räder.

**Germann Pohle** in Jena. 45381  
**Schmid, H. R.**, zur Religionsphilosophie.  
**G. A. Schwetschke & Sohn (G. Appelhaus)** in Braunschweig. 45374  
**Schneider, C.**, die Vollendung unserer evang. Kirche.  
**Orpbal, S.**, Christusreden.  
**Verh. Friedr. Voigt** in Weimar. 45375  
**Zürn, Schmarotzer**. 2. Auflage. II. Teil.  
**Wagner'sche Univ.-Buchh.** in Innsbruck. 45383  
**Volksdichtungen** der siebenbürgischen und südbungarischen Zigeuner. Gef. u. überf. v. Heinrich von Wisllocki.

### Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels. (Mitgeteilt von Bartholf Senff.)

**F. E. Baumann** in Bitterfeld.  
 Universal-Schule für die Harmonika, Blas- Accordeon u. Harmonika-Flöte m. 10 Tasten. 33 Musikstücke. 8°. 50 S.  
**H. Beyer & Söhne** in Langensalza.  
 Daase, R., Op. 445. Fahnen-Club-Polka für Pfte. 60 S.  
 Drath, Th., Op. 69. Kurze und leichte Motetten zu Sonn- u. Festtagen f. Discant, Alt u. Bariton. Partitur. 8°. 1 M 20 S.  
 Frankenberger, H., Op. 19. No. 2. Wohl dem, dess Hülfe der Gott Jacobs ist. Kirchen- Cantate f. gem. Chor, 2 Violinen, Viola und Contrabass mit 8 Blasinstrumenten od. Orgel. Partitur. qu. 4°. 2 M 60 S.  
 Fritzsche, R., Op. 18. Mein einzig Lied bist du, f. 4stimm. Männer-Chor. Partitur. 8°. 40 S.  
 Gesslein, G., Op. 24. Messe f. 2 Sopran- u. 2 Altstimmen. Partitur. 4°. 1 M.  
 Götze, Carl, Op. 55. Fünf Charakterstücke f. Pfte. No. 1. Zwischen Blumen. No. 2. Haschmännchen. No. 3. Troitzköpfchen. No. 4. Soldatenscherze. No. 5. Hänschen gute Nacht. à 60 S.  
 Götze, Eduard, Op. 3. Geistliches Lied für 1 Singstimme mit Orgel- od. Pfte. 40 S.  
 — Op. 7. Festmarsch f. Pfte. zu 4 Händen. 1 M 20 S.  
 — Op. 12. Sonatine f. Pfte. 1 M 20 S.  
 Hemmleb, R., Op. 10. Drei Lieder für eine Singstimme mit Pfte. 80 S.  
 — Op. 11. Drei Lieder für 1 Singstimme mit Pfte. 1 M.  
 — Op. 12. Drei Lieder für 1 Singstimme mit Pfte. 1 M.  
 Kern, C. A., Op. 141. Gedenke mein. Clavierstück. 80 S.  
 — Op. 149. O frage nicht warum, f. 4stimm. Männerchor. Part. 8°. 20 S.  
 — Op. 150. Ich schau in deine lieben Augen, f. 4stimm. Männerchor. Part. 8°. 40 S.  
 — Op. 151. Mir ist als müsst' ich weinen, f. 4stimm. Männerchor. Part. 8°. 30 S.

**H. Beyer & Söhne** in Langensalza  
 ferner:  
 Kern, C. A. Op. 152. Der Gesang, für 4stimmigen Männerchor. Partitur. 8°. 30 S.  
 — Op. 153. Komm zum Wald, für 4stimm. Männerchor. Partitur. 8°. 30 S.  
 Koch, E., Op. 5. Gerathal-Walzer f. Pfte. 60 S.  
 Köckert, C., Op. 35. Die Verlassene, für 1 Singstimme mit Pfte. 40 S.  
 Liebeskind, O., Op. 33. Jubel-Polka für Pfte. 40 S.  
 Nürnberg, H., Op. 323. Sechs kleine Stücke für Pfte. 1 M 50 S.

#### Adolph Brauer in Dresden.

Blome, H. v., Mein. Lied f. 1 Singst. mit Pfte. 80 S.

#### Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Bargiel, W., Op. 47. Quartett Nr. 4 für 2 Violinen, Viola und Violoncell. Part. und Stimmen. 12 M.  
 Becker, A., Op. 54. Drei Fugen für Orgel. 4 M.  
 Beethoven, L. v., Festchor a. d. Cantate auf die Erhebung Leopolds II. zur Kaiserwürde. Für Männerstimmen mit Pianoforte inger. von R. Weinwurm. Partitur. gr. 8°. 2 M 50 S.  
 Bruch, M., Hebräische Gesänge für Chor, Orchester u. Orgel ad lib. Text deutsch u. englisch. Partitur. 5 M. Orchesterstimmen u. Orgel. 7 M 50 S.  
 Ecole de Piano du Conservatoire Royal de Bruxelles. Livr. VII. Cahier I. Bach, J. S., Capriccio, Suite en mi min. 4 M.  
 Fiedler, M., Op. 5. Zwei Gesänge für eine Singstimme. Nr. 1. Die Musikantin. Mit Pfte. 1 M 50 S. Nr. 2. Durch die wolkige Maiennacht. Mit Violine u. Pfte. 2 M.  
 Liszt, Fr., Trauer-Vorspiel u. Trauer-Marsch f. Pfte. 2 M.  
 Meyerbeer, G., Krönungsmarsch a. d. Oper: Der Prophet. Für Pianoforte zu vier Händ. mit Violine u. Violoncell bearb. v. C. Bur- chard. 2 M 25 S.  
 Peschka-Leutner, Frau Dr., 20 melodische Singübungen. Mit Clavierbegleitung versehen von H. Seligmann. 3 M.

**Breitkopf & Härtel** in Leipzig ferner:  
 Tinel, E., Op. 35. 4 Adventlieder für Haus und Concert. Für 4stimmigen gemischten Chor mit Clavier. Part. u. Stimmen. gr. 8°. 6 M 50 S.  
 — Op. 36. Franciscus. Oratorium für Soli, Chor, Orgel und Orchester. Clavierauszug. 16 M.  
 Wagner, R., Tristan u. Isolde. Liebesscene aus dem 2. Aufzug. Für Pianoforte übertr. von Rob. Freund. 1 M 50 S.  
 Wehrle, H., Gondoliera f. Violine mit Piano- forte. 1 M 75 S.  
 Beethoven's Werke. Einzelausgabe. — Parti- tur. Serie 25. Supplement. Bisher un- gedruckte Werke. Nr. 34. Zwei Bagatellen für Clavier. 45 S. — Nr. 35. Clavierstück in A moll. 45 S. — Nr. 36. Allegretto in C moll für Clavier. 45 S. — Nr. 37. Lustig. Traurig. Zwei kleine Clavierstücke. 30 S. — Nr. 38. Clavierstück in B dur. 30 S. — Nr. 39. Sechs Ecossaisen für Clavier. 30 S. — Nr. 40. Walzer in Es dur für Clavier. 30 S. — Nr. 41. Walzer in D dur für Clavier. 30 S. — Nr. 42. Ecossaise in Es dur für Clavier. 30 S. — Nr. 43. Ecossaise in G dur für Clavier. 30 S. — Nr. 44. Allemande in A dur für Clavier. 30 S. — Nr. 45. Sechs Deutsche für Clavier u. Violine. 60 S. — Nr. 46. Zweistimmige Fuge für Orgel. 30 S.  
 Mozart's Werke. Einzelausgabe. — Stimmen- Serie 3. Kleinere geistliche Gesang- werke. — Nr. 8. Miserere für Alt, Tenor, Bass u. Orgel mit Habert's Hinzufügung von »Quoniam« u. »Benigne fac«. 75 S. — Nr. 25. Offertorium de Tempore für 4 Sing- stimmen mit Begleitung. Instrumental- stimmen. 1 M 50 S. — Nr. 26. Offertorium de venerabili sacramento für 2 4 stimmige Chöre mit Begleitung 1 M 95 S. — Nr. 27. Graduale ad Festum B. M. V. für 4 Sing- stimmen mit Begleitung. 2 M 10 S. — Nr. 29. Hymnus: Justum deduxit dominus f. 4 Singstimmen, Bass u. Orgel. 1 M 5 S. — Ouverture zu der Oper »Idomeneus«. Mit Schluss von Reinecke. Partitur 1 M 20 S. Stimmen. 3 M.  
 Palestrina's Werke. Band 19. Messen. Partitur. 15 M.