

- Herbstträume. Réveries automnales. (J. Dame auf dem Treppengeländer eines Hauseinganges sitzend u. seitwärts ein älterer Herr Fragen an sie richtend.) Nach dem Gemälde von R. Poetzelberger 1887 v. Dr. E. Albert heliogr. 45 u. 28 1/2 Cm. 15 M. Ebd.
- Flitterwochen. Lune de miel. (Ritter mit der Jungfrau auf einer erhöhten Bank sitzend und aus einem Buche singend.) Nach d. Gemälde v. P. Bedini 1887 v. Dr. E. Albert heliogr. 45 u. 28 Cm. 15 M. Ebd.
- Hochmoor. Marais aux montagnes. (Gebirgslandschaft.) Nach d. Gemälde v. J. Wenglein 1887 v. Dr. E. Albert heliogr. 33 u. 47 1/2 Cm. Chin. Pap. 15 M. Ebd.
- Birkenwäldchen (mit Rehen u. Bach im Vordergrund). Bois de boulean. Nach J. Wenglein 1887 v. Dr. E. Albert heliogr. 36 u. 34 1/2 Cm. Chin. Pap. 15 M. Ebd.
- Luther und seine Kinder. Luther et ses enfants (L. mit Laute u. die beiden Kinder ihm das Notenblatt entgegenhaltend.) Nach d. Gemälde v. W. Lindenschmit v. Dr. E. Albert heliogr. 28 1/2 u. 24 Cm. Chin. Pap. 6 M. Ebd.
- Eine Ueberraschung. A surprise. (Zwei junge Jagdhunde vor einem Frosch.) Nach d. Gemälde v. J. Schmitzberger v. Dr. E. Albert heliogr. 23 1/2 u. 29 Cm. Chin. Pap. 6 M. Ebd.
- Enges Quartier. Narrow quarters. (Fünf junge Jagdhunde in einem Korbe.) Nach d. Gemälde v. J. Schmitzberger v. Dr. E. Albert heliogr. 23 1/2 u. 29 Cm. Chin. Pap. 6 M. Ebd.
- Hans Makart's Werke in Heliogravüre. 30. u. 31. Lfg. à 2 1/2 M. (Vergl. Rubr. III.) Angerer in Wien.
- Berchtesgaden. Totalansicht. Gemalt v. P. Weber gest. v. W. Krauskopf. 49 1/2 u. 73 Cm. 25 M. Jos. Aumüller in München.
- Aachen vor 250 Jahren. Totalansicht. Nach einer Zeichnung photolith. v. H. Riffarth. 21 u. 34 cm. 1 M. Barth in Aachen.
- Rosi. (Kellnerin mit weisser Schürze u. Rosenbouquet, eine Schale mit e. Spanferkel in den Händen haltend, Kniestück.) Nach dem Gemälde v. Georg Buchner 1888 v. Dr. E. Albert heliogr. 48 u. 32 Cm. Chin. Pap. 12 M. F. H. Baumgartner in München.
- Resi. (Kellnerin mit fünf Masskrügen in den Händen u. Bouquet auf der Brust; Kniestück.) Nach d. Gemälde v. Georg Buchner 1888 v. Dr. E. Albert heliogr. 48 u. 32 Cm. Chin. Pap. 12 M. Ebd.
- s'Lenerl spielt mit! Tinette joue aussi! (Bauern im Wirtshaus am Kegelspieltisch und Wirtin u. Wirtstochter sich daran beteiligend.) Nach Ludw. Schmid-Reutte 1887 v. Dr. E. Albert heliogr. 37 1/2 u. 47 Cm. Chin. Pap. 12 M. Ebd.
- Women and Children first. Zuerst Frauen u. Kinder. (Rettungsboot vor einem untergehenden Schiff.) Gem. v. Tom. M. Hemy 1887 in Photogravüre v. Goupil & Co. 52 u. 84 1/2 Cm. Chin. Pap. 39 M. 50 S. Boussod, Valadon & Co. in Paris.
- Wilhelm II., deutscher Kaiser. Fast lebensgrosses Brustbild in Uniform, nach links gerichtet. Gez. u. lith. von C. Süßnapp. 55 u. 44 Cm. 6 M. Ch. Compar in Berlin.
- Kaiser Wilhelm I. Brustbild in Uniform mit Helm (unterhalb Lorbeer- u. Eichenzweig). Nach e. Zeichnung v. C. Sellmer lith. Tondruck. 42 u. 31 Cm. 50 S. Fischer in Kassel.
- Griechische Meeresküste bei Gewitter. (Schafherde bei einem Hügel mit Baum.) Nach d. Gemälde v. Carl Rottmann rad. v. W. Hecht. 16 u. 28 Cm. Chin. Pap. 3 M.; vor d. Schrift 6 M. Gesellschaft f. vielf. Kunst in Wien.
- Ansicht des Starnberger-Sees. Nach d. Gemälde v. Ed. Schleich rad. v. W. Hecht. 19 u. 28 Cm. Chin. Pap. 3 M.; vor d. Schrift 6 M. Ebd.
- Italienische Landschaft. (Flussthal mit Brücke und Burgen.) Nach d. Gemälde v. L. Neubert heliogr. v. Milit. geogr. Institut. 20 1/2 u. 31 Cm. Chin. Pap. 3 M.; vor d. Schrift 6 M. Ebd.
- Das Schubert-Denkmal im Wiener Stadtpark v. Kundmann. Nach e. Photographie in Heliogr. v. Milit. geogr. Institut. 29 u. 22 Cm. Chin. Pap. 4 M.; vor d. Schrift 8 M. Ebd.
- Mutterliebe. Relief aus e. Grabdenkmal v. Kundmann. (Sitzende Römerin, umgeben v. Kindern.) Nach e. Zeichnung gest. v. R. Leemann. 10 1/2 u. 24 Cm. Chin. Pap. 3 M.; vor d. Schrift 6 M. Ebd.
- Matthias Corvinus umgeben von den Künstlern und Gelehrten seines Hofes. (Der sitzende König Matthias mit Vitéz, Cesinge, Fra Filippo Lippi, Averulino etc. auf e. Veranda.) Nach d. Gemälde v. M. Than heliogr. v. Milit. geogr. Institut. 10 u. 29 Cm. Chin. Pap. 3 M.; vor d. Schrift 6 M. Ebd.
- Stabs-Offizier der kgl. Ungarischen Landwehr (Honvéd) zu Pferd. Nach d. Gemälde v. Ed. Détaille rad. v. W. Woernle. 22 1/2 u. 19 Cm. Chin. Pap. 3 M.; vor d. Schrift 6 M. Ebd.
- Adolf Friedrich Graf von Schack. Halbfigur mit Ordensschmuck im Mantel, en face. Nach dem Gemälde v. F. Lenbach rad. v. W. Hecht. 21 u. 15 1/2 Cm. Chin. Pap. 3 M.; vor d. Schrift 6 M. Ebd.
- Wilde Jagd. (Der wilde Jäger umgeben v. 16 Genossen zu Pferd über einen Schnitter u. Schnitterin hinweg einen Hirsch ins Kornfeld verfolgend.) Nach d. Gemälde v. R. Henneberg rad. v. W. Krauskopf. 12 u. 29 Cm. Chin. Pap. 3 M.; vor d. Schrift 6 M. Ebd.
- Italienische Gartenscene. (Musizierende Familie auf e. Rundbank sitzend. Kostüm d. ital. Renaissance.) Nach d. Gemälde v. L. v. Hagn rad. v. L. Kühn. 19 1/2 u. 25 Cm. Chin. Pap. 3 M.; vor d. Schrift 6 M. Ebd.
- Der Hypochonder. (Ein aus d. Fenster e. Dachstübchens zu e. nähenden Mädchen d. Nachbarhauses schauender Mann.) Nach d. Gemälde v. C. Spitzweg in Holz geschn. v. W. Hecht. 26 u. 15 Cm. Chin. Pap. 3 M.; vor der Schrift 6 M. Ebd.
- Der Abschied. (Junger Mann vor d. Abfahrt mit d. Post ein Mädchen in e. Laube umarmend.) Nach d. Gemälde v. C. Spitzweg rad. v. W. Hecht. 27 1/2 u. 16 Cm. Chin. Pap. 3 M.; vor d. Schrift 6 M. Ebd.
- Anmuth. Charme. Mädchenkopf nach rechts. Nach e. Zeichnung v. A. Ritzberger rad. v. A. Kaiser. Sepiaton. 35 u. 24 1/2 Cm. Chin. Pap. 10 M. V. A. Heck in Wien.
- Vision des heil. Bernhard. Nach d. Gemälde v. P. Perugino (k. bayer. Pinakothek), rad. v. J. L. Raab. 23 1/2 u. 23 1/2 Cm. Chin. Pap. 6 M. Kaeser in München.
- Der Bürgermeister (ganze Figur im Mantel mit Spitzenkragen u. Manschetten). Nach A. v. Dyck gest. v. J. L. Raab. 32 u. 18 1/2 Cm. Chin. Pap. 6 M. Ebd.
- Männliches Bildnis. (Ganze Figur mit Mantel u. Spitzenkragen.) Nach A. v. Dyck rad. v. J. L. Raab. 32 u. 18 1/2 Cm. Chin. Pap. 6 M. Ebd.
- Das Vesperbrod (Betteljungen Früchte essend). Nach B. E. Murillo rad. v. J. L. Raab. 26 u. 22 Cm. Chin. Pap. 6 M. Ebd.
- Madonna (im Rosenhag; ganze Figur, das Kind ihr zu Füssen liegend). Nach Fr. Francia rad. v. J. L. Raab. 26 u. 19 Cm. Chin. Pap. 6 M. Ebd.
- Die Löwenjagd. Nach P. P. Rubens (kgl. Pinakothek) rad. v. J. L. Raab. 22 1/2 u. 35 Cm. Chin. Pap. 8 M. Ebd.
- Kaiser Wilhelm II. Brustbild in Uniform, en face. Nach e. Photogr. in Farbendruck. Boudoirf. 1 1/2 M. Kabinetf. 1/2 M. Berliner Kunst- und Verlagsanstalt in Berlin.
- Das deutsche Buchhändlerhaus in Leipzig. Nach e. Entwurf v. Kayser u. v. Grossheim in Farben-Lichtdr. v. A. Frisch. 30 1/2 u. 54 Cm. 5 M. (Zu Gunsten des Unterstützungsvereins D. B. u. B.-G.) Moeser's Hofbuchhdlg. in Berlin.
- Wilhelm II. Brustbild in Uniform. Zeichnung u. Holzschn. v. Aug. Müller. 30 u. 23 Cm. 60 S. Aug. Müller in Leipzig.
- Schultheiss Anton Philipp L. von Segesser, † 30/VI 1888. Brustbild. Nach e. Zeichnung lith. Tondruck. 19 u. 15 1/2 Cm. 1 M. Orell Füssli & Co. Verl. in Zürich.
- Armeebefehl des Kaisers Wilhelm II. bei Antritt s. Regierung u. Befehl an die Marine. 2 Bl. (Brustbild Kaiser Wilhelms von Wappen, Flaggen etc. umgeben, inmitten Text.) Nach e. Zeichnung v. H. Gern in Holzschn. 46 u. 32 Cm. à 20 S. E. Prager's Buchhdlg. in Berlin.
- Die Einweihung des deutschen Buchhändlerhauses, Cantate 1888 (im grossen Festsaal). Nach e. phot. Aufnahme v. W. Höffert in Photogravüre v. H. Riffarth. 19 1/2 u. 16 1/2 Cm. Chin. Pap. 3 M. H. Riffarth in Berlin.
- Lasset die Kindlein zu mir kommen. (Christus mit vier Kleinen.) Gez. u. in Mezzotinto gest. v. R. Herzner. 36 1/2 u. 30 1/2 Cm. 8 M. Stiefbold & Co. in Berlin.
- Christ healing the Sick. (Christus vor der Mutter mit Kind) Gemalt v. Gabriel Max, in Mezzotinto gest. v. S. Arlent Edwards. 63 u. 34 Cm. Oben gerundet. (London: Gio. Rees.) 20 M. Ebd.
- A Venetian fruit girl. (Ein j. hübsches venez. Mädchen bei Fruchtkörben an ihrem Fruchtladen lehnend). Nach dem Gemälde v. E. de Blaas 1887 in Photogravüre v. Goupil. 59 u. 36 Cm. 21 M. (London.) Ebd.
- Woodlands Lake. (Wasserpartie im Wald mit Birken im Vorgrunde.) Orig.-Radirung v. Camille Fonce. 36 u. 53 Cm. Sepiaton. Chin. Pap. Vor der Schrift mit dem Hundekopf im Unterrande. 15 M. (London.) Ebd.
- In der Mark. (Bauernhaus mit Feld u. e. Baumgruppe rechts.) Orig.-Radirung v. H. Kohnert 1887. 30 u. 56 1/2 Cm. Chin. Pap. 12 M. Ebd.
- Sommermorgen. (Waldessaum mit Wiesenfläche u. durchziehendem Bach u. Reben.) Orig.-Radirung v. H. Kohnert. 34 u. 50 Cm. Chin. Pap. 15 M. Ebd.
- Winterabend. (Wald mit Wildschweinen auf e. Lichtung mit Schnee.) Orig.-Radirung v. H. Kohnert. 34 u. 50 Cm. Chin. Pap. 15 M. Ebd.
- Idylle. (Waldessaum mit Hirsch u. Reh u. Störchen rechts im Gewässer.) Nach dem Gemälde v. Ch. Kröner gest. v. F. Dinger. 51 1/2 u. 40 1/2 Cm. Chin. Pap. 20 M. Ebd.
- Am Waldbach (mit Rehen). Nach dem Gemälde v. Chr. Kröner gest. v. F. Dinger. 51 1/2 u. 40 1/2 Cm. Chin. Pap. 20 M. Ebd.
- Le Sport Vélocipédique. I. Le Départ. II. L'Arrivée. 2 Bl. Hauptansichten mit Abfahrt u. Ankunft der Velocipedisten, mit je 4 Seitenbildern. Gez. u. lith. v. G. David. 39 u. 62 Cm. Kolor. 8 M. (Paris.) Ebd.
- Das Rathhaus zu Breslau. (Mittelalterl. Bauwerk mit Staffage.) Nach d. Gemälde v. Adalbert Wölfl 1887 chromolith. v. C. T. Wiskott. 40 1/2 u. 34 1/2 Cm. 6 M. Trewendt & Granier in Breslau.
- Kaiser Wilhelm's letzte Unterschrift. (Bismarck am Krankenbett Kaiser Wilhelms.) Nach d. Orig.-Gemälde v. P. Beckert phot. gr. Fol. 12 M.; Panelf. 5 M.; Kabinetf. 1 M. O. Troitzsch in Berlin.