

Schmid, Franke & Co., Verl.-Gto. in Bern.  
**Beck's, G.**, therapeutischer Almanach. 16. Jahrg. 1889. 1. Sem. 16<sup>o</sup>. (68 S.) \* 1. —  
**Vikings, A.**, Für Leben u. Tod. Predigten. 4. Bd. 8<sup>o</sup>. (IV, 384 S.) \* 3. 50; geb. \* 4. 50

Geinrich Schmidt & Carl Günther  
 in Leipzig.

**Hübner, A.** Frhr. v., e. Spaziergang um die Welt. Mit 317 Abbildgn. 2. Aufl. 18. Lfg. Fol. (S. 209—220.) \* —. 50

B. Schwalbe's Buchh. in Gmden.

**Steffler, G.**, u. H. Tjaden, Tabellen f. die französische Konjugation. gr. 8<sup>o</sup>. (6 S.) \* —. 25

Hugo Spamer in Berlin.

**Michelis, H.**, Arbeiten f. die Revisions-Kommissionen der Berufsgenossenschaften bei ihrer Kontroll-Thätigkeit. gr. 8<sup>o</sup>. (31 S.) \* 1. —

**Schmidt, C. W. O.**, das isometrische Zeichnen im Anschluss an die f. die Bauausführung bestimmte Werkzeichnung. 4<sup>o</sup>. (8 S. m. 12 Taf.) \* 3. 50; in Mappe bar 4. —

B. Spemann in Stuttgart.

† **National-Litteratur**, deutsche. Historisch-krit. Ausg., hrsg. v. J. Kürschner. 468. Lfg. 8<sup>o</sup>. \* —. 50  
 Inhalt: Gottfried v. Straßburg, Tristan u. Isolde, hrsg. v. Goltzer. 3. Lfg. (S. 225—336.)

† **Pierer's Konversations-Lexikon**. 7. Aufl. Hrsg. v. J. Kürschner. Mit Universal-Sprachen-Lexikon. 34. Lfg. gr. 8<sup>o</sup>. (2. Bd. Sp. 1217—1312 m. Illustr.) —. 35

J. Stahl in Arnberg.

**Geyer, B.**, Geographie f. Volksschulen im Regierungsbz. Arnberg. 2. Aufl. 8<sup>o</sup>. (52 S.) \*\* —. 35

Hugo Steinhilber, Verlag in Berlin.

**Register**, the English and American. A gazette for the English and American residents and tourists in Germany. 2. Jahrg. 1888/89. Nr. 53. Fol. (6 S.) Vierteljährlich \* 3. —

Stiller'sche Hof- u. Univ.-Buchh. (G. Ruffer)  
 in Rostock.

**Kalender** f. Zoll- u. Steuer-Beamte d. deutschen Zollve eins auf d. J. 1889. Hrsg. v. R. U. Trcu. 16<sup>o</sup>. (134 u. 144 S.) Geb. \*\* 1. 50

Eduard Trewendt in Breslau.

**Encyklopädie** der Naturwissenschaften. 1. Abth. 58. Lfg. Handbuch der Botanik. 23. Lfg. gr. 8<sup>o</sup>. (4. Bd. S. 177—294 m. Illustr.) Subskr.-Pr. \* 3. —

Franz Vahlen in Berlin.

**Reubauer, A.**, Blätter der Erinnerung an Deutschlands großen Kaiser Wilhelm I. gr. 8<sup>o</sup>. (XV, 239 S.) \* 3. —; geb. bar 4. —

Verlag „Deutsche Worte“ in Wien.

**Worte**, deutsche. Monatshefte, hrsg. v. E. Bernerstorfer. 8. Jahrg. 1888. 10. u. 11. Hft. gr. 8<sup>o</sup>. (S. 353—416.) à \* —. 72

G. Winter, Verl.-Buchh. in Dresden.

**Pape, J.**, die Wohnungs-Ausstattung der Gegenwart. Fol. (12 Taf. m. 4 S. Text.) In Mappe \* 20. —

Woerl's Sep.-Gto. in Würzburg.

**Woerl's** Reisehandbücher. Führer durch Danzig u. Umgebung. 16<sup>o</sup>. (15 S. m. 1 Plan u. 2 Karten.) \* —. 50

### Verzeichnis künftig erscheinender Bücher, welche in dieser Nummer zum erstenmale angekündigt sind:

**Ferdinand Gule** in Stuttgart. 61513  
**Maier, J.**, u. W. H. Preece, Das Telephon.  
**Fischer's medicin. Buchhandlung** (G. Kornfeld)  
 in Berlin. 61528  
**Fortschritte** der Krankenpflege, redig. v. E. Heimann u. H. Grundke. Jahrg. I. Nr. 1.

**Z. Fischer Verlag** in Berlin. 61515  
**Ibsen, H.**, Neues Drama.  
**Grote'sche Verlagsbuchhandlung** in Berlin. 61525  
**Heine's** Buch der Lieder. III. Pracht-Ausgabe von P. Gros-Johann.

**A. Hartlebens Verlag** in Wien. 61529  
**A. Hartlebens** Volksatlas. Kplt.  
**Rob. Euk** in Stuttgart. 61527  
**Howard, Willis**, Guenn. (Ed. VI d. Sternbanner-Serie.)

### Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgeteilt von Bartholf Senff.)

J. Esser in Paderborn.

**Schoenen, W.**, 25 Lieder f. 1 Singstimme m. Pfte. Heft 4. 1 M 20  $\delta$ .

O. Junne in Leipzig.

**Beckh, M.**, Liebesgruss. Lied f. 1 Singstimme m. Pfte. 60  $\delta$ .  
 — Verzage nicht. Lied f. 1 Singstimme m. Pfte. 60  $\delta$ .  
**Burwig, G.**, O mein herzig Mägdelein, f. 1 Singstimme m. Pfte. 60  $\delta$ .  
 — Hugo. Polka-Humoreske f. Gesang u. Clavier. 1 M 50  $\delta$ .  
 — Trudchen's erster Ball. Gesangs-Walzer f. 1 Singstimme m. Pfte. 1 M 50  $\delta$ .  
**Deutsch, H.**, Kronprinzen-Lied f. Gesang u. Pfte. 1 M.  
**Fabian, J.**, Op. 19. Drei instructive Stücke f. Pfte. No. 1. Impromptu 1 M. No. 2. Menuett. 50  $\delta$ . No. 3. Albumblatt. 1 M.  
**Finsterbusch, W.**, et J. Kosbeck, Le Cornet au Salon. Transcriptions, Fantaisies etc. pour Cornet à pistons av. Pfte. No. 1. Das Mailfaterl, von Kreipl. 1 M 50  $\delta$ . Ave Maria, von Schubert. No. 3. Mein Sternlein, von Böhm. No. 4. Ich grille nicht, von Schumann. No. 5. Ich will mein Seele tauchen, von Raif. No. 6. Am Meer, von Schubert. à 1 M. No. 8. Das Heimweh. 1 M 25  $\delta$ .  
**Holländer, G.**, Op. 34. Prélude. Morceau de Salon pour Violon avec Pfte. 2 M.  
**Jacobowsky, H.**, Op. 6. Russisch. Intermezzo f. Vello. u. Pfte. 1 M 50  $\delta$ .  
 — Op. 9. Souvenir de Jassy. Fantaisie roumaine pour Velle. avec Pfte. 2 M.  
**Junne, C.**, Fantasie f. Orgel in 2 Sätzen. qu. 4<sup>o</sup>. 1 M.

O. Junne in Leipzig ferner:

**Kahn, H.**, Op. 13. Zwei Lieder f. 1 Singstimme m. Pfte. No. 1. Komm falsche Dirne. Ausgabe f. hohe od. f. tiefe Stimme à 60  $\delta$ . No. 2. Ueber die Wolken u. über den Wind. Ausgabe f. hohe od. f. tiefe Stimme. à 1 M.  
 — Tanzlieder im Volkston f. 1 Singstimme m. Pfte. H. 1, 2 à 1 M 50  $\delta$ .  
**Krüger, C.**, Op. 19. Wie es euch gefällt. Clavierstücke f. d. Jugend instructiv u. mit Fingersatz. No. 1. Ein lustiges Tänzchen. 60  $\delta$ . No. 2. In heiterer Laune. 1 M. No. 3. Wilde Buben. 1 M.  
**Lessmann, O.**, Zwei Lieder aus J. Wolff's Tannhäuser. Transcription f. Pfte. von F. Liszt. No. 1. Der Lenz ist gekommen. 2 M 50  $\delta$ . No. 2. Itzt hört ein neues Liedlein an. 2 M. No. 3. Du schaust mich an. 2 M.  
**Löschhorn, A.**, Op. 6. Loreley. Concert-Etude f. Pfte. 1 M 50  $\delta$ .  
**Meyer-Helmund, E.**, Op. 71. Drei Lieder f. 1 Singstimme m. Pfte. No. 1. Gondoliera 1 M 25  $\delta$ . No. 2. Das Freundschaftsbäumchen. 1 M 25  $\delta$ . No. 3. Ich wandle unter Blumen. 1 M.  
**Wieniawski, J.**, Op. 46. Valse-Caprice pour Pfte. 2 M.

Carl Merseburger in Leipzig.

**Barge, W.**, Orchester-Studien f. Flöte. Sammlung der bedeutendsten Stellen f. Flöte aus Opern, Symphonien u. andern Orchesterwerken. Neue Aufl. 4<sup>o</sup>. Heft 1, 6, 8. à 2 M 25  $\delta$ .  
 — Sammlung klassischer Lieder von Mendelssohn, Schubert, Schumann u. andern Meistern f. 2 Flöten. Heft 2. 4<sup>o</sup>. 1 M 50  $\delta$ .  
**Blied, J.**, Op. 24. Elementar-Violinschule. 3. Aufl. 4<sup>o</sup>. Heft 1. 1 M 50  $\delta$ .  
**Brandt, A.**, Op. 18. Goldenes Melodienbuch. Auswahl beliebter Volksweisen, Tänze, Märsche, Choräle. Opernmelodien u. Originalstücke f. Pfte. im leichten Style u. in progressiver Folge. Neue Aufl. 4<sup>o</sup>. Heft 1. 1 M 50  $\delta$ .

Carl Merseburger in Leipzig ferner:

**Brauer, Fr.**, Der Pianoforteschüler. Neue Elementarschule für den Unterricht im Clavierspiel. Heft 1. 15. Aufl. 4<sup>o</sup>. 3 M.  
 — Praktische Elementar-Pianoforte-Schule. 19. Aufl. qu. 4<sup>o</sup>. 3 M.  
 — Vorspiele zu Hentschel's evangelischem Choralbuche. 180 leichte Vorspiele zu den gangbarsten Choralmelodien. 3. Aufl. qu. 4<sup>o</sup>. 3 M.  
**Campagnoli u. Baillot**, Lehrgang des Violinspiels. Herausgeg. von R. Hofmann. Neue Aufl. 4<sup>o</sup>. Heft 1. 2 M 25  $\delta$ . Heft 2. 1 M 50  $\delta$ .  
**Gumbert, Fr.**, Ausgewählte Horn-Quartette. qu. 8<sup>o</sup>. Heft 4. Corno 1—4 à 1 M 50  $\delta$ .  
 — Orchesterstudien f. Trompete. Sammlung der wichtigsten Trompetenstellen aus Symphonien, Opern, Ouverturen u. Oratorien. Neu-Aufl. 4<sup>o</sup>. Heft 3. 2 M 25  $\delta$ .  
**Gutmann, F.**, Op. 330. Lieder-Album f. Zither leicht spielbar. qu. 8<sup>o</sup>. Bd. 3, 4. à 1 M 20  $\delta$ .  
 — Op. 341. Tanz-Album f. Zither. Original-Compositionen u. Bearbeitungen f. Schlag-Zither. qu. 8<sup>o</sup>. Bd. 3, 4. à 1 M 20  $\delta$ .  
**Henning, C. Th.**, Instructive Duos f. 2 Hörner. Neue Aufl. 4<sup>o</sup>. 2 M 25  $\delta$ .  
**Hertel, J.**, Op. 60. Neueste vollständige Xylophon-Schule. Praktische u. leicht verständliche Methode zum Selbstunterricht. 4<sup>o</sup>. 2 M 25  $\delta$ .  
 — Op. 62. Mandolinen-Schule. Neueste u. leicht verständliche Methode des vier- u. achtsaitigen Instruments für den Selbstunterricht. 4<sup>o</sup>. 2 M 25  $\delta$ .  
**Hofmann, R.**, Op. 16. Concert-Schule. Praktische Anleitung zur Erlernung des Cornet à pistons. 5. Aufl. 4<sup>o</sup>. 2 M 25  $\delta$ .  
 — Op. 17. Praktische Hornschule. 3. Aufl. 4<sup>o</sup>. 2 M 25  $\delta$ .  
 — Op. 20. Praktische Tuba-Schule. 3. Aufl. 4<sup>o</sup>. 2 M 25  $\delta$ .  
 — Op. 21. Tenorhorn-Schule. Praktische Anleitung zur Erlernung des Tenorhorns. 3. Aufl. 4<sup>o</sup>. 2 M 25  $\delta$ .