

Deutsches Literatur-Comtoir in Berlin.

Kramer, J., ausgeführte praktische Möbelverzierungen der Gegenwart. 2. Serie. 4^o. (20 Taf.) In Mappe 12. —

Ernst Siegfried Mittler & Sohn in Berlin.

Kaeding, F. W., die Fortbildung in der Verwendung der Stenographie. 2. Tl. 8^o. (112 S.) * 1. 50

Heerordnung. Militärische Ergänzungsbestimmungen zur deutschen Wehrordnung. 8^o. (VIII, 272 S.) * 1. 50; geb. in Pappbd. * 1. 75; u. Leinw. ** 1. 90

Troschel, Geschichte d. Pommerischen Pionier-Bataillons Nr. 2. gr. 8^o. (IV, 239 S.) * 7. —

Verwaltungsbestimmungen üb. die Uebungsmunition der Marineheile u. in Dienst gestellten Schiffe. gr. 8^o. (IV, 57 S.) * 1. —

Wehrordnung, deutsche. 8^o. (XIII, 358 S.) * 1. 50; geb. in Pappbd. * 1. 75; in Leinw. ** 1. 90

Justus Naumann's Buchh. (V. Ungelenk) in Dresden.

Baierlein, G. R., die Lehre der Bedanta v. Gott, von der Welt, v. dem Menschen u. v. der Erlösung d. Menschen. 8^o. (60 S.) * 1. —

Alfred Dehmgte, Verlag in Leipzig.

Kranken - Tabellen u. Geschäfts-Tagebuch f. den praktischen Arzt. 11. Aufl. Fol. (72 S.) Geb. * 2. —

Friedrich Andreas Perthes in Gotha.

Bibliothek theologischer Klassiker. Ausgewählt u. hrsg. v. evangel. Theologen. 9. Bd. 8^o. Geb. * 2. 40

Inhalt: G. Henkens Homilien in Auswahl u. m. Einleitg. v. E. Eb. Kapelis. 2. Tl. (301 S.)

Puttkammer & Mühlbrecht in Berlin.

Schiffsunfälle, die, an der deutschen Küste in den J. 1883 bis 1887. Mit Brackkarte. (Sep.-Abdr.) gr. 4^o. (33 S.) * 1. 50

Statistik d. Deutschen Reichs. Hrsg. vom kaiserl. Statistischen Amt. Neue Folge. 35. Bd. 2. Abth. gr. 4^o. * 4. —

Inhalt: Statistik der Seeschifffahrt f. das J. 1887 bezw. den 1. Januar 1888. 2. Abth. (200 S.)

J. Rieder'sche Buchh., Verl.-Gto. in Gießen.

Euler, A., Handbuch zum kleinen Katechismus Luthers f. Lehrer in Schule u. Kirche. 3. Aufl. gr. 8^o. (VIII, 338 S.) * 4. —; geb. ** 4. 50

Zeit & Co. in Leipzig.

Entscheidungen d. Reichsgerichts. Hrsg. v. den Mitgliedern d. Gerichtshofes. Entscheidungen in Strafsachen. 18. Bd. 1. Hft. gr. 8^o. (160 S.) pro Hft. * 4. —

Verlag d. königl. statist. Bureau's in Berlin.

Gemeindeflexikon f. das Königr. Preußen. Generalregister. gr. 8^o. (XII, 784 S.) * 10. —

Statistik, preussische. Hrsg. vom königl. preuss. statist. Bureau in Berlin. XCVI. gr. 4^o. * 11. —

Inhalt: Die endgültigen Ergebnisse der Volkszählung im preussischen Staate vom 1. Dezbr. 1885. (LXXXIV, 255 S. m. 12 Taf. graph. Darstellgn.)

Walther & Apolant, Verl.-Gto. in Berlin.

Hind, M., Kinder - Lust u. -Leben. Kleine Erzählgn. f. Kinder v. 6-10 Jahren. 8^o. (74 S.) Geb. * 1. —

Stein, G., unser Friz in Spanien u. im Morgenlande. Reisen d. deutschen Kronprinzen Friedrich Wilhelm. Für die Jugend erzählt. gr. 8^o. (218 S. m. Illustr.) Geb. * 4. —

Wissmann, S., Unter deutscher Flagge quer durch Afrika von West nach Ost. 1. Lfg. gr. 8^o. (S. 257-288 m. Illustr.) * 1. —

Verzeichnis künftig erscheinender

Gebr. Vorträger (Ed. Eggers) in Berlin. 66633 Pringsheim's Jahrbücher für wissenschaftliche Botanik. Bd. XX. Heft 1.

Bücher, welche in dieser Nummer zum erstenmale angekündigt sind.

Breitkopf & Härtel in Leipzig. 66630 Richard Wagner's Briefe an Theodor Uhlig, Wilhelm Fischer, Ferdinand Heine.

G. A. Seemann in Leipzig. 66599 Springer, Anton, Grundzüge der Kunstgeschichte. IV. Teil.

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgeteilt von Bartholf Senff.)

Adolf Brauer in Dresden.

Cutler, E., Op. 31. Impromptu f. Pfte. 1 M 50 S. Franz, A., Op. 74. Am Isarstrand. Marsch f. Pfte. 75 S.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Förster, A., Op. 108. Kinderballtänze für Pianoforte. 2 M 25 S. Grimm, J. O., Op. 23. Klagegesang um den Tod Kaiser Wilhelm's I. für Chor u. Orchester. Clavierauszug mit Text. gr. 8^o. 1 M 50 S.

Henschel, G., Op. 21. Sinnen und Minnen für eine Singstimme mit Pianoforte. Nr. 4. Viel Träume. Für tiefere Stimme. 50 S.

Kleinmichel, R., Op. 25. Fantasie-Ouverture für Orchester. Stimmen. 12 M. Für Pianoforte zu vier Händen. 3 M 75 S.

— Op. 37. Festmarsch für grosses Orchester. Partitur. 7 M 50 S. Für Pianoforte zu zwei Händen. 2 M 50 S.

Reinecke, C., Op. 203. Zwei geistliche Gesänge. 1. Exulta satis. 2. Palmsonntagmorgen. Für vierstimmigen Männerchor. 8^o. Partitur 1 M 50 S. Stimmen 1 M 20 S.

Rosenhain, J., Op. 99. Am Abend. Stimmungsbilder für Solo-Streichquartett od. Streichorchester mit Contrabass. Stimmen 3 M 50 S. Für Pianoforte allein 2 M 25 S.

Schubert, Fr., Symphonie für Orchester. Bearbeitung für Pianoforte zu zwei Händen von A. Horn. Nr. 4. Tragische Symphonie. 2 M 50 S.

Beethoven's Werke. Einzelausgabe. — Stimmen. Serie 25. Supplement. Bisher ungedruckte Werke. Nr. 3. Chor zum Festspiel: Die Weihe des Hauses. Für Solo, Chor und Orchester. 4 M 50 S. Nr. 4. Chor auf die verbündeten Fürsten: Für vier Singstimmen und Orchester. 3 M 15 S. Nr. 8. Arie: Primo amore piacer del ciel für Sopran mit Orchester. 3 M 60 S.

Breitkopf & Härtel in Leipzig ferner:

Mozart's Werke. Einzelausgabe. — Stimmen. Serie 1. Messen. Missa brevis Nr. 13. für 4 Singstimmen, 2 Violinen, Bass und Orgel. 4 M 5 S. Serie 3. Kleine geistliche Gesangwerke. Nr. 28. Offertorium de B. M. V. für 4 Singstimmen mit Begleitung. 1 M 80 S. Serie 12. Zweite Abtheilung. Concerte für ein Blasinstrument und Orchester. Nr. 15. Andante für Flöte. Cdur. 1 M 20 S. Nr. 20. Concert für Clarinette. Adur. 6 M 60 S. Serie 24. Supplement. Nr. 7a. Concertantes Quartett für Oboe, Clarinette, Horn u. Fagott mit Begleitung. 6 M 60 S.

Fr. Schubert's Werke. Serie 15. Dramatische Musik. Partitur. Erster Band. Des Teufels Lustschloss. Eine natürliche Zauber-Oper in 3 Aufzügen. 26 M. Serie 9. Für Pianoforte zu vier Händen. Einzelausgabe. Nr. 19. Divertissement à la hongroise. Gmoll. Op. 54. 2 M 85 S. Nr. 20. Divertissement en forme d'une Marche brillante et raisonnée Emoll über franz. Motive. Op. 63. 1 M 50 S. Nr. 21. Andantino varié Hmoll über franz. Motive. Op. 84. Nr. 1. 90 S. Nr. 22. Rondeau brillant Emoll über franz. Motive. Op. 84. Nr. 2. 1 M 80 S. Nr. 23. Lebensstürme. Charakterist. Allegro Amoll. Op. 144. 1 M 95 S. Nr. 24. Phantasie Fmoll. Op. 103. 1 M. 95 S. Nr. 25. Sechs Polonaisen. Op. 61. 1 M 95 S. Nr. 26. Vier Polonaisen. Op. 75. 1 M 5 S. Nr. 27. Vier Ländler. 45 S. Nr. 28. Fuge Emoll. Op. 152. 45 S. Nr. 29. Allegro moderato Cdur und Andante Amoll. 75 S. Nr. 30. Phantasie a. d. Jahre 1810. 2 M 85 S. Nr. 31. Phantasie a. d. Jahre 1811. 90 S. Nr. 32. Phantasie a. d. Jahre 1813. 2 M 10 S.

R. Schumann's Werke. Clavier- und Gesangwerke. Nummernausgabe. Serie 7. Für Pianoforte zu zwei Händen. Die Davidsbündler. Op. 6. Nr. 1-18. à 30 S. Serie 10. Mehrstimmige Gesangwerke mit Pianoforte. Duette Nr. 1-15. à 30-60 S.

J. Strauss' Werke. Lieferung 23, 24. Walzer à 1 M 20 S.

Breitkopf & Härtel in Leipzig ferner:

Chorbibliothek. 8^o. Gade, Comala. Sopran I/II, Alt III, Tenor I/II, à 30 S. Grimm, Klagesang, Sopran, Alt, Tenor u. Bass à 30 S. Palestrina, Missa: Ecce ego Joannes. Sopran, Alt, Tenor I/II und Bass III à 30 S.

Volksausgabe. Bach, Album für Pianoforte. gr. 8^o. 1 M 50 S. Becker, 44 Lieder und Gesänge für eine Singstimme mit Pianoforte. gr. 8^o. 6 M. Krause, Erstes Notenbuch für Anfänger im Pianofortespiel qu. 4^o. 1 M 50 S. Beethoven, Symphonien. Arrangement für Pianoforte zu vier Händen. 4^o. Nr. 3. Symphonie. Esdur. Op. 55. 1 M 55 S. 4. Symphonie. Bdur. Op. 60. 1 M 50 S. Haydn, Symphonien. Bearbeitung für Pianoforte zu vier Händen. 4^o. Fünfte Symphonie. 1 M. Sechste Symphonie. 1 M. Mozart, Symphonien für Pianoforte zu vier Händen qu. 4^o. Symphonie. Cdur. 1 M. — Symphonie. Ddur 4 M.

Ad. Förster's Buchh. (R. Weicke) in Stassfurt. Dein Dieterich. Humoristisches Ständchen aus Julchen f. Bariton m. Pfte. 1 M 20 S.

Adolph Fürstner in Berlin.

Godard, B., Op. 50. Lanterne magique pour Pfte 1. Partie Nr. 3. Marquis et Marquise. 1 M 30 S. Nr. 4. Trilby. 2 M 30 S. Nr. 5. Polichinelle. 1 M 30 S. Nr. 6. Mousquetaires 2 M 30 S.

Op. 66. Lanterne magique pour Pfte. Op. Partie. Nr. 1. Mendelssohn, 2 M 50 S. Nr. 2. Chopin. 1 M 80 S. Nr. 3. Schumann. 1 M 50 S. No. 4. Lansquenets. 1 M 80 S. Nr. 5. Esmeralda. 2 M. Nr. 6. Marcel. 2 M.

Höhne, H., Op. 1. Die Spanierin. Polka-Mazurka f. Orchester. Stimmen. 8^o. 2 M. — Op. 4. Der Kobold. Polka-française f. Orchester. Stimmen 8^o. 2 M. Op. 5. Leichter Sinn. Polka-française f. Orchester. Stimmen. 8^o. 2 M.

Jul. Hainauer in Breslau.

Lassen, E., Op. 87. Concert f. Violine m. Orchester. Partitur. gr. 8^o. 15 M. Orch.-Stimmen. 12 M. Solostimme. 3 M. Clav.-Ausz. u. Solo-Stimme. 9 M.