

R. v. Waldheim in Wien.

Preis-Verzeichniss der in der österreichisch-ungarischen Monarchie u. im Auslande erscheinenden Zeitungen u. periodischen Druckschriften f. d. J. 1889. Bearb. v. der k. k. Postamts-Zeitungs-Expedition I in Wien. gr. 8°. (III, 185 S.) * 1. —

Aug. Westphalen in Hildesburg.

Birdenstaedt, G., ewige Wahrheit in der Sprache der Zeit. 2. Folge. Der Glaube im Leben u. das Leben im Glauben. Eine Herz- u. Hauspostille. 3. u. 4. Lfg. gr. 8°. (S. 97—192.) à * — 60

Dresen's Vorschule d. Zeichnens u. der Formenlehre f. den ersten Unterricht. 3. u. 5. Hft. 4°. (à 12 Blatt.) à * — 20

3. 15. Aufl. — 5. 8. Aufl.

Löhmann, J. G., Rechenheft. I—IV. Parallelausg. 8°. In Wachstuch kart. * 2. 50

1. (Unterstufe.) 19. Aufl. (49 S.) * — 40.
— 2. (Untere Mittelstufe.) 16. Aufl. (41 S.) * — 40.
— 3. (Obere Mittelstufe.) 13. Aufl. (57 S.) * — 50.
— 4. (Oberstufe.) 6. Aufl. (126 S.) * 1. 20.

Sammlung v. Orgelfügen zum Gebrauch beim Gottesdienst. 2. Abtg. 3. Lfg. gr. 8°. (S. 33—48.) * — 60

Verhandlungen der XXII. allgemeinen schleswig-holst. Lehrerverammlung in Wisflor am 1., 2. u. 3. Aug. 1888. gr. 8°. (149 S.) * 1. 50

G. T. Wiskott in Breslau.

† **Aus Studien-Mappen deutscher Meister.** Hrsg. v. J. Lohmeyer. Zehn Studienblätter in Lichtdr. v. F. Geselschap. Fol. (1 Blatt Text.) In Mappe * 12. —

† dasselbe. Zehn Studien-Blätter v. Adolf Menzel. Fol. (1 Blatt Text.) In Mappe * 12. —

Woerl's Dep.-Gto. in Würzburg.

Woerl's Reisehandbücher. Führer durch Nürnberg u. Umgeb. 6. Aufl. 16°. (19 S. m. Illustr., 1 Plan u. 2 Karten.) * — 50

Gustav Wolf, Antiquariat u. Verlag in Leipzig.

Büttner Pfänner zu Thal, F., Frohna. Eine Hallorensage. 8°. (118 S.) 1. 50

H. Zimmer's Verlag (Ernst Mohrmann) in Stuttgart.

Hygieia. Gemeinverständliche Monatsschrift f. Selbstgesundheits- u. Krankenpflege, Menschen- u. Kulturkunde. Hrsg. v. P. Niemeyer. 1. Jahrg. 1888. 12. Hft. gr. 8°. (32 S.) * — 60

Ershienene Neuigkeiten des deutschen Kunsthandels.

(Mitgeteilt von Hermann Vogel [früher Rud. Weigel].)

Die Rubriken I. und II. sind in Nr. 294 befindlich.

III. Illustrierte Werke und Albums.

Die Gemälde-Galerie des Grafen A. F. v. Schack in München. Mit begleit. Text v. Graf A. F. v. Schack. (In 8 Lfgn.) 1. Lfg. (9 Bl. Heliogravüren nach F. v. Lenbach: Halbfigur des Ad. Fr. Graf v. Schack, M. v. Schwind: Rast auf der Wanderschaft, E. Steinle: Adam u. Eva, A. Böcklin: Die Klage des Hirten u. Meeresidylle, A. Feuerbach: Francesca v. Rimini, C. Spitzweg: Serenade, E. Gerhard: Der Löwenhof der Alhambra bei Mondschein, E. Neureuther: Der Traum der Rezia, nebst 8 ill. Texts.) Roy.-Fol. 25 M.; Ausg. vor der Schrift (in

25 num. Exempln. auf Chin. Pap. m. grösserem Papierrand.) 60 M. Dr. E. Albert in München.

Prof. Hans Makart's Werke in Heliogravüre. 34. u. 35. Lfg. (4 Bl.: Plafondgemälde, Recitation, die nubische Familie, Einzug Carl V., nebst 2 Textbl.) Gr. Fol. Chin. Pap., Subskript.-Preis à 2 1/2 M.; einz. à Lfg. 4 M. V. Angerer in Wien.

Moderne Kunst in Meister-Holzschnitten nach Gemälden ber. Meister der Gegenwart. II. Bd. 12. Lfg. (6 Bl. nach J. Schrader, F. Simm, Em. Spitzer etc. nebst Texts. 45—48.) Fol. 1 M. Bong in Berlin.

Dasselbe. III. Bd. 1889. 1. u. 2. Lfg. (6 Bl. nach P. Thumann, F. Gelli, H. Kauffmann, C. Schweninger, C. Sohn, C. G. Hellquist etc. u. 8 ill. Texts.) Fol. à 1 M. Ebd.

Die neue Spitzweg-Mappe. Hervorragende Gemälde des Meisters in Kupferdruck-Reproduction. Heliogravüre v. Dr. E. Albert. Hrsg. v. Eug. Spitzweg. (12 Bl.: Heil sei dem Tag, Verrathene Liebe, Wir sind bereit!, Serenissimi Auffahrt, Sorgenlos, „Er kommt! etc.) Kl. 4°. In eleg. farb. Lnwd.-Mappe. 12 M. Braun & Schneider in München.

Vergissmeinnicht. Eine Sammlung v. Liebes- u. Freundschaftsliedern. Ausgewählt v. Frauenhand. Ill. v. Wilh. Claudius, R. Gutschmidt, A. Lewien u. A., nebst 1 Titelbilde (in Lichtdr.) v. E. Niczky. (VI u. 130 illustr. Texts.) Gr. 8°. In eleg. Lnwdbd. m. Goldschn. 3 M. F. Cavael in Leipzig.

Für Herz und Haus. Eine Sammlg. unserer schönsten Lyrik, m. Illustrationen v. W. Claudius, sowie zahlr. Bildern nach hervorragenden Künstlern. Hrsg. v. Pauline Schanz. (4 Bl. in Lichtdr. und 4 zinkogr. Bl. nebst 192 ill. Texts.) Gr. 8°. In eleg. Lnwdbd. m. Goldschn. 5 M. Ebd.

Lieder des Lebens. Ausgewählte Gedichte und Sprüche deutscher Dichter. Hrsg. v. Frida Schanz. Mit Illustr. v. Wilh. Claudius, sowie zahlr. Holzschn. hervorr. Künstler. 5. vermehrte Aufl. (174 ill. Texts. dabei 4 Bl. in Lichtdr. u. 13 zinkogr. Bl.) 4°. In eleg. Lnwdbd. mit Goldschn. 10 M. Ebd.

Geschichte der Deutschen Kunst von der frühesten Zeiten bis zur Gegenwart v. Wilh. Lübke. 1. Hälfte. Mit 302 Illustrationen. (336 ill. Texts.) Lex.-8°. 7 M. Ebner & Seubert in Stuttgart.

Die Kunstschatze Italiens. In geogr.-histor. Uebersicht geschildert v. C. v. Lützow. Mit Radirungen v. F. Boettcher, J. Groh, Rud. Hoch, P. Halm, W. Krauskopf, W. Unger, W. Woernle etc. u. zahlr. Text-Illustr. nach Zeichnungen v. Karl Bender, G. Frank, A. v. Schrötter, G. Sturm u. A. 27.—30. (Schluss-) Lfg. (4 Bl.: Fil. Lippi: Die Madonna erscheint d. h. Bernhard, rad. v. P. Halm, Dosso Dossi: Circe, rad. v. Rud. Hoch, Tizian: Salome mit dem Haupte d. Täufers, rad. v. Krauskopf, L. da Vinci: Greisenkopf in Heliogravüre u. illustr. Texts. 369—520 nebst Vorwort u. XVIII S. Inhaltsverz.) Fol. à 1 1/2 M. J. Engelhorn in Stuttgart.

Die Gemälde-Galerie der königl. Museen zu Berlin. Mit erl. Text. v. Jul. Meyer u. Wilh. Bode. Hrsg. von der General-Verwaltung. 3. Lfg. (6 Bl.: Rembrandts Gattin Saskia, rad. v. W. Unger; Jacob van Ruisdael: Bewegte See, rad. v. W. Hecht; Canaletto: Marktplatz zu Pirna; Watteau: Die französ. Komödie, rad. v. L. Kühn; Franz Hals: Brustbild von Tyman Oosdorp, rad. v. W. Hecht; P. Pollainolo: Verkündigung, rad. v. A. Krüger, nebst ill. Texts. 29—48) Gr. Fol. Chin. Pap. In Mappe 30 M. G. Grote in Berlin.

Die schöne Melusine. Bilder-Cyclus v. Moritz v. Schwind, Zeichnungen v. Prof. W. Hecht, Text v. Haus Grasberger. (11

zinkogr. Bl. u. 8 Texts.) Fol. Tondr. In Lnwd.-Mappe. 6 M. Gesellschaft f. vervielf. Kunst in Wien

Geschichte der vervielf. Künste. Red. v. C. v. Lützow. Die Rubensstecher. 2. Heft. (Heil. Familie; Anbetung der Könige; Röm. Landschaft, nach den Stichen v. S. A. Bolswert heliogr.; Stigmatisation d. h. Franciscus, nach d. Stiche v. L. Vorstermann heliogr., nebst 2 Zinkographien u. ill. Texts. 21—44.) Fol. Subskript.-Preis 5 M.; einz. à Heft 10 M. Ebd.

Die vervielfält. Kunst der Gegenwart. Red. v. C. v. Lützow. 14. Heft. (Guido Reni: Mater dolorosa, gest. v. Rob. Trossin; F. Ammerling: Széchenyi István, gest. v. E. Doby, u. 4 Heliographien nach Nic. Maes: Das Tischgebet, Holbein d. J.: Anna v. Cleve, Van Dyk: Madonna [Fragment] u. Paul Dubois: Le courage militaire [Statue v. Denkmal des Generals de Lamoricière] nebst ill. Text. 21—44.) Fol. Subskr.-Preis 5 M.; einz. à Heft 10 M.; Luxus-Ausg. à Heft 15 M. Ebd.

Bilderlese aus kleineren Gemäldesammlungen in Deutschland u. Oesterreich. Mit Text v. Dr. Wilh. Bode. 8 u. 9. Heft. (7 Bl. Radirungen: L. Mazzolino: Die h. Familie mit der Meerkatze, rad. v. L. Kühn; Paolo Caliari: Venus u. Amor, u. P. P. Rubens: Der h. Franciscus im Gebet, rad. v. G. Eilers. Jan Porcellis: Leicht bewegte See, u. R. Roghmann: Gebirgslandschaft, rad. v. C. Onken; Pal. Palamedesz: Reitergefecht, u. M. Schongauer: Madonna, rad. v. P. Halm, nebst ill. Texts. 49—86.) Fol. à 5 M.; Pracht-Ausg. à 15 M. Ebd.

Die Malerei auf der Münchener Jubiläums-Kunst-Ausstellung 1888. Mit begleit. Text v. L. Pietsch. 5. Lfg. (5 Bl. auf chin. Pap.: Aug. Holmberg: Pause, Ludw. Dill: Auf der Giudicca, Wilh. Bernatzik: Die Vision des h. Bernhard, A. Keller: Der Hexenschlaf u. E. K. Liska: Die Opfer des Kaisers Maximian, nebst ill. Texts. 55—66.) Fol. 6 M.; Pracht-Ausg. 12 M. Fr. Hanfstaengl in München.

Die Meisterwerke des Rijksmuseum zu Amsterdam. Mit erl. Text v. A. Bredius. 12. u. 13. Lfg. (10 Bl. auf chin. Pap.: A. van de Venne: Seelentischfang u. Kirmes zu Ryswyk, Jan van Goyen: Ansicht v. Dordrecht, M. J. van Mierevelt: Porträts des Prinzen Wilhelm I. u. des Prinzen Frederik Hendrick, Joh. Verkolje: Musikgesellschaft, Corn. Saftleben: Bauerngesellschaft, H. M. Sorgh: Gemüsemarkt, Lieve Verschuur: Eine Strafbüßung auf e. Admiralsschiffe u. Ankunft Carl II. von England zu Rotterdam, nebst ill. Texts. 141—168) Gr. Fol. à 12 M.; Luxus-Ausg. à 20 M. Ebd.

Bilder zur Geschichte der christl. Malerei v. Dr. Erich Frantz. 1. Thl. Von den Anfängen bis zum Schluss der roman. Epoche. [Geschichte der christl. Malerei, 7. Lfg.] (44 Bl. in Holzschn., nebst 1 Bl. Verzeichniss der Abbildungen.) Lex.-8°. 2 M.; einz. 3 M. Herder's Verl. in Freiburg.

Grundriss der Geschichte d. bildenden Künste. Von Dr. Ad. Föh. 3. Lfg. (Ill. Texts. 149—212 u. 2 Bl. in Holzschn.) Lex.-8°. 1 1/4 M. Ebd.

Album von Neubrandenburg. (12 lith. Bl. mit 14 Ansichten: Giebel der Marienkirche, St. Georgskirche, Treptower Thor, Reichspostgebäude etc.) 12°. Leporellof. in Lnwdbd. 1 3/10 M. O. Nahmacher in Neubrandenburg.

Album ausgewählter Werke von Edward von Steinle. 50 Bl. Handzeichnungen u. Aquarelle (darstellend u. A.: Mariä Verkündigung, Geburt, Tempelgang, Vermählung, Heimsuchung u. Himmelfahrt, Maria Schirmerin der Christenheit, Pieta, Rückkehr der Geno-

