

- vefa, Zinsgroschen, Maientag, Shylock, das Märchen vom Rhein u. d. Müllers Radlauf, Illustr. zu Cl. Brentanos Romanzen etc.), in Lichtdruck ausgef. v. Köhl & Co. (Nebst farb. Titelbl.) Foliof. In eleg. Karton-Mappe 50 *M.* F. A. C. Prestel in Frankfurt a/M.
- Ein Spaziergang um die Welt, v. Alex. Freiherr v. Hübner. 16.—20. Lfg. (12 Bl. in Holzschn. u. ill. Texts 185—232.) Fol. à 50 *δ*. Schmidt & Günther in Leipzig.
- Ovids Verwandlungen. Die Hauptgötter der Fabel. Die vier Jahreszeiten. In Kupfern vorgest. v. Jos. Stöber u. A. Wien 1791—1793. I. Serie. Neue Ausg. (30 Bl. in Lichtdr. nebst 3 Titelbl.) 4^o. 1889. In Mappe 10 *M.* Schroll & Co. in Wien.
- William Hogarth's Zeichnungen. 60 Bilder (in Lichtdruck nach den alten Stichen) mit erkl. Texte v. Paul D'Elwers. Kl. Fol. In eleg. Lnwdbd-Mappe 20 *M.*; eleg. geb. 24 *M.* M. Stern in Wien.
- Ein Sommernachtstraum v. W. Shakespeare, übers. v. A. W. v. Schlegel. Mit 34 Illustrationen v. Jul. Hoepfner. (6 chromolith. Bl.: Theseus' Hof in Athen Oberon auf dem Tigerwagen mit s. Zug, Titania im blumigen Gebüsch schlafend, Titania u. Zettel, Oberon u. Titania u. Nächtl. Elfenanz, nebst 46 ill. Texts) Fol. In eleg. Lnwdbd mit Goldschn. 15 *M.*; dasselbe auf starkem Papier in eleg. Lnwdbd. mit Bild auf Seide gedr. u. Goldschn. 25 *M.* Th. Stroeder in München.
- Gedenke mein. (16 z. Th. chromolith. Bl.: Blumen und Landschaften, mit Gedichten.) Kl. qu. 8^o. Kart. mit Goldschn. 2 *M.* Toussaint & Co. in Berlin.
- Blumen und Lieder. (16 z. Th. chromolith. Bl.: Blumen, mit Gedichten.) Kl. qu. 8^o. Kart. mit Goldschn. 2 *M.* Ebd.
- Die Kunst für Alle. Hrsg. v. Fr. Pecht. 4. Jahrg. 2.—5. Heft (15 phototyp. Bl. nach Frithjof Smith, Fr. v. Uhde, Fr. v. Lenbach, Ad. Oberländer, Rud. Weyr etc. u. ill. Texts. 17—65.) 4^o. Subskr.-Preis à 60 *δ*; einz. à 75 *δ*. Verlags-Anstalt f. Kunst u. Wiss. in München.
- Klassischer Bilderschatz. Hrsg. v. F. v. Reber u. Ad. Bayersdorfer. 1. Jahrg. (In 24 Heften.) 1.—5. Heft. (30 phototyp. Bl. nach A. da Fiesole, R. van der Weyden, Alb. Dürer, F. Hals etc.) Kl. Fol. à 50 *δ* Ebd.
- Allgem. histor. Portraitwerk. Nach Auswahl v. Dr. Wold v. Seidlitz. Mit biograph. Daten v. Dr. A. H. Lier. X Serie Gelehrte u. Männer der Kirche. (In 2 Serien.) 91—93. Lfg. (à 5 phototyp. Bl. u. 5 Textbl.) Kl. Fol. à 2 *M.* Ebd.
- Abenteuer u. Reisen des Freiherrn von Münchhausen. Neu bearbeitet. Illustr. v. G. Doré. 3. Aufl. (184 ill. Texts.) Kl. 4^o. In eleg. Lnwdbd. 5 *M.* D. Verlags-Anstalt in Stuttgart.
- Meisterwerke der Holzschneidekunst aus dem Gebiete der Architektur, Skulptur und Malerei. 10. Bd. (82 Bl. in Holzschn. u. 42 Texts.) Gr. Fol. In eleg. Lnwdbd. mit Goldschn. 18 *M.* J. J. Weber in Leipzig.
- Der Zoologische Garten. (92 Holzschn. von Raub-, Säugetier- u. Weichthieren, Vögel, Fische, Amphibien etc. auf 56 Bl. nebst 4 ill. Texts.) Fol. 2 *M.*; Karton-Mappe dazu 1 *M.*; Lnwdbd-Mappe 2 *M.* Ebd.
- Gabriel Max' Kunst u. seine Werke. Eine kunsthistor. Skizze v. Nicol. Mann. (28 ill. Texts.) Gr. 8^o. 1 *M.* Ebd.
- Die Jahreszeiten. Vier Amorettenpaare nach Aquarellen v. Prof. Wold Friedrich. (4 Bl. Amorettenpaare von Laubwerk, Früchten u. Vögeln etc. umgeben.) Chromolith. Fol. In Mappe 4 1/2 *M.* Willner & Pick in Tplitz.
- Zwölf Correspondenzkarten (6 Muster m. Vögeln.) Chromolith. wie d. folgenden. Nr. 1812b. 13 u. 10 cm. 1 1/2 *M.* Gebr. Obpacher in München.
- Sechs Glückwunschkarten (mit Vögeln). 1811a. 13 u. 10 cm. 1 *M.* Ebd.
- Zwölf Correspondenzkarten. (Kätzchen, in 4 Mustern.) 1814b. 9 u. 11 1/2 cm. 1 3/10 *M.* Ebd.
- Zwölf Glückwunsch-Karten. (Kätzchen in 4 Mustern.) 1814a. 5 u. 7 cm. 50 *δ*. Ebd.
- Zwölf Correspondenzkarten. (Vogelköpfchen mit Blumen im Schnabel.) 1817. 11 u. 9 cm. 1 3/10 *M.* Ebd.
- 25 Correspondenzkarten (mit Landschaften). 1818. 9 1/2 u. 12 cm. 2 *M.* Ebd.
- 25 Correspondenzkarten (mit Winterlandschaften). 1820. 9 u. 11 1/2 cm. 2 *M.* Ebd.
- 25 Correspondenzkarten (mit Kindern, Blumen etc.). 1822. 9 u. 12 cm. 2 *M.* Ebd.
- 25 Correspondenzkarten. (6 Muster mit Schwalben.) 1855b. 5 u. 9 1/2 cm. 1 1/4 *M.* Ebd.

IV. Architektonische Werke und Vorlagen.

- Das Silbergeschenk badischer Städte u. Gemeinden zur Vermählung Ihrer kön. Hoh. des Erbgrössherzogs Friedrich u. d. Erbgrössherzogin Hilda. Entw. u. hrsg. v. Prof. Dir. Herm. Götz (20 Bl. in Lichtdr.: Grosser u. kleiner Tafelaufsatz, Kandelaber, Kapsel der Stiftungsurkunde etc., nach den Ausführungen v. Prof. Herm. Voltz, Math. u. Rud. Mayer, nebst 1 Text- u. Widmungsbl.) Royalf. In Mappe 40 *M.* A. Bielefeld's Hofbuchhdlg. in Karlsruhe.
- Allerlei Schreinwerk. I. Serie. Entwürfe mod. Möbel im Style deutscher Renaissance v. Ant. Huber. (In 2 Thln.) 1. Thl. 3. Aufl. (In 6 Lfgn.) 1. u. 2. Lfg. (20 Bl. in Lichtdr.: Büffet, Credenz, Wanduhr, Tische etc.) Gr. Fol. In Mappe à 10 *M.* Claesen & Co. in Berlin.
- Dasselbe. II. Serie: Entwürfe mod. Möbel im Style deutscher Renaissance v. A. Huber. 3. Lfg. (Bl. 21—30 in Lichtdr. nach Zeichnungen.) Gr. Fol. In Mappe 10 *M.* Ebd.
- Dasselbe. III. Serie: Einzelheiten f. Holzarchitectur im Style d. deutschen Renaissance. Gesimse, Pilaster, Säulen, Stützen, Flachornamente u. sonst. Motive in natürl. Grösse zur direkten Verwertung v. A. Huber. (In 6 Lfgn.) 1. u. 2. Lfg. (16 lith. Bl. Consolen, kantige Stützen, Pilaster etc., in Royalf. nebst 1 Titelbild.) Gr. Fol. In Mappe 10 *M.* Ebd.
- Dasselbe. 4. Serie Die Arbeiten des Bautischlers im Style d. d. Renaissance. Von A. Huber. (In 6 Lfgn.) 1. u. 2. Lfg. (20 Bl. in Lichtdr.: Zimmer- u. Haushüren, Holzplafonds u. alle sonst. Holzarbeiten des inneren Ausbaues.) Gr. Fol. In Mappe 10 *M.* Ebd.
- Kunstverglasungen. Farbige Entwürfe f. Fenster jeder Art. Ein Vorlagenwerk f. Architekten, Glaser, Fachschulen etc. I. Serie v. Louis Westphal (18 farb. lith. Bl.) Fol. In Mappe 12 *M.* Ebd.
- Kunst-Studien aus der Vogelwelt v. N. Vivien. (6 col lith. Bl.: Bengal. Finken, Kolibris, Zaunkönige in Zweigen etc.) Royalf. In Mappe 20 *M.* Ebd.
- Decorative Malereien. Amoretten, Figurengruppen, Allegorien etc. zur Decorirung v. Decken, Wandflächen u. Luxusgegenständen. Entw. u. gemalt v. P. J. Carpey. 1. Serie (15 Bl. in Lichtdr.) Gr. Fol. In Mappe 20 *M.* Ebd.
- Einfache Möbel. Entwürfe mod. Möbel in allen Stylarten v. E. Prignot u. G. Remon. 1. Serie. (25 lith. Bl.) Gr. Fol. In Mappe 20 *M.* Ebd.
- Die decorative Flora. Farbige Blatt- u. Blumencompositionen von H. Lambert. (30 color. lith. Bl. Rosen, Aepfelblüthen, Winden etc.) Gr. Fol. In Mappe 45 *M.* Ebd.

- Deutsche Frauengestalten. Compositionen für decorative Malereien in Sonderheit f. Brandmalerei u. Glasmalerei v. M. Laudien. (8 lith. Bl.) Gr. schmal Fol. In Mappe 10 *M.* Ebd.
- Architekt. Publikationen. Hrsg. v. d. Société centrale d'architecture de Belgique. Nene Folge. 3. Bd. (48 Bl. z. Th. in Lichtdr. Façaden, Ansichten, Grundrisse etc.) Gr. Fol. In Mappe 28 *M.* Ebd.
- Boucher, Huet, Bouchardon u. A. Photolithogr. Reproduktionen der interessantesten Stiche, aus d. Kupferstichwerke des Gilles Demarteau. Ein Motivenwerk f. Dekorations-, Porzellan- u. Ledermalerei, Zeichner etc., sowie f. Alle, die sich d. figürl. Ornamente bedienen. 3.—5. Lfg. (Bl. 11—25: Figuren, Amoretten etc.) Gr. Fol. In Mappe à 5 *M.* Ebd.
- Dasselbe kompl. (25 photolith. Bl.) Gr. Fol. In Mappe 25 *M.* Ebd.
- Die Praxis des Decorationsmalers. Friese, Hohlkehlen, Spiegel- und Gesichtsverzierungen, Wand-, Decken- u. Fussbodenmuster etc. v. W. Zander. 226 Motive, wozu die dazu gehörigen Schablonen u. Farbmuster auch im Einzelnen zu haben sind. 1. Sammlg. (24 Bl. in Lichtdr.) Kl. Fol. 3 *M.* Ebd.
- Skizzen zur Decoration innerer Räume v. W. Zander. 5. Werk. 2.—4. Lfg. (Lith. Bl. 7—24: Decken-, Wand- und Hausflurmalerei, Rosetten etc.) Fol. à 4 1/2 *M.* Ebd.
- Meisterwerke schweizerischer Glasmalerei. 3.—5. Lfg. (18 Bl. in Lichtdr.) Roy.-Fol. In Mappe à 16 *M.* Ebd.
- Moderne Decorations-Malereien. Farbige Entwürfe f. Decken, Wände, Friese etc. v. R. Feldner. 4. Lfg. (7 chromolith. Bl. nebst 3 Detailbgn.) Gr. Fol. In Mappe 12 *M.* Ebd.
- Die Praxis des Möbeltischlers. Entwürfe zu modernen, einfachen u. billigen Möbeln, allen Bedürfnissen eines bürgerl. Hausstandes entsprechend v. G. C. Krause. (40 lith. Bl.) Fol. In Mappe 12 *M.* Ebd.
- Aus der Werkstatt v. M. Dienstbach. II. Serie. 2. u. 3. Lfg. (Bl. 13—36 in Lichtdr. Schränke, Tische, Wandspiegel etc.) Fol. In Mappe à 10 *M.* Ebd.
- Moderne Möbel. Vorlagen f. Möbeltischler u. Holzbildhauer v. Prignot, Lienard u. A. 2. Aufl. 3. Lfg. (12 lith. Bl.) Fol. In Mappe 10 *M.* Ebd.
- Moderne Sitzmöbel v. A. Huber. I. Abthlg. Polstermöbel. I. Serie. 2.—4. Lfg. (à 6 farb. lith. Bl. auf grauen Kartons.) Kl. Fol. In Mappe à 6 *M.* Ebd.
- Dasselbe. 1. Serie kompl. (24 farb. lith. Bl. auf gr. Kartons.) Kl. Fol. In Mappe 25 *M.* Ebd.
- Die deutsche Villa. Entwürfe hervorragender Architekten u. Baumeister. 5. u. 6. Lfg. (Lith. Bl. 17—25: Villen mit Grundrissen.) Fol. à 1 *M.* Ebd.
- Die Arbeiten des Bautischlers im Style der deutschen Renaissance v. A. Huber. [Allerlei Schreinwerk 4 Serie.] 2. u. 3. Lfg. (Bl. 11—30 in Lichtdr.: Glasabschluss, Treppentomotive, Decke in Holz für e. Hausflur etc.) Gr. Fol. à 10 *M.* Ebd.
- Dasselbe. I. Halbbd. (30 Bl. in Lichtdr.) Gr. Fol. In Mappe 30 *M.* Ebd.
- Der Tapezier. Eine Mustersammlung v. Entwürfen u. teilweise ausgef. Zeichnungen v. Zimmerdekorationen u. Möbeln aller Art. Hrsg. v. Kick u. Seubert. 7. Lfg. (1 chromolith. Bl. u. 3 Bl. in Lichtdr.) Fol. 3 *M.* Dorn in Ravensburg.
- Handbuch der altchristl. Architektur. Form, Einrichtung u. Ausschmückung der altchristl. Kirchen, Baptisterien u. Sculptur-Bauten v. Dr. Heinr. Holtzinger. Mit ca. 180 Illustrationen. (In ca. 8 Lfgn.) 1. u. 2. Lfg. (96 ill. Texts.) Lex.-8^o. à 1 *M.* Ebner & Seubert in Stuttgart.
- Architektonische Rundschau. Hrsg. v. L. Eisenlohr u. C. Weigle. 5. Jahrg.