

Drucke mit der Schrift auf Kupferdruck 5 *M* ord. Mit 40% und 13/12 Freixempl.

Ludwig I. König von Bayern. Porträt. Gemalt von Franz von Lenbach. Photographien. Quartformat. (Gr. IV.) 3 *M* ord. (auch als Boudoir auf schwarzen Glacékarton). Kabinetformat 1 *M* ord. Mit 40% und 13/12 Freixempl.

Luitpold Prinz-Regent von Bayern. Porträt. Gemalt von F. A. von Kaulbach. Photographien.

a. Das ganze Bild (in ganzer Figur stehend):

Imperialformat (Gr. I.) 12 *M* ord., Quartformat (Gr. IV.) auch auf schwarzem Glacékarton 3 *M* ord., Kabinetformat (Gr. V.) 1 *M* ord.

b.) Brustbild-Ausschnitt in Oval.

Imperialformat (Gr. I.) 12 *M* ord., Folioformat (Gr. III.) 5 *M* ord., Quartformat (Gr. IV.) auch auf schwarzem Glacékarton 3 *M* ord., Kabinetformat (Gr. V.) 1 *M* ord.

Sämtlich mit 40%; Freixempl. 13/12, in gleichem Format auch gemischt.

— Porträt. Gemalt von W. von Miller. Ganze Figur. Lichtdruck in Faksimile-Format 6 *M* ord., 3 *M* 60 *δ* no. Freixempl. 11/10, 28/25, 58/50, 120/100.

München. Die Deutsch-Nationale Kunstgewerbeausstellung zu, 1888. Ansicht derselben von der Ludwigsbrücke aus. Photographie. Boudoirformat auf schwarzem Glacékarton 1 *M* 50 *δ* ord., 90 *δ* bar, unaufgez. 75 *δ* bar; Kabinetformat 75 *δ* ord., 45 *δ* bar (aufgez. oder unaufgez.) Freixempl. 13/12.

Münchener Porträts. Isochromatische Photographien nach Originalgemälden.

Nr. 19. Michael Bernays. (M. v. Waldenfels pinx.)

No. 20. Hermann Lingg. (E. Zimmermann pinx.)

No. 21. Adolf Oberländer. (F. v. Lenbach pinx.)

No. 22. Ignaz v. Döllinger. (F. v. Lenbach pinx.)

Jedes Blatt auf chamois Glacékarton mit Goldkante. Kabinetformat 1 *M* ord., 60 *δ* no.; Freixempl. 13/12, auch gemischt.

Wilhelm I. Deutscher Kaiser. Porträt Photographie nach der Zeichnung von L. Süssnapp. Folioform. 5 *M* ord.; Quartform. 3 *M* ord.; Kabinet 1 *M* ord. mit 40% und 13/12 Freixempl.

Die Boudoirformate sämtlicher Einzelblätter, auf schwarzem Glacékarton mit Goldrand, kosten vom 1. Januar 1889 ab 4 *M* ord., 2 *M* 50 *δ* no.

Im Verlage der

Photographischen Union,

dessen gesamte Auslieferung ausschliesslich durch uns und unsere Auslieferungslager geschieht, gelangten im Jahre 1888 zur Ausgabe:

Galerie, moderne. Nr. 1229—1464. Ein genaues Verzeichnis nebst Angabe der vorhandenen Formate und der Preise enthält der Nachtrag vom 1. Oktober 1888 zum Verlagskatalog der Photographischen Union.

Verlagsanstalt

für Kunst und Wissenschaft

vormals Friedrich Bruckmann.

Auslieferungslager in:

Berlin SW. 12: Goens & Nau, Charlottenstrasse 93.

Leipzig: F. Volckmar.

New-York: Geo. Kirchner & Co., 31—33 West, 23^d. Street.

Wien I.: V. A. Heck, Kärntnering 12.

T. O. Weigel Nachfolger,
(Ch. Herm. Tauchnitz) in Leipzig.
[510]

Für meinen Kommissionsdebit trifft demnächst ein die längst erwartete Fortsetzung der im Verlage der

Clarendon Press in Oxford

erscheinenden

Scholia Graeca

in

Homeri Iliadem

ex codicibus aucta et emendata

edidit

Gulhelmus Dindorfius.

Tomus V u. VI.

Preis 36 *M* ord. mit 25% bar.

(Tomus IV erschien im Jahre 1877.)

Ihre gef. Barbestellungen erbitte ich so schnell wie möglich.

T. O. Weigel Nachf.

(Chr. Herm. Tauchnitz)

**Niederlage und Neubildung
der Freisinnigen Partei.**

[1800]

Die in Zeitungen, Briefen und Gesprächen aufgestellten Vermutungen, wer der Verfasser der Mitte Dezember v. J. unter obigem Titel in meinem Verlage erschienenen Broschüre sei, veranlassen mich zu folgender Erklärung: Weder ein im verflossenen Jahre vielgenannter fürstlicher Schriftsteller, noch der Vorsitzende der Berliner Stadtsynode, noch der auch als hervorragender Gelehrter bekannte Prediger der hiesigen Christuskirche haben Teil an der Urheberschaft des Werkchens. Der Autor — ein in Mittelddeutschland lebender liberaler Mann — wünscht auch weiterhin unbekannt zu bleiben.

Die Broschüre, von der ein neuer Abdruck unter der Presse, liefere ich — 40 *δ* — bar mit 50%, wo sichere Aussicht auf Absatz, auch à cond. (mit 25%).

Berlin W. 35., Potsdamer Str. 98a,

10. Januar 1889.

R. Schaeffer

(Berl. Westend-Zeitung.)

Zum Quartalswechsel

[927] empfehle ich meine

Wortgetr. Uebersetzungen
der gelesenen engl., französ.,
griech. u. latein. Schriftsteller.

Mit kritischen, historischen, grammatikalischen Anmerkungen und Hinweisen auf andere Klassiker.

Circa 325 Hefte à 25 *δ* ord.

Bar 40% u. 13/12 gem.

Ausführliche Prospekte gratis u. franko.

Berlin C. 2, Klosterstrasse 37.

H. R. Mecklenburg.

Verwehslgn. m. d. Fa. *E. Mecklenburg* gef. z. verm.

[1424] Soeben erschien:

Petit Mionnet de Poche

ou

Répertoire pratique

à l'usage des numismatistes etc.

par

Alexandre Boutkowski-Glinka.

Theil I mit Portr. von Mionnet 10 *M*.

Theil I ohne Portr. 8 *M*.

Nur bar! Rabatt 25%. Nur bar!

Das Werk ist für Numismatiker, Archäologen u. grössere Bibliotheken unentbehrlich. Teil II ist unter der Presse.

Berlin, Januar 1889.

J. A. Stargardt.

[1680] Soeben erschien in meinem Verlage:

„Kaisers Geburtstag“

Ein Cyclus von patriotischen
Deflamationen und Gefängen
zum Geburtstage Sr. Majestät

Kaiser Wilhelm II.

von

Director **G. W. G. Schmidt,**

Dresden.

Part. 1 *M* 50 *δ* ord., 1 *M* no.

Liederheft 25 *δ* ord., 15 *δ* no.

Deflamationsheft 20 ord., 15 *δ* no.

Dieses herrliche Festspiel, welches sich besonders zu Aufführungen in Schulen eignet, empfehle ich der ganz besonderen Thätigkeit des versch. Sortimentsbuchhandels.

Ich kann im allgemeinen nur bar liefern und bitte gef. zu verlangen.

Rittweida, den 5. Januar 1889.

Politechnische Buchhandlung

R. Schulze.

Sternau's Selbstverlag in Nürnberg.

[1851]

Kritik des Gesegentwurfes über die Alters- und Invaliditätsversicherung. 4 Bogen. 16°. 80 *δ* no.