

[9033] Soeben ist erschienen:

Aus

Lothar Meggendorfers lustiger Bildermappe.

Humoristische Monatshefte.

Februar 1889.

Preis 1 M ord.

In Rechnung 30%; bar 40% u. 11/10.

Inhalt:

Wenn Gelehrte streiten. — Niemand entgeht seinem Schicksale. — Schattenbilder. — Die einfältige Bäuerin. — Beim Zahnarzt. — Verwandlungen. — Unangenehm. — Schuldlos. — Deutlich. — Der schlaue Handelsmann. — Praktisch. — Die beiden Blinden.

Wenn noch nicht geschehen, bitte ich nunmehr freundlichst, mir Ihre Fortsetzung anzugeben.

Die „Bildermappe“ hat schon einen großen Leserkreis gewonnen; die erste Auflage des ersten Hefes war rasch vergriffen, so daß ein Neudruck notwendig wurde; es erscheint bereits eine englische und holländische Ausgabe.

Das sehr gelungene Heft 2 gebe ich ebenfalls in beliebiger Anzahl in Kommission. Durch eine erneute Manipulation mit demselben wird gewiß noch mancher Abonnent zu gewinnen sein.

Hochachtungsvoll

Eßlingen, 25. Februar 1889.

J. F. Schreiber.

[8975] In meinem Verlage ist erschienen:

Die Steinbrüche des Donauebietes

von

Regensburg bis Neuburg.

Technisch und historisch betrachtet

von

Fritz Hasselmann,
Architekt.Preis 1 M 50 δ mit 33 $\frac{1}{3}$ %.

Bei der kleinen Auflage kann ich nur dann à cond. liefern, wenn gleichzeitig fest bestellt wird.

Eduard Pohl's Verlag in München.

Nur hier angezeigt!

[8652]

Vom April d. J. an erscheint in meinem Selbstverlage:

Der soziale Wegweiser.

Volksblatt für praktische Sozialreform und Genossenschaftswesen.

Herausgeg. von Dr. F. Stöpel.

Eine Probenummer erscheint Anfang März. Dieselbe steht in unbeschränkter Anzahl mit oder ohne Firma zur Verfügung. Bestellungen erbitte direkt per Karte oder durch die Herren Puttkammer & Mühlbrecht.

Berlin, Lichterfelderstr. 29.

Dr. F. Stöpel.

*

*

*

Verlagsanstalt
für Kunst u. Wissenschaft
(vormals Friedrich Bruckmann)
in München.

[8622]

Heute wurde ausgegeben

das 11. Heft (1. März)

von

KLASSISCHER BILDERSCHATZ

herausgegeben von

F. von Reber und A. Bayersdorfer.

Inhalt des 11. Heftes:

- 61) *Stephan Lochner* (gest. 1451). Darbringung im Tempel (Galerie, Darmstadt).
- 62) *Raffaello Santi* (1483—1520). Madonna aus dem Hause Tempi (Alte Pinakothek, München).
- 63) *Hans Holbein d. J.* (1497—1543). Porträt des Erasmus (Museum, Basel).
- 64) *Anthonis van Dyck* (1599—1641). Der Maler Jan de Wael mit seiner Frau (Alte Pinakothek, München).
- 65) *Thomas de Keyser* (1596/97—1667). Weibliches Porträt (National-Galerie, Budapest).
- 66) *Bartolomé Esteban Murillo* (1617—1682). Mariae Empfängnis (Museum, Sevilla).

München, den 1. März 1889.

Verlagsanstalt
für Kunst und Wissenschaft
vorm. Friedrich Bruckmann.

*

*

*

Tolhausen, neues spanisches Wörterbuch.

[8969]

Soeben erschien:

Neues spanisch-deutsches und deutsch-spanisches Wörterbuch.

Von

Louis Tolhausen.

Neunzehnte Lieferung.

gr. Ver.-8°. Brosch. 75 δ ord., 55 δ netto,
50 δ bar.

Die zwanzigste Lieferung — Schluß des Werkes — erscheint im März.

Ich ersuche diejenigen Handlungen, welche das Buch in Bänden beziehen, ihren Bedarf von broschürten und gebundenen Exemplaren des zweiten Bandes gefälligst zu verlangen.

Leipzig, den 28. Februar 1889.

Bernhard Tauchnitz.

Für Kunsthandlungen.

[9021]

Durch mich zu beziehen:

Portrait des Fürsten Alexander von Bulgarien,

des Fräuleins

Joh. Loisinger,

jetziger Gemahlin des Fürsten.

Preis 1 M 40 δ no. bar.

Bestellungen erbitte direkt.

Darmstadt.

G. v. Nigler,
Buch- u. Kunsthandlung.

La Estación.

Periódico ilustrado para Señoras.

[8854]

Vierteljährlich 2 M ord., 1 M 34 δ bar.

Edición de lujo, mit jährlich 48 farbigen
Modebildern, vierteljährlich 3 M 60 δ ord.,
2 M 40 δ bar.

Bei Bezug von 250 Exemplaren beider
Ausgaben gemischt gewähre ich

40% Rabatt.

Probenummern für das am 1. April beginnende zweite Quartal stelle ich zur Verfügung, ebenso Plakate für Schaufenster und Geschäftslokal.

Franz Lipperheide in Berlin.