

- Derselbe, ganze Figur in poln. Jagdcostum u. mit Pelz umhangen. Nach der Orig.-Aufnahme in Heliogravüre v. J. Blechinger. 15 u. 10 $\frac{1}{2}$ cm. Chin. Pap. 1 \mathcal{M} . Ebd.
- Prof. H. Makart's Werke in Heliogravüre. 38. u. 39. Lfg. à 2 $\frac{1}{2}$ \mathcal{M} . (Vgl. Rubr. III.) Ebd.
- Beichtandenken Nr. 5. (Christus mit Lamm auf Schultern, nebst Randbildern etc.) Chromolith. 16 u. 11 $\frac{1}{2}$ cm. 15 ϕ . Buchbdlg. L. Auer in Donauwörth.
- Dasselbe Nr. 6. (Vater mit verlorenem Sohn, mit Spruch etc.) Chromolith. 23 $\frac{1}{2}$ u. 18 cm. 40 ϕ . Ebd.
- Kommunionandenken No. 6. (Christus mit Hostie, nebst Randbildern etc.) Chromolith. 15 $\frac{1}{2}$ u. 11 cm. 15 ϕ . Ebd.
- Dasselbe No. 7. (Christus mit Kelch.) Chromolith. 16 u. 13 cm. 10 ϕ . Ebd.
- Das Königsdenkmal am Starnbergersee. Gez. v. A. Dürmüller, in Zinkographie. 23 u. 16 cm. 20 ϕ . Ebd.
- The Prize Babies. (6 pausbäckige Babies in reizender Gruppierung.) In Farbenlichtdr. 16 $\frac{1}{2}$ u. 30 $\frac{1}{2}$ cm. In Passepartout 4 $\frac{1}{2}$ \mathcal{M} ; in gemaltem Marguerite-Passepartout 9 \mathcal{M} . (Boston.) Dietrich & Co. in Brüssel.
- Joseph deutet dem Pharao die Träume. (Joseph vor d. thronenden Pharao knieend.) Nach d. Gemälde v. S. Koninck rad. v. P. Halm. 22 u. 18 cm. Chin. Pap. 4 \mathcal{M} ; vor d. Schrift 8 \mathcal{M} . Gesellschaft f. verf. Kunst in Wien.
- Betender Greis. (Brustbild e. alten Mannes mit gr. Vollbart, Hände faltend.) Nach d. Gem. v. S. Koninck rad. v. L. Kühn. 17 u. 14 cm. Chin. Pap. 4 \mathcal{M} ; vor d. Schrift 8 \mathcal{M} . Ebd.
- Der Landsknecht (auf e. Bank vor e. Hause sitzend u. eingeschlafen, mit Hund). Nach d. Gem. v. K. Fabritius rad. v. P. Halm. 22 u. 17 cm. Chin. Papier. 4 \mathcal{M} ; vor d. Schrift 8 \mathcal{M} . Ebd.
- Musik und Kartenspiel. (Junges niederl. Liebespaar, Geige u. Gitarre spielend, am Kamin die Alten beim Kartenspiel.) Nach d. Gemälde v. Franz Hals d. J. rad. v. L. Kühn. 21 $\frac{1}{2}$ u. 17 cm. Chin. Pap. 4 \mathcal{M} ; vor d. Schrift 8 \mathcal{M} . Ebd.
- Rettungsboot. (Ausfahr. Fischerboot bei hoher See.) Nach d. Gem. v. A. Beggrow in Heliogravüre v. R. Paulussen. 14 $\frac{1}{2}$ u. 23 cm. Chin. Pap. 3 \mathcal{M} ; vor d. Schrift 6 \mathcal{M} . Ebd.
- Das Gehör. (Brustbild e. jungen Niederländers, der sein Flötenspiel unterbricht u. lauscht.) Nach d. Gemälde v. Fr. Hals d. Ae. rad. v. W. Rohr. Rund, Durchmesser 20 $\frac{1}{2}$ cm. Chin. Pap. 4 \mathcal{M} ; vor d. Schrift 8 \mathcal{M} . Ebd.
- Der Geschmack. (Brustb. e. jungen Niederländers, den Römer zum Munde führend.) Nach d. Gem. v. Fr. Hals d. Ae. rad. v. W. Rohr. Rund, Durchm. 20 $\frac{1}{2}$ cm. Chin. Pap. 4 \mathcal{M} ; vor d. Schrift 8 \mathcal{M} . Ebd.
- Beim Frühstück. (Niederländer, bei e. offenen Fenster sitzend u. frühstückend, vor ihm Noten u. Musikinstrumente.) Nach d. Gem. v. Job Berck-Heijde rad. v. L. Kühn. 22 u. 18 cm. Chin. Pap. 4 \mathcal{M} ; vor d. Schrift 8 \mathcal{M} . Ebd.
- Musicirende Gesellschaft. (2 Damen u. vier Herren, in altniederländ. Tracht, singend u. auf Streichinstr. spielend.) Nach d. Gemälde v. Codde rad. v. Rohr. 18 $\frac{1}{2}$ u. 24 $\frac{1}{2}$ cm. Chin. Pap. 4 \mathcal{M} ; vor d. Schr. 8 \mathcal{M} . Ebd.
- Kaiser Wilhelm, der siegreiche Gründer des Deutschen Reiches, von s. Paladinen umgeben. Nach d. Gemälde Ferd. Keller's in Photogravüre. 48 u. 69 cm. Chin. Pap. 30 \mathcal{M} ; auf japan. Pap. in Passepartout 100 \mathcal{M} . Fr. Hanfstaengl in München.
- Eine Tanzstunde unserer Grossmütter. Nach d. Gemälde Toby E. Rosenthal's in Photogravüre. 59 u. 70 cm. Chin. Pap. 30 \mathcal{M} ; auf japan. Pap. in Passepartout 100 \mathcal{M} . Ebd.
- Cascade aux Environs de Meiringen. Gebirgslandschaft, mit Wasserfall im Vordergrund. Nach d. Gemälde v. A. Calame in lith. Farbendr. 53 u. 77 cm. 20 \mathcal{M} . Künzli freres in Zürich.
- Vorfrühling. Entrée de printemps. (Durchblick am Waldessaum bei Sonnenaufgang, links pfügender Bauer.) Nach d. Gemälde v. Robert Russ 1887 rad. v. F. Krostewitz. 42 u. 57 $\frac{1}{2}$ cm. Chin. Pap. 20 \mathcal{M} . H. O. Miethke in Wien.
- Motiv aus Neapel. Motive from Naples. (Neapolit. Häuser u. Brüstung e. Strasse im Vordergrund bei Wind, rechts Baumgruppe mit Blick auf Golf u. Vesuv.) Nach d. Gemälde v. Osw. Achenbach rad. v. F. Krostewitz. 42 $\frac{1}{2}$ u. 57 $\frac{1}{2}$ cm. Chin. Pap. 20 \mathcal{M} . Ebd.
- Bacchusfest. Bacchanales. Nach d. Gemälde v. Hans Makart gez. v. J. R. Wehle. in Heliogravüre v. C. Haack. 31 $\frac{1}{2}$ u. 56 cm. Chin. Pap. 20 \mathcal{M} . Ebd.
- Panorama von Gütersloh. Totalansicht der Stadt vom Bahnhof aus, mit je 5 Ansichten ober- u. unterhalb. Gez. u. lith. v. F. G. Müller. 42 u. 64 cm. Tondr. 7 \mathcal{M} ; kolor. 14 \mathcal{M} . F. G. Müller in Hannover.
- Sechs Blumenkreuze auf Atlas, mit geprägtem Segenswunsch. No. 883a. Chromolith. wie die folgenden. 13 $\frac{1}{2}$ u. 10 $\frac{1}{2}$ cm. à 30 ϕ . Lithogr.-artist. Anstalt, vorm. Gebr. Obpacher in München.
- Dasselbe. No. 885a. 14 $\frac{1}{2}$ u. 10 $\frac{1}{2}$ cm. à 40 ϕ . Ebd.
- Erinnerung an unsere Todten. (4 Trauerkarten mit Kreuzen u. Blumengewinden u. mit 2 Texten. 984.) 15 $\frac{1}{2}$ u. 22 $\frac{1}{2}$ cm. 1 \mathcal{M} . Ebd.
- Herr, sei mir gnädig! (4 Blumenkarten in Kreuzform ausgestanzt, mit Sprüchen. 1845a.) 10 $\frac{1}{2}$ u. 8 cm. 50 ϕ . Ebd.
- Gott unser Trost. (4 Blumenkarten in Kreuzform gezeichnet, mit bibl. Trostworten. 1845.) 10 $\frac{1}{2}$ u. 8 cm. 45 ϕ . Ebd.
- Der Herr ist mein Hirte. (4 bibl. Textkarten mit Blumen u. weidenden Lämmern in Ovalform. 1993.) 12 $\frac{1}{2}$ u. 9 cm. 70 ϕ . Ebd.
- Christl. Glückwünsche. (6 bibl. Textkarten mit Landschaften u. Vögeln in drei Mustern. 1995a.) 10 u. 14 cm. 12 $\frac{1}{2}$ \mathcal{M} . Ebd.
- Ostergross. (6 Osterkarten [3 Muster] mit Tauben u. Gedichten v. H. Wolff. 2000a.) 13 u. 10 cm. 1 $\frac{1}{5}$ \mathcal{M} . Ebd.
- Sechs Glückwunschkarten. (Tauben mit Blumen im Schnabel. 2000.) 13 u. 10 cm. 1 $\frac{1}{5}$ \mathcal{M} . Ebd.
- Herr, unsere Zuflucht. (6 bibl. Textkarten mit Tauben in Sternform gestanzt, in 3 Mustern. 2002.) 12 u. 12 cm. 1 $\frac{1}{5}$ \mathcal{M} . Ebd.
- Für's Osterfest. (6 bibl. Textkarten mit Tauben. 2003a.) 9 u. 7 cm. 60 ϕ . Ebd.
- Sechs Glückwunsch-Karten (Täubchen mit geprägten Wünschen, in 3 Mustern. 2003.) 9 u. 7 cm. 70 ϕ . Ebd.
- Gnädig und barmherzig ist der Herr. (4 bibl. Textkarten mit Blumen. 2008.) 14 u. 11 cm. 90 ϕ . Ebd.
- Für den Lebensweg. (4 bibl. Textkarten m. Blumenkränze. 2012a.) 11 u. 9 cm. 60 ϕ . Ebd.
- Befehl dem Herrn deine Wege. (4 Blumenkreuze mit 7 S. Text, eleg. kart. mit Silberschnitt 2014.) 11 u. 9 $\frac{1}{2}$ cm. 50 ϕ . Ebd.
- Trostworte. (4 bibl. Textkarten mit Blumen u. Kreuzen. 2015.) 11 u. 8 $\frac{1}{2}$ cm. 60 ϕ . Ebd.
- Osterglaube! (4 bibl. Textkarten mit Blumen u. Kreuzen in ovaler Form. 2016.) 11 u. 8 $\frac{1}{2}$ cm. 60 ϕ . Ebd.
- Glaube, Liebe, Hoffnung. Perlen religiöser Dichtungen. (7 Blumenkarten mit Kreuzen u. 7 S. Text, eleg. kart. mit Silberschnitt. 2017.) 12 $\frac{1}{2}$ u. 10 $\frac{1}{2}$ cm. 75 ϕ . Ebd.
- Gottes reicher Segen! (6 bibl. Textkarten mit Segenswünschen u. Kreuzen mit Blumen. 2018.) 13 u. 9 $\frac{1}{2}$ cm. 1 \mathcal{M} . Ebd.
- Gott unsere Stärke. (4 bibl. Spruchkarten mit Blumen u. Kreuzen, in 2 Mustern. 2020.) 13 u. 9 $\frac{1}{2}$ cm. 70 ϕ . Ebd.
- Worte fürs Leben. (6 Blumenkreuze in 3 Mustern mit Bibelsprüchen. 2022.) 8 $\frac{1}{2}$ u. 13 cm. 90 ϕ . Ebd.
- Manna. (6 Blumenkarten drei Muster mit Bibelsprüchen. 2023.) 12 $\frac{1}{2}$ u. 10 cm. 1 \mathcal{M} . Ebd.
- Sechs Osterkarten. (Kinder mit Lämmchen u. geprägtem Ostergruss, in 3 Mustern. 2026.) 13 u. 9 $\frac{1}{2}$ cm. 1 \mathcal{M} 30 ϕ . Ebd.
- Wenn ich nur Dich habe! (6 bibl. Textkarten in 3 Mustern mit Blumen u. Kreuzen. 2027.) 13 u. 10 cm. 1 \mathcal{M} . Ebd.
- Trost im Wort. (6 bibl. Textkarten mit Frühlingsblumen. 2034a.) 13 u. 10 cm. 1 \mathcal{M} . Ebd.
- Der Schweizerische Bundesrath im Jahre 1889. Tableau mit 7 Brustbildern als: Deucher, Welti, Schenk, Hammer, Ruchonnet, Droz u. Hauser. In Holzschn. 44 u. 36 cm. 2 \mathcal{M} . Orell Füssli & Co., Verl. in Zürich.
- Frédéric Chopin au Salon du Prince Antoine Radziwill 1829. (Chopin, Klavier spielend vor Radziwill u. e. Damen- u. Herrengesellschaft.) Nach d. Gemälde v. H. Siemiradzki 1887 in Photogravüre. 42 und 70 $\frac{1}{2}$ cm. 20 \mathcal{M} . R. Schuster in Berlin.
- Chaperon rouge. (Grosse Waldlandschaft mit Tannen, mit Rotkäppchen u. e. Wolfe.) Nach d. Gemälde v. J. de Klever in Photogravüre. 56 u. 46 $\frac{1}{2}$ cm. Chin. Pap. 18 \mathcal{M} . Ebd.
- La Madonna di San Sisto. (Brustbild der Sixtina mit Jesuskind, in Rund.) Nach Raphael gest. u. geschn. v. H. Droehmer. 31 u. 31 cm. Chin. Pap. 15 \mathcal{M} . Ebd.
- A. v. Mozart. Brustbild nach rechts, mit Facsimile. Nach d. Gemälde v. Tischbein rad. v. H. Droehmer. 18 $\frac{1}{2}$ u. 15 cm. Chin. Pap. 4 \mathcal{M} . Carl Simon in Berlin.
- Ludwig van Beethoven. Brustbild mit Facsimile. Nach e. Zeichnung v. A. v. Kloeber rad. v. H. Droehmer. 18 $\frac{1}{2}$ u. 15 cm. Chin. Pap. 4 \mathcal{M} . Ebd.
- Frühling. (Landschaft mit Bauernhöfen u. blühenden Bäumen u. Bach im Vordergrund.) Nach d. Gemälde v. C. F. Allbon, rad. v. E. Gilbert Hester. 61 u. 37 cm. 21 \mathcal{M} . (London, F. C. Mc. Queen & Sons.) Durch Stiefbold & Co. in Berlin.
- Winter. (Waldlichtung mit Hütten u. Holzwagen bei Schnee.) Nach d. Gemälde v. C. F. Allbon rad. v. E. Gilb. Hester. 61 $\frac{1}{2}$ u. 37 $\frac{1}{2}$ cm. 21 \mathcal{M} . Ebd.
- Sommer. Herbst. 2 Bl. Landschaften. (Gegenstücke zu obigen.) Nach d. Gemälden v. C. F. Allbon rad. v. E. G. Hester. 61 $\frac{1}{2}$ u. 37 $\frac{1}{2}$ cm. à 21 \mathcal{M} . Ebd.
- A Peacemaker. (Junge Dame eine andere zu einem fernstehenden j. Mann führen wollend, an e. Parksee; altengl. Tracht.) Nach d. Gemälde v. Marcus Stone gest. v. E. Gilbert Hester. 44 $\frac{1}{2}$ u. 73 cm. 42 \mathcal{M} . Ebd.
- Madame Lebrun et sa fille. (Die Malerin von ihrer Tochter umhalst. Kniebild.) Nach d. Gemälde im Louvre zu Paris v. Mme. Lebrun rad. v. Laguillermie. 46 u. 34 cm. Holl. Papier. 21 \mathcal{M} . Ebd.
- Kaiser Wilhelm I. auf Schloss Babelsberg. (Der Kaiser im Interimsrock mit Mütze auf