

Friedrich Luckhardt in Berlin SW.

[17055]

Musikalien-Nova 1889

No. II.

Becker, V. E., *Neue leichte Männerchöre* in Partitur und Stimmen.

- Op. 142. No. 1. *Hinaus* von A. J. Ruckert. 1 M 80 ₤.
- No. 2. *Maitag* von H. Wegele. 1 M 20 ₤.
- No. 3. *Willkommen* von E. Dooren. 1 M 80 ₤.
- No. 4. *Am Grabe eines Freundes* von C. E. Halffers. 90 ₤.
- Op. 143. No. 1. *Die Nacht* von Jacob Vogel. 1 M 5 ₤.
- No. 2. *Wanderlied* (Marsch No. 16) von J. Hammer. 1 M 80 ₤.
- No. 3. *O wunderselige Frühlingszeit* von H. Franke. 90 ₤.

Claassen, Arthur, *Sanssouci*. Für Pianoforte. 60 ₤.

Fabian, Johannes, Op. 23. *Was ist ein Philister?* Lied für 1 Baryton-Stimme mit Begleitung des Pianoforte. 1 M 50 ₤.

Fitzenhagen, W., *Männerchöre* in Partitur und Stimmen.

- Op. 56. No. 1. *Schlafe nur* von Paul Fritsche. 1 M 5 ₤.
- No. 2. *Am Rhein*. Preis-Gedicht von Frida Schanz. 90 ₤.
- No. 3. *Das Vaterland* von L. Harms. 90 ₤.
- Op. 60. No. 1. *Zur Nacht* von Th. Körner. 1 M 80 ₤.
- No. 2. *Ich liebe dich* von E. von Gronow. 1 M 5 ₤.
- Op. 63. *Concert* (No. 4.) für Violoncello mit Pianoforte. 6 M.

Hermes, Eduard, Op. 104. No. 1. *Waldlied* von M. Horn. Für 5stimm. Frauenchor. Partitur und Stimmen. 1 M 35 ₤.

- Op. 104. *Es blüht ein Baum* von Paul Thiemig. Für 3stimmigen Frauenchor a capella mit Sopransolo. Partitur u. Stimmen. 3 M.

Hirsch, Carl, Op. 11. *O crux ave*. Für gem. Chor. Partitur u. Stimmen. 90 ₤.

- Op. 24. *Ein Jäger ging zu birschen* von Jul. Wolff. Für gem. Chor. Part. u. St. 1 M 20 ₤.

— *Männerchöre* in Partitur und Stimmen.

- Op. 27. No. 1. *Nachtigall* (im Volkston). 90 ₤.
- No. 2. *Röslein* (im Volkston). 90 ₤.
- No. 3. *Wenn zu mein Schätzel kommt* (im Volkston). 90 ₤.

Hirsch, Carl, Op. 29. No. 1. *Hüte dich, die Rose hat viel Dörnelein* (im Volkston). 90 ₤.

- No. 2. *Ich hör ein Hirschlein streifen* (im Volkston). 90 ₤.
- No. 3. *Trinklied* (im Volkston). 90 ₤.

— Op. 33. *Drei Lieder* von Rud. Baumbach.

- No. 1. *Der fahrende Schüler* (im Volkston). 90 ₤.
- No. 2. *Hausrecht* (im Volkston). 90 ₤.
- No. 3. *Der Trauten* (im Volkston). 90 ₤.

— Op. 34. *Drei Lieder* von Rud. Baumbach.

- No. 1. *Der Liebesbrief* (im Volkston). 90 ₤.
- No. 2. *Der alte Tannenbaum* (im Volkston). 90 ₤.
- No. 3. *Naumburger* (im Volkston). 2 M.

— Op. 37. *Sommernacht* von Rob. Reinick. 2 M 40 ₤.

— Op. 47. *Reiterlied* von J. v. Eichendorff. 2 M 40 ₤.

— Op. 48. *Das begrabene Lied* (The Resurrected Song) von Rud. Baumbach. Für Solostimmen, Männerchor und grosses Orchester.

- Clavier-Auszug. 8 M 50 ₤.
- Chorstimmen. 3 M 60 ₤.
- Solostimmen. 75 ₤.

— Op. 49. *Auf offener See* von J. v. Eichendorff. 2 M 40 ₤.

Kaiser, C., *Du bist die Herrlichste* von Allen. Für 1 Singst. m. Begl. d. Pianoforte. 60 ₤.

— Op. 2. No. 1. *Gescheut, Gereut, Gefreut*. Für Männerchor, Partitur und Stimmen. 2 M.

Lehmann, Lilli, Op. 1. *Fahr wohl*. (Farewell.) Lied für 1 Singst. m. Begl. des Pianoforte. Ausgabe für Sopran oder Tenor. 1 M 20 ₤.

— Ausgabe f. Alt od. Bariton 1 M 20 ₤.

Lund, J., *Schwedisches Volkslied* „Im Rosenduft“ (Swedish Folk-song „Where roses bloom“). Für gemischten Chor. Partitur und Stimmen. 90 ₤.

Pfeiffer, Theodor, Op. 8. No. 1. *Wanderers Rückkehr* von Ed. Paulus. Lied für 1 Singstimme mit Begleitung des Pianoforte. 60 ₤.

— *Virtuosen-Studien* f. Pfte. (zum Theil Vorstudien z. d. Editionen Dr. Hans v. Bülow's) 9 M.

Sturm, Wilh., *Männerchöre* in Partitur und Stimmen.

- Op. 67. No. 1. *Nun ist der Lenz gekommen* von Korsten Runge. 1 M 5 ₤.

No. 2. *Am fernen Strand* von W. Sturm. 1 M 5 ₤.

No. 3. *Margareth am Thore* von Otto von Roquette. 90 ₤.

No. 4. *Festspruch „Frohsinn“* von Joh. Brassel. 90 ₤.

Sturm, Wilh., Op. 68. No. 1. *Frühling ist wach* von H. Seidel. 90 ₤.

No. 2. *Abschied* von Hoffmann von Fallersleben. 90 ₤.

No. 3. *Süsse Klänge* von L. Uhland. 90 ₤.

Weinzierl, Max v., *Lieder* für 1 Singstimme mit Begleitung des Pianoforte.

- Op. 80. *Vom Armen Mädchen* von Alf. Terniers.
- No. 1. *Weshalb ich ihn liebe?* (Why I love him?) 90 ₤.
- No. 2. *O wenn ich's wüsste* (Could I but know it). 90 ₤.
- No. 3. *Er schreibt* (He writes). 90 ₤.

No. 4. *Sie spricht* (What she says). 90 ₤.

No. 5. *Meine Sehnsucht mocht ihn rühren* (His vows). 90 ₤.

Ein kompl. Exemplar der vorstehenden Werke, ord. 88 M 25 ₤, bar zur Probe für 22 M.

Nur hier angezeigt!

[17727]

Soeben erschien:

95 Thesen

wider

Sprachverrohung und Deutschtümelei.

Von

Hermann Friedrich.

Preis 50 ₤. Nur fest mit 30%.

Die sehr scharf geschriebene Broschüre wird wohl bei allen denen, welche bestrebt sind, aus der deutschen Sprache die Fremdwörter um jeden Preis auszumerzen, wie auch bei den Gegnern dieser Bestrebungen Aufsehen erregen.

Sehr leicht in grösserer Anzahl zu verkaufen!

Bitte zu verlangen. In Leipzig Lager.

Waren i. Mecklbg., Ende April 1889.

E. W. Kaibel's Nachf. (Max Sergel).

Le Papillon.

[17892]

Illustriertes humoristisches Familienblatt in französischer Sprache,

erscheinend in Genf; alle 14 Tage eine Nummer von 16 Seiten.

Preis pro Jahr 5 M ord. mit 25%.

Probenummern bitte ich zu verlangen.

Genf, 30. April 1889.

H. Stapelmohr.