

Verlag d. Litterarischen Jahresberichts  
(Artur Seemann) in Leipzig.

[19656]

Demnächst erscheint in meinem Verlage:

**Culturbilder**  
aus dem klassischen Altertume.

V. Band:

**Das Theaterwesen**  
der Griechen und Römer.

Von

Dr. Richard Opitz.

80. 21 Bogen. Mit vielen Abbildungen.  
Geb. 3 *M* ord., 2 *M* 25 *S* netto.

Obwohl dieser neue Band den Umfang der früheren weit übertrifft, ist der Preis dennoch nicht höher gestellt worden. Der gelehrte Verfasser giebt in 14 Kapiteln eine sorgfältige Zusammenfassung alles dessen was über das Theaterwesen der Alten bekannt ist. Aus den Kapitelüberschriften schon ist zu ersehen, wie gründlich der Autor es mit seiner Aufgabe genommen hat.

I. Die Entstehung der griechischen Tragödie. II. Die Entwicklung der griechischen Tragödie. III. Die griechische Komödie. IV. Das Schauspiel der Römer. (Die *Fabula palliata*, *togata*, *Atellana*, der *Mimus*). V. Die Feste mit scenischen Aufführungen und ihr Geschäftsgang. VI. Der Theaterbau. VII. Der Chor und die Gliederung des antiken Dramas. VIII. Die Schauspieler. IX. Die Schauspielkunst. X. Die Inszenierung der griechischen Tragödie und des Satyrspiels. XI. Die Inszenierung der altattischen Komödie. XII. Die Inszenierung des römischen Dramas etc. XIII. Das Publikum (in Athen und in Rom.) XIV. Die Ueberlieferung der Bühnengeschichte Kritik und Theorie des Dramas im Altertum.

Durch seine Reichhaltigkeit und vor allem durch die lebendigen Schilderungen ist dieser Band besonders anziehend. Ich bitte den Abnehmern dieses neuen, schon durch seine Materie leicht verkäuflichen Bandes auch die früheren Bände der Sammlung vorlegen zu wollen:

Bd. I. **Handel und Verkehr** der wichtigsten Völker des Mittelmeeres. Von Dr. W. Richter.

Bd. II. **Die Spiele** der Griechen und Römer. Von Dr. W. Richter.

Bd. III. **Die gottesdienstlichen Gebräuche** der Griechen und Römer. Von Professor Dr. Otto Seemann.

Bd. IV. **Das Kriegswesen** der Alten. Von Dr. M. Fickelscherer.

Bei dieser Gelegenheit erlaube ich mir die Bitte auszusprechen, das sehr gangbare Werk:

**Spaziergänge eines Naturforschers.**  
Von Dr. W. Marshall.

nicht auf Lager fehlen zu lassen. Es hat sich in kurzer Zeit allgemeinen Beifall erworben und ist durch interessanten Inhalt, geistreiche Darstellung und elegante Ausstattung ausgezeichnet.

Unverlangt versende ich nichts!

Verlag des Litterarischen Jahresberichts  
Artur Seemann.

**Wilhelm Engelmann.**

[19733]

Demnächst wird erscheinen die erste  
Lieferung von:

**Die hellenistischen**  
**Reliefbilder.**

Mit Unterstützung

des Königlich Sächsischen Ministeriums  
des Cultus und öffentlichen Unterrichts  
und der philologisch-historischen Classe  
der königlich sächs. Gesellschaft der  
Wissenschaften

herausgegeben und erläutert

von

**Theodor Schreiber,**

a. o. Prof. der Archäologie an der Universität  
und Direktor des städtischen Museums zu Leipzig.

112 Tafeln in Heliogravuren nach  
den Originalen mit einem illustrierten  
Textband.

Folioformat (38×52 Centimeter). — Vollständig in 11 Lieferungen.

Ausgabe auf Kupferdruckpapier à Lieferung  
20 *M*; Ausgabe auf chinesischem Papier  
à Lieferung 30 *M*.

Die Gruppe antiker Reliefs, welche in diesem Werke zum ersten male veröffentlicht wird, hat eine eigentümliche Bedeutung für die Geschichte der Kunst und neben dieser für die Dichtung der spätgriechischen Epoche und der römischen Kaiserzeit. Das Reliefbild ist die originellste Schöpfung der neuen, seit Alexander d. G. in den Diadochenreichen aufblühenden Kunst.

Die Auflage eines so kostbaren Tafelwerkes kann selbstverständlich nur eine beschränkte sein; ich habe daher einen Prospekt herstellen lassen, in welchem sich eine Probetafel eingedruckt findet, die das Reproduktionsverfahren verdeutlicht. Denselben werde ich einigen hervorragenden Kunstzeitschriften beilegen, stelle ihn aber auch in mässiger Zahl den Firmen zur Verfügung, die für das Werk Absatz zu haben meinen.

Das Werk besteht aus Tafeln und Text, die gesondert abgegeben werden. Zunächst erscheinen die Tafeln und zwar in 11 Lieferungen à 10 Blatt, während das Erscheinen des mit zahlreichen Abbildungen und Tafeln ausgestatteten Textbandes mit der letzten Tafel-Lieferung in Aussicht genommen ist. Text und Tafeln sollen in Jahresfrist abgeschlossen vorliegen.

Die Bezugsbedingungen zunächst für das Tafelwerk sind folgende:

1. Lieferung I liefere ich im allgemeinen einfach à cond., weitere Exemplare jedoch nur auf feste Bestellung. Wird die erste Lieferung behalten, so verpflichtet sie zur Abnahme des ganzen Werkes.

2. Lieferung II und Folge gebe ich nur gegen bar.

3. Die Ausgabe auf chinesischem Papier wird ausnahmslos nur gegen bar geliefert.

Nach Vollendung des Werkes ist die Herstellung einer seiner Bedeutung entsprechenden Einbanddecke in Aussicht genommen. Weitere Mitteilung darüber bleibt vorbehalten. Ich bitte gef. zu verlangen.

Leipzig, 16. Mai 1889.

Wilhelm Engelmann.

**A. Hartlebens Verlag in Wien.**

[19467]

Demnächst erscheinen:

**Frankl, Ludwig August, Friedrich von Amerling. Ein Lebensbild.** Mit dem Porträt und Wohnhaus Amerling's in Heliogravüre und einer Charakteristik der Künstler von C. von Lützw. 14 Bogen. Gr.-Oktav. Geh. 3 *M*.

Friedrich von Amerling, der vor 3 Jahren, 84 Jahre alt, in Wien gestorben, hat sich als Maler einen unvergleichlichen Ruhm erworben. Eigenartiger noch als seine Kunst, war seine fast abenteuerliche Lebensführung, welche zum erstenmale in dem vorliegenden Werke, das zugleich ein Kapitel in der Kunst- und Kulturgeschichte unseres Jahrhunderts bildet, von einem der intimsten Freunde Amerlings geschildert wird.

**Kleinschmidt, Dr. Arthur, Charakterbilder aus der französischen Revolution.** Mit 8 Porträts. 12 Bogen. Gr.-Oktav. Geh. 3 *M*.

Zur Säkularfeier der französischen Revolution giebt der durch seine früheren Werke besonders kompetente Historiker der Heidelberger Universität eine Anzahl von Charakterbildern in diesem Buche heraus, in deren Serie sich die ganze französische Revolution vor dem Leser abspielt.

**Schlögl, Friedrich, Von den besten Büchern.** Auch ein Gutachten. 2 Bogen. Gr.-Oktav. Geh. 60 *S*.

Das von Friedrich Schlögl verlangte Gutachten für „Die besten Bücher aller Zeiten und Literaturen“, welches für dieses Sammelheft zu umfangreich ausgefallen ist, liegt hier als Separatabdruck vor. Abgesehen von der Bedeutung des Autors, wird es durch seine fernigen, originellen Gesichtspunkte großes Aufsehen erregen.

**Steidl, Bernhard Camillo, Der Rechtsrathgeber.** Leichtfaßliche Belehrung in Civilrechts-Angelegenheiten außer Streitfachen und im Strafverfahren, nebst Anleitung zur Selbstverfassung aller hierauf bezüglichen Eingaben, als: Gesuche, Anzeigen, Anmeldungen, Testamente, Codicille, Erbsverklärungen, Verträge, Vergleiche, Erklärungen, Strafanzeigen, Berufsausführungen u. s. w. Mit zahlreichen Formularien. 30 Bogen. Oktav. Geh. 4 *M*.

Daselbe in 6 Lieferungen. Lieferung 1—6 à 50 *S*.

(Besteres Werk, nur für Oesterreich berechnet, wird außer der Monarchie durchaus nur fest geliefert.)

Rechnung 25% 11/10; bar 30% 11/10.

A. Hartlebens Verlag in Wien.