

Otto Spamer in Leipzig.

[32651]

Fortgesetzter Verwendung empfohlen das sich zu Schulprämien vorzüglich eignende Werkchen:

Unser Kaiserpaar.

Lebensbilder des Deutschen Kaisers und der Deutschen Kaiserin
Wilhelm und Victoria.

Dem deutschen Volke und der deutschen Jugend in Wort und Bild vorgeführt.
Mit 40 neuen, meist ganzseitigen Abbildungen.

Preis:

Ladenpreis 60 \mathcal{D} , in Rechnung 45 \mathcal{D} ,
gegen bar 40 \mathcal{D} .

Bar- und Partie-Bezüge:

7/6 Explre. für	2 \mathcal{M}	40 \mathcal{D}	bar.
15/12 = =	4 =	80 =	=
32/25 = =	10 =	— =	=
65/50 = =	20 =	— =	=
100/75 = =	30 =	— =	=
150/100 = =	40 =	— =	=
760/500 = =	200 =	— =	=
1550/1000 = =	400 =	— =	=

Außerdem erschien noch eine größere Ausgabe:

Geschmackvoll kartoniert: Ladenpreis
1 \mathcal{M} 50 \mathcal{D} , in Rechnung 1 \mathcal{M} 15 \mathcal{D} ,
gegen bar 1 \mathcal{M} .

7/6 Exemplare für	6 \mathcal{M}	— \mathcal{D}	bar.
15/12 = =	12 =	— =	=
32/25 = =	25 =	— =	=

Bildnis Kaiser Wilhelm II.

Auf starkem Kupferdruckpapier mit 8 1/2 cm
breitem weißen Rand.

Ladenpreis 50 \mathcal{D} .

Einzelne Explre. in Rechnung 38 \mathcal{D} , bar 35 \mathcal{D} ;
10 Explre. für 3 \mathcal{M} 25 \mathcal{D} bar;

50 Explre. für 15 \mathcal{M} bar.

Leipzig.

Otto Spamer.

Zum Selbstunterricht f. Engländer.

[31515]

New and Original series of **Foreign Dialogues.**

German and English, by *Meissner*. 2 s. 6 d.

French and English, by *Dudevant*. 2 s. 6 d.

Italian and English, by *Marchetti*. 2 s. 6 d.

Spanish and English, by *Salvo*. 2 s. 6 d.

Portuguese and English, by *Monteiro*.

2 s. 6 d.

Swedish and English, by *Lenström*. 2 s. 6 d.

Danish and English, by *Lund*. 2 s. 6 d.

Dutch and English, by *Harlen*. 2 s. 6 d.

Turkish, Russian, English and French.

2 s. 6 d.

Liefere wir nur bar mit 33 1/3 % } franko

18/12 gemischt bar für 21 \mathcal{M} } Leipzig.

London.

Franz Thimm & Co.

Verlag von

August Hirschwald in Berlin.

[33075]

Für das Wintersemester liegt nun vollständig vor:

Handatlas und Anleitung

zum Studium der

Anatomie des Menschen

im Präpariersaale

von Prof. Dr. **W. Henke.**

I. Cursus. **Muskeln, Knochen und Gelenke.** Atlas und Text. 1888. gr. 8°. Gebunden 16 \mathcal{M} .

II. Cursus. **Gefäße, Nerven und Eingeweide.** Atlas und Text. 1889. gr. 8°. Gebunden 16 \mathcal{M} .

Der Henke'sche Handatlas, der nun vollständig erschienen, hat sich, wie schon die Nachfrage beweist, überall bei den Studierenden vollkommen eingebürgert, und wollen wir zu seiner Empfehlung nur die anerkannt vortrefflichen Abbildungen erwähnen, die einfach, klar und bestimmt gehalten sind und darum instruktiv wirken.

Wir bitten, besonders die geehrten Handlungen in Universitätsstädten, den Henke'schen Handatlas jetzt auf Lager halten und sich gef. thätigst dafür verwenden zu wollen.

Berlin, im September 1889.

Verlag der Buchner'schen Buchhandlung in Bamberg.

[30480]

Soeben erschien in unserem Verlage:

Jahrbuch für Münchener Geschichte, begründet und herausgegeben von Dr. C. von Reinhardstöttner und Dr. C. Trautmann. III. Jahrgang 1889. gr. 8°. 568 Seiten. 8 \mathcal{M} .

Obiges Werk erscheint vom III. Jahrgang an in unserem Verlage. Diesem Unternehmen, zu dessen Mitarbeitern auch heuer wieder Kräfte ersten Ranges, Männer der Wissenschaft, deren Namen von bestem Klang sind, zählen, wie: Dr. J. Volte, Cw. Destouches, Dr. Sigm. Güntzer, Dr. Chr. Häntle, Dr. Th. Loffen, Dr. Mayerhofer, Dr. v. Rufbaum, Dr. C. v. Reinhardstöttner, Dr. F. v. Reber, Dr. S. Riggauer, Dr. Henry Simonsfeld, Dr. C. Trautmann, brauchen wir eigentlich gar keine Empfehlung mehr beizufügen, umso mehr als es seinen berechtigten Standpunkt durch sich selbst präzisirt, wie es auch von der strengsten Kritik willkommen geheißen und mit hoher Anerkennung besprochen und von der Fachwelt als Buch bezeichnet wurde, das wirklich einem tiefgefühltem Bedürfnisse entspricht.

Wir fügen nur bei, daß es zur Aufgabe des Jahrbuches für Münchener Geschichte zählt (dieser Titel ist nur als pars pro toto gesetzt, weil München als Landeshauptstadt gewissermaßen der Brennpunkt bayerischer Geschichte ist), aus Archiven völlig neues Material zur Kulturgeschichte Bayerns zu liefern.

Wer weiß, wie Bayern mit den tonangebenden Kulturen verbunden war und ist, wer weiß, daß Bayern im kulturellen Leben von jeher eine bedeutende Rolle gespielt hat, wem be-

kannt ist, wie in Bayern von jeher Kunst und Wissenschaft gepflegt werden, der wird sich sagen müssen, daß dieses Werk Beiträge von höchster Bedeutung zur gesamten Geschichts- bzw. Kulturgeschichtsforschung überhaupt liefert. Interessenten dieses Werkes sind Archive, historische Vereine, gelehrte und wissenschaftliche Vereine und Gesellschaften, Studien- und Bildungsanstalten, öffentliche, Staats- und Privatbibliotheken, Gelehrte, sowie überhaupt Freunde der Geschichte; denn bei strengster Wissenschaftlichkeit der Artikel, was Forschung anbelangt, ist stets eine möglichst populäre Form angestrebt worden. Wir bitten die Herren Sortimenter um energische Verwendung für dieses Werk und um nachhaltigen sorgfältigen Vertrieb an die geeigneten Kreise, von welchen es gewiß gerne gekauft wird. Im Falle Sie bisher übersehen haben, Ihre Kontinuation uns zu notifizieren, bitten wir um nachträgliche Bekanntgabe derselben. Bei Aussicht auf Absatz liefern wir bereitwilligst in Kommission, außerdem in Rechnung mit 25% Rabatt und 12/1, gegen bar mit 33 1/3% Rabatt und 12/1. Eine eifrige, anhaltende Verwendung der Herren Sortimenter wird von bestem und lohnendstem Erfolge begleitet sein.

Hochachtungsvoll

Bamberg, im September 1889.

Buchner'sche Verlagsbuchhandlung.

Verlag von

Ernst Wasmuth, Architektur-Buchhdlg.

in Berlin W., Markgrafenstrasse 35.

[32883]

Soeben erschien:

Ziegelbauwerke

des Mittelalters u. der Renaissance

in

Italien.

Nach Original-Aufnahmen

herausgegeben von

Heinrich Strack,

Professor an der Königl. techn. Hochschule und der Königl. Kunstschule zu Berlin.

50 Doppel-Tafeln und illustr. Text.

Geb. 100 \mathcal{M} ord., bar mit Remissionsrecht
75 \mathcal{M} netto.

Die Ziegelbauwerke Italiens sind bisher noch wenig in der Fachliteratur berücksichtigt worden. Das vielfach empfundene Bedürfnis, die vorhandenen wenigen Werke durch ein neues, den gegenwärtigen Anforderungen entsprechendes zu ersetzen, gab die Veranlassung zur vorstehenden Publikation. Der Herr Herausgeber hat sich nicht allein auf eine Wiedergabe der hervorragendsten Backsteinmonumente beschränkt, sondern er veröffentlicht auch eine grosse Anzahl bisher unedierter Backsteinwerke mit Detail, Schnitten, Grundrissen etc. in getreuer Wiedergabe nach korrekten Zeichnungen oder wo es erwünscht erschien nach photographischen Originalaufnahmen und bietet in diesem Werke den Fachkreisen ein Studien- und Lehrmaterial von höchstem Werte und vielseitigster Verwendbarkeit.

Es dürften somit nicht nur alle Architekten, sondern auch sämtliche technischen Schulen sichere Abnehmer für diese Publikation sein.