

Gebrüder Paetel in Berlin.

Ebner-Eichenbach, M. v., neue Erzählungen. 2. Aufl. 8°. (233 S.) * 4. —; geb. * 5. 50

Schubin, D., Boris Lenky. Roman in 6 Büchern. 3 Bde. 8°. (IV, 295; 272 u. 207 S.) * 14. —; geb. * 17. —

Futtammer & Mühlbrecht in Berlin.

Walden, A., die alten Eide der Freimaurer u. die Erhebung zum Meistergrade. 8°. (27 S.) * —. 60

— die Laienbrüderschaften u. die Logen. 8°. (47 S.) * —. 90

J. Ph. Raw'sche Buchh. (J. Braun) in Nürnberg.

Barbeck, S., zur Nationalfeier am 2. September 1889. Festrede. 8°. (8 S.) * —. 20

Carl Reizner in Leipzig.

Köhler, S., in geistiger Irre. Roman. 8°. (395 S.) * 6. —

Riffert, J., Landgraf, werde hart! Schauspiel. 8°. (28 S.) * —. 60

Roskofsky, S., das arme Russland. Ein Beitrag zur Kenntniss der wirthschaftl. Lage d. russ. Reiches. 8°. (XVI, 247 S.) * 4. —

Valentin, B., der Seelsorger. Roman. 8°. (300 S.) * 4. 50

C. F. Schmidt's Univ.-Buchh. (Fr. Vull) in Strassburg.

Ludwig, S., deutsche Kaiser u. Könige in Strassburg. Blätter aus der Geschichte der Westmark d. Reichs. gr. 4°. (228 S. m. Abbildgn.) * 20. —; geb. ** 27. —

Karl Scholke in Leipzig.

Fassaden-Vorbilder v. Gebäuden aller Art, nebst Grundrissen, Quer- u. Durchschnitten. (72 Taf. u. 12 Beilagebogen m. Text.) 4°. In Mappe * 20. —

C. Schwager in Dresden.

Schanz, F., die Reise m. dem Weihnachtsmanne. Eine Christgeschichte m. Orig.-Zeichn. v. A. S. Plinke. gr. 8°. (16 S.) * 1. —

E. W. Seidel & Sohn in Wien.

Mundy, J., u. H. Zipperling, organische Bestimmungen u. das Reglement f. den innernfreiwilligen Sanitätsdienst im Kriege. 4. Aufl. Lex.-8°. (VIII, 91 S. m. 8 Taf.) * 6. —

Julius Springer in Berlin.

Fehlends Ingenieur-Kalender 1890. Für Maschinen- u. Hütten-Ingenieure, hrsg. v. Th. Beckert u. A. Polster. 2 Thele. 16°. (198 u. 104 S.) Geb. in Ldr. m. Klappe u. geh. * 3. —; Ausg. in Brieftaschenform * 4. —

Bernhard Tauchnitz in Leipzig.

Collection of British authors. Copyright ed. Vol. 2603 and 2604. 16°. à * 1. 60
Inhalt: Sant' Ilario by F. M. Crawford. (312 u. 303 S.) 2 Vols.

Süddeutsches Verlags-Institut in Stuttgart.

† Bibel, die, das ist die ganze heilige Schrift. Mit Bildern der Meister christl. Kunst. 15. Hft. gr. 4°. (S. 125—136.) * —. 50

Friedrich Vieweg & Sohn in Braunschweig.

Muspratt's theoretische, praktische u. analytische Chemie in Anwendung auf Künste u. Gewerbe. Encyclopädisches Handbuch der technischen Chemie v. F. Stohmann u. B. Kerl. 4. Aufl. 2. Bd. 19. u. 20. Bfg. hoch 4°. (Sp. 1154—1269.) à * 1. 20

Vog's Sortiment (G. Haefel) in Leipzig.

Schulte vom Brühl, deutsche Schlösser u. Burgen. 15. Der Kyffhäuser. Mit 10 Abbildgn. 8°. (S. 205—239.) * —. 50

Johannes Walt in Darmstadt.

Köhler, R., die Simultankirchen im Großh. Hessen, ihre Geschichte u. Rechtsverhältnisse. 8°. (VI, 226 S.) * 5. —

Kieger, W., üb. die Abnahme der Bibelfkenntnis in der Gemeinde. Vortrag. 8°. (32 S.) * —. 80

Walther, Th., am Grabe e. katholischen Christen. Rede. 8°. (14 S.) * —. 20

Wegweiser, geschichtlicher, durch das Gesangbuch u. Choralbuch der evangelischen Kirche d. Großh. Hessen. 8°. (76 S.) * —. 75

Auszug der Einzeichnungen

in das

Archiv des Vereins der deutschen Musikalienhändler.

Einzeichnung-No.

15. August.

Georg Bratfisch in Frankfurt a/Oder.

69963. Blumenthal, Paul, Op. 45. Vier Lieder für eine Singstimme mit Clavierbegl. No. 1. Der Herbst braust. Hoch. 1 M 50 S.

64. Bratfisch, Carl, Danket dem Herrn! Aus Psalm 118, für Bariton-Solo, Quartett und gemischten Chor mit Orgel. Part. u. Stimmen. 2 M 50 S.

65. — Den König, den Gesalbten, schütze, Herr! Männerchor mit Begl. des Klaviers. Clav.-Ausz. u. Singst. 1 M 20 S.

66. Herms, E., Op. 8. Lotte. Rheinländer-Polka für das Pianoforte. 1 M.

67. Köckert, Carl, Op. 40. Silberperlen. Salonstück für Pianoforte. 1 M 50 S.

19. Juli.

Adolph Brauer (F. Plötner) in Dresden.

69968. Braun, Clemens, Op. 7. Zwei Gesänge für Männerstimmen. No. 1. Herbst. Part. u. Stimmen. 1 M 20 S.

69. — do. No. 2. Nachtlid. Part. u. Stimmen. 1 M 20 S.

70. Fink, Wilhelm, Op. 162. Frühlingszeit. Klavierstück. 1 M 50 S.

71. Krebs, C., Vater Unser! für Gesang mit Klavier oder Orgel, hoch. 1 M.

72. — do. Mittel. 1 M.

5. August.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

69973. Bach, J. S., Bourrée, aus Violin-Sonate II, H moll. Bearb. f. d. Pianof. zu vier Händen von B. Tours. 1 M.

74. — Gavotte aus Violin-Sonate VI, E dur. Bearb. f. d. Pianof. zu vier Händen von B. Tours. 1 M.

75. — Bourrée aus Violoncell-Sonate IV, G dur. Bearb. f. d. Pianof. zu vier Händen von B. Tours. 1 M.

76. — Sarabande aus Violoncell-Sonate VI, D dur. Bearb. f. d. Pianof. zu vier Händen von B. Tours. 50 S.

77. Beethoven's sämtliche Werke. Neue kritisch durchgesehene Gesamtausgabe für Unterricht und praktischen Gebrauch. Gesang- und Klaviermusik. Lief. 42—47. je n. 1 M.

78. — do. Kammermusik. Lief. 28/29. 30/31. 32/33. je n. 2 M.

inzeichnung-No.

5. August.

Breitkopf & Härtel in Leipzig ferner:

69979. Beethoven, L. van, Fünf Stücke. Zwei Märsche zum Carroussel, Marsch (Zapfenstreich) Polonaise und Ecosaise für Militärmusik. Klavierauszug zu 2 und 4 Händen mit Begleitung von kleiner und grosser Trommel, Triangel und Becken (nach Belieben) von C. Burchard. Ausgabe für 4 Hände mit Begleitung. 4 M 25 S.

80. — do. Ausgabe für 4 Hände ohne Begleitung. 2 M 75 S.

81. Bibliothek, Neue philharmonische, für das Pianoforte. Ausgewählte Instrumentalsätze von Meistern des 19. Jahrhunderts, vorzugsweise zum Studium des polyphonen und Partiturspiels bearbeitet und herausgegeben von L. Stark. Heft 6. 3 M 50 S.

82. Brucken-Fock, G. H. G. von, Op. 5. Sonate für Klavier und Bratsche. 5 M 50 S.

83. Fiedler, Max, Op. 6. Vier Klavierstücke. Heft I. 2 M 25 S.

84. — do. Heft II. 2 M 25 S.

85. Frescobaldi, Hieronymus, Collectio Musices Organicae. Sammlung von Orgelsätzen aus den gedruckten Werken. Herausgegeben von Fr. X. Haberl. n. 10 M.

86. Friedrichs des Grossen musikalische Werke. Erste kritisch durchgesehene Ausgabe. Band I. Sonaten für Flöte und Klavier. No. 1—12. Band II. Sonaten für Flöte und Klavier. No. 13—25. Band III. Abtheilg. 1. Konzerte für Flöte, Streichorchester und Generalbass. Partitur. No. 1—4. Band III. (IV.) Abtheilg. 2. Konzerte für Flöte, Streichorchester und Generalbass. Bearb. für Flöte und Klavier. n. 40 M.

87. Gerlach, Th., Op. 9. Sechs Lieder für 1 Singst. mit Begl. des Pianof. Ausgabe für hohe Stimme. 3 M.

88. — do. Ausgabe für tiefe Stimme. 3 M.

89. Grétry, Oeuvres complètes, publiés par le gouvernement belge. Livr. VIII. Morceaux inédits de l'opéra „Anacréon chez Polycrate.“ n. 16 M.

90. Heidelberger Potpourri. Comers-Lieder - Potpourri von H. Haessner. Für Pianoforte mit beigefügter Singstimme (nach Belieben). n. 3 M.

91. Jadassohn, S., Op. 36. Neun Lieder (Canons) für zwei hohe Stimmen mit Begl. des Pianof. Deutsch und englisch. 4 M 50 S.

92. Mendelssohn Bartholdy, Felix, Op. 36. Ouverture zu „Paulus“ Oratorium nach Worten der heiligen Schrift. Bearb. für Pianof. u. Harmonium von H. Claus. 1 M 50 S.

93. Nicodé, Jean Louis, Op. 31. Das Meer. Symphonie-Ode für Männerchor, Solo, grosses Orchester und Orgel. Mit deutschem und englischem Text. Vollständiger Klavierauszug mit Text von Rich. Kleinmichel und dem Componisten. n. 6 M.

94. Reinecke, Carl, Children's Songs with Pianoforte Accompaniment. English translation by E. D'Esterre-Keeling. n. 2 M 50 S.

95. Tinel, Edgar, Op. 15. Sonate (in G moll) für Klavier zu vier Händen. 8 M.