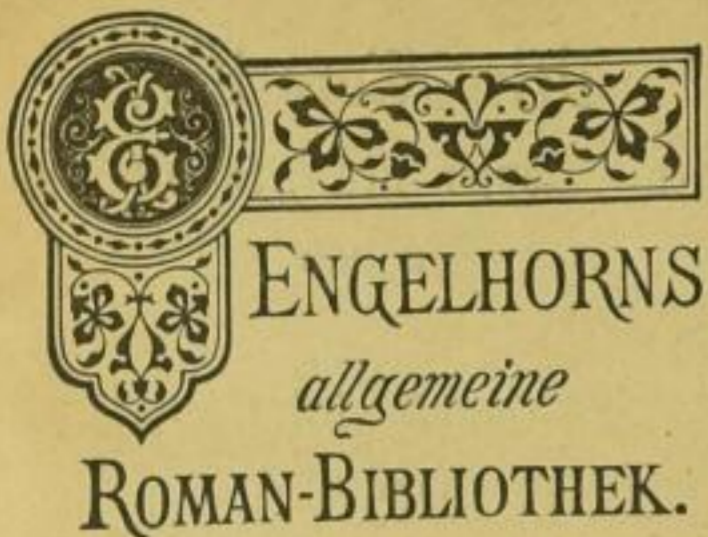


[36667] Zur Versendung liegt bereit:



ENGELHORNS
allgemeine
ROMAN-BIBLIOTHEK.

Eine Auswahl der besten modernen Romane aller Völker.

VI. Jahrgang. — Band 4.

Jack
und seine drei Flammen.

Roman

von

J. G. Philips.

Autorisierte Uebersetzung aus dem Englischen.

Preis 50 \mathcal{L} ord., 37 \mathcal{L} netto;
gebunden 75 \mathcal{L} ord., 55 \mathcal{L} netto.

Stuttgart. **J. Engelhorn.**

[36641] In zweiter Auflage erscheint in einigen Tagen:

Die
unregelmäßigen französischen
Zeitwörter

nebst einem Abriß

der

französischen Syntax.

Zusammengestellt

von

Dr. G. Strien.

Preis 50 \mathcal{L} .

Verlag von Eugen Strien
in Halle a/S.

[36591] Es befindet sich im Druck:

Neue literarische Volkshefte
Nr. 7:

Die französische Revolution
im
Spiegel deutscher Dichtung.

Preis: 50 \mathcal{L} ord., 38 \mathcal{L} netto, 35 \mathcal{L} bar.

Berlin W., Lintstr. 18.

Richard Eckstein Nachfolger
(Hammer & Rünge).

[36743] Berlin, September 1889.

P. P.

Im Oktober d. J. erscheint in unserem Verlage

in dritter Auflage:

Die Aesthetik
des
Klavierspiels

von

Dr. Adolph Kullak.

Vermehrt und verbessert

von

Dr. Hans Bischoff.

Preis gebestet 6 \mathcal{M} ord., 4 \mathcal{M} 50 \mathcal{S} netto,
4 \mathcal{M} bar; gebunden 6 \mathcal{M} 60 \mathcal{S} ord.,
4 \mathcal{M} 95 \mathcal{S} netto, 4 \mathcal{M} 45 \mathcal{S} bar.

Bei Barbezug auf 6 \times 1 Freieemplar.

Inhalt.

Erster Theil: Die Idee im Allgemeinen. Bedeutung und Eigenthümlichkeit des Pianofortes. — Geschichte der Klaviervirtuosität. — Kritik und geschichtlicher Ueberblick der Klavierschulen und Schriften über Klavierspiel.

Zweiter Theil: Die Darstellung des Klavierschönen im Besonderen. Erster Abschnitt: Die Technik (8 Kapitel). — Zweiter Abschnitt: Der Vortrag (7 Kapitel).

Der Name des Autors sowohl als der des Bearbeiters sind in der musikalischen Welt als die bedeutendsten Pianisten allgemein bekannt. Das vorliegende Werk befaßt sich nicht so sehr mit abstrakten theoretischen Untersuchungen, sein Schwerpunkt neigt sich vielmehr einer geistvolleren Methodik des Klavierspiels zu. Der leider zu früh verstorbene Bearbeiter, Dr. Hans Bischoff, hat die notwendigen ästhetischen Erörterungen auf ein knappes Maß beschränkt, einzelne Kapitel den Ergebnissen der Neuzeit gemäß entsprechend erweitert und durch möglichst gemeinverständliche Darstellung den hauptsächlichsten Zweck des Buches: **durch steten Hinweis auf die Gesetze, die theils der allgemeinen Kunstlehre, theils der Musikphilosophie im besondern zu Grunde liegen, der Leistungsfähigkeit des Spielers eine geistige Basis zu geben, mit einem Worte: ein im höheren Sinne gedachtes Schulwerk zu bilden, in vortrefflicher Weise gefördert.** Alle Teile des Buches, sowohl die historischen, wie die der Technik und dem Vortrag gewidmeten, gehören zum Besten und Lehrreichsten, was wir über dieses Thema überhaupt besitzen, und verdienen das eifrigste Stu-

dium jedes Klavierspielenden, ganz besonders aber der Fachleute.

Bei Vorausbestellung bis 15. Oktober 1889 liefern wir bis zu 2 Exemplaren bar mit 40 %.

Wir bitten Sie um thätigste Verwendung.

Ferner bringen wir hiermit in empfehlende Erinnerung, daß wir die in unserem Verlage erschienenen

Biographien

hervorragender Tonkünstler:

Bach, Johann Sebastian. Sein Leben und seine Werke von August Reissmann. Mit Porträt in Stahlstich und Notenbeilagen. Gebunden 7 \mathcal{M} 50 \mathcal{S} .

Beethoven, Ludwig van, von H. J. v. Wasielewski. Mit einem Porträt in Stahlstich und zahlreichen in den Text gedruckten Notenbeispielen. 2 Bde. Eleg. geb. 15 \mathcal{M} .

Gluck, Christoph Willibald von. Sein Leben und seine Werke von August Reissmann. Mit Porträt in Stahlstich und Notenbeilagen. Geb. 7 \mathcal{M} 50 \mathcal{S} .

Händel, Georg Friedrich. Sein Leben und seine Werke von August Reissmann. Mit Porträt in Stahlstich und Notenbeilagen. Geb. 7 \mathcal{M} 50 \mathcal{S} .

Haydn, Joseph. Sein Leben und seine Werke von August Reissmann. Mit Porträt in Stahlstich, Notenbeilagen und Faksimile. Geb. 7 \mathcal{M} 50 \mathcal{S} .

Mendelssohn - Bartholdy, Felix. Sein Leben und seine Werke von August Reissmann. Zweite vermehrte und verbesserte Auflage. Mit Porträt in Stahlstich. Gebunden 6 \mathcal{M} .

Mozart. Ein Künstlerleben von Ludwig Meinardus. Mit zwei Porträts in Stahlstich. Gebunden 9 \mathcal{M} .

Schubert, Franz. Sein Leben und seine Werke von August Reissmann. Mit Porträt in Stahlstich, Notenbeilagen und Faksimile. Gebunden 7 \mathcal{M} 50 \mathcal{S} .

Schumann, Robert. Sein Leben und seine Werke von August Reissmann. Dritte verbesserte Auflage. Mit Porträt in Stahlstich. Gebunden 7 \mathcal{M} 50.

im Gesamtbetrage von

75 \mathcal{M} ord.,

wenn auf einmal bezogen,

mit 50% Rabatt

gegen bar liefern.

Hochachtungsvoll

Brachvogel & Ranft,
Kurt Brachvogel,
Verlagsbuchhandlung.

686*