

Verzeichnis künftiger erscheinender Bücher, welche in dieser Nummer zum erstenmale angekündigt sind.

- | | | |
|--|--|---|
| <p>Barthol & Co. in Berlin. Seite 5289
Waldersee, A., Graf von, Leitfaden für den Dienstunterricht des Infanteristen. 118. Aufl.</p> <p>Buchhandlung der Diakonissen-Anstalt in Kaiserswerth. 5292
Clarissa, J., Von der weiblichen Seele.</p> <p>Alexander Danz in Leipzig. 5294
Vibus, Ottilie, Mein Tagebuch. 2. Aufl.</p> <p>F. Fontane in Berlin. 5295
Boß, Georg, Die Entscheidung über die Entwürfe zum Nationaldenkmal für Kaiser Wilhelm.</p> <p>Wilhelm Friedrich in Leipzig. 5292
Balloth, Wilhelm, Liberius. Histor. Roman.</p> <p>F. Gansstein's Verlag in Bonn. 5294
Prokisch, J. K., Die Litteratur über die venerischen Krankheiten. Band I.</p> <p>J. u. Kern's Verlag in Breslau. 5295
Wollenzien, Kalender für preuß. Justiz-Subalternbeamte 1890.</p> <p>Geb Brüder Kröner in Stuttgart Seite 5295
Herz, R., Buch der Rinne.</p> | <p>G. Pierson's Verlag in Dresden. 5296
Suttner, V. von, Die Waffen nieder.
Dahn, R., Edmund, Das Erbfräulein.
Riemann, August, Amors Bekenntnisse.</p> <p>G. R. Sauerländer's Verlag in Karau. 5296
Mühlberg, F., Ueber Zweck und Umfang des Unterrichts in der Naturgeschichte am Gymnasium.</p> <p>Max Schildberger in Berlin. 5294
Politisches Gedenkbuch Nr. 1.</p> <p>Gustav B. Seib in Wandersbed. 5294
La Motte-Fouqué, Undine. Mit Bildern von Julius Höppner. 4. Aufl.</p> <p>Karl Siegmund in Berlin. 5289
Heinrich, Wenn man eine Frau sucht. 3. Aufl.</p> <p>Verlags-Buchhandlung »Stryia« in Graz. 5293
Weiß, J. B., Weltgeschichte.</p> <p>Georg Thieme in Leipzig. 5293
Stilling, J., Pseudo-isochromatische Tafeln zur Prüfung des Farbensinnes. 3. Aufl.</p> <p>Karl J. Trübner in Straßburg. 5296
v. Bahder, Die Grundlagen des neuhochdeutschen Lautsystems.
Kauffmann, Geschichte der schwäbischen Mundart.</p> | <p>Karl J. Trübner in Straßburg ferner: S. 5296
Szamatolski, Ulrich von Hutten als deutscher Schriftsteller.
Janßen, Wort- und Sach-Index zu Kluge's etymolog. Wörterbuch.
Jensen, Kosmologie der Assyrier.
Plew, Quellenuntersuchungen zur Gesch. des Kaisers Hadrian.
Ehni, Der Yama-Mythus.
Bacher, Die Agada der Tannaiten. II. Bd. Das Sutta Nipata.
Michels, Zur Geschichte des Genuswechsels im Deutschen.
Scheele, Die Lettres d'un officier Friedrichs des Grossen.
Grundriss d. german. Philologie. Von H. Paul. I. Bd. 2. Lfg.
II. Bd. 1. Abt. 1. Lfg.
II. Bd. 2. Abt. 1. Lfg.</p> <p>Zeit & Comp. in Leipzig. 5296
Entscheidungen des Reichsgerichts in Civilsachen. XXIII. Band.</p> <p>Walther & Apolant in Berlin. 5295
Derenburg, Friedrich, Der Oberstolze.</p> <p>Louis Weithausser in Paris. 5289
Weihnachts-Neuigkeiten und Jugendschriften. (Französisch.)</p> |
|--|--|---|

Erschienene Neuigkeiten
des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgeteilt von Bartholf Senff.)

Jos. Aibl in München.

- Kühlmann-Redwitz, A., 5 Clavierstücke. 2 M 50 ¢.
— Neun Gedichte, f. 1 Singst. m. Pfte. Heft 1, 2. à 1 M 50 ¢.
Samson-Himmelstern, O. v., Gedenkblätter. 5 Lieder f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 80 ¢.
Strauss, R., Op. 16. Aus Italien. Sinfonische Fantasie f. Pfte. zu 4 Händ. übertr. 8 M.
— Op. 18. Improvisation a. d. Sonate, f. Violine u. Pfte. 2 M.
Wilm, N. v., Op. 74. Stimmungen. 4 Clavierstücke. Heft 1, 2. à 2 M.

Ed. Bote & G. Bock in Berlin.

- Bölke, W., O. 10. Das treue Herz. Lied f. 4st. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 M 20 ¢.
Dorn, H., Op. 112. Zwei Lieder f. 1 Singst. m. Pfte. No. 1. Ich ging im Wald. No. 2. Alle Blumen möcht' ich. à 80 ¢.
Hofmann, J., Suite f. Pfte. 2 M.
— Gavotte f. Pfte. 1 M.
Matschinsky, R., Zwei Lieder f. 4st. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 M 80 ¢.
Nevers, M. de, Illusione. Romanza p. Chant av. Pfte. 1 M 50 ¢.
— Serenata Rococo p. Mezzocapo avec Pfte. 1 M 50 ¢.
Pirani, E., Op. 43. Fête au château de Heidelberg. Poème Symphonique p. Orchestre. Partition. gr. 8°. 15 M. Parties d'Orchestre. 20 M.
Weis, K., Op. 15. Suite f. Violine u. Pfte. No. 1. Preludium. 1 M 50 ¢. No. 2. Meditation. 1 M 50 ¢. No. 3. Alla Polacca. 2 M. No. 4. Berceuse. 1 M 50 ¢. No. 5. Papillon. 2 M 50 ¢.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

- Beethoven, L. v., Marsch für Militärmusik. Für zwei Pianoforte zu acht Händ. bearb. von C. Burchard. 3 M 50 ¢.
— Symphonien bearb. für zwei Pianoforte zu vier Händ. von E. Naumann. No. 5. 7 M.

Breitkopf & Härtel in Leipzig ferner:

- Bezceny, E., Op. 1. Thema mit Veränderungen für d. Pianoforte. 2 M 50 ¢.
Hofmann, H., Op. 98. Konzertstück für Flöte und Orchester oder Pianoforte. Partitur 7 M. Stimmen 10 M 50 ¢.
Jadassohn, S., Op. 101. Symphonie Nr. 4. für grosses Orchester. Partitur 24 M. Stimmen 27 M. — Für Pianoforte zu vier Händ. bearb. 7 M.
Kühner, C., Op. 20. Vier charakteristische Klavierstücke. 1 M 50 ¢.
Lamping, W., Mein Heiland, reiss den Himmel auf. Motette für Chor- und Solostimmen a capella. Partitur. 8°. 1 M 50 ¢.
Liederkreis. Sammlung vorzüglicher Lieder und Gesänge für eine Stimme mit Pianoforte. Dritte Reihe. No. 269. Rehberg, W., Nacht. Der Westwind streichelt, aus Op. 1 Nr. 3. 50 ¢.
Perles musicales. Sammlung kleiner Klavierstücke für Konzert und Salon. Nr. 117. Rehberg, W., Frühlingslied. Op. 6. Nr. 2. 75 ¢.
Platania, P., Antiphona: »Ave mater, filio orbata« cantanda a duplici choro quaternarum vocum, quibus accedunt instrumenta musicalia, quae vocant: Tympana, Gran-cassa et Tamtam. Partitio. 2 M.
— Pater noster cantandum a quinque vocibus ad sonum Organi ac instrumentorum musicalium, quae vocant: Violoncello, Violone et Tympana. Partitio. 2 M.
— Sanctus et Benedictus a duplici choro quaternarum vocum cantanda ad sonum duorum organorum. Partitio. 1 M 50 ¢.
Schumann, G., Op. 4. Traumbilder. Acht charakteristische Stücke für Pianoforte. 4 M 50 ¢.
Schumann, R., Symphonien für Orchester. Bearbeitung für zwei Pianoforte zu vier Händ. Nr. 2. Zweite Symphonie. Op. 61. 6 M.
Tinel, E., Op. 19. Drei Ritter. Ballade f. Baryton-Solo, gemischten Chor (ad lib.) und Orchester. Vollst. Klavierauszug mit Text. gr. 8°. 2 M.
— Op. 22. Grabgesänge. Ein Cyclus von sieben Liedern für eine Singst. und Clavier. 3 M 50 ¢.
Türcke, C., Zwei Kanons für drei Sopran-

Breitkopf & Härtel in Leipzig ferner:

- stimmen mit Pianoforte. Partitur u. Stimmen. gr. 8°. 2 M.
Wagner, R., Eine Faust-Ouverture f. grosses Orchester. Bearbeitung für Pianoforte zu vier Händ., Violine u. Violoncell von C. Burchard. 4 M 50 ¢.
Weiss, A., Wandergrüsse. Sechs Lieder für eine hohe Singstimme mit Pianoforte. 5 M 25 ¢.
Chorbibliothek. 8°. Lamping, Motette: Mein Heiland, reiss. Sopran, Alt, Tenor und Bass je 30 ¢. Tinel, Ballade: Drei Ritter. Sopran, Alt, Tenor und Bass je 30 ¢.
Wagner, Aus Lohengrin: Elsa vor Gericht und Schwanenchor. Sopran, Alt, Tenor I/II, Bass I/II je 15 ¢. — Aus Lohengrin: Lohengrins Ankunft. Sopran, Alt, Tenor I/II, Bass I/II je 15 ¢. — Aus Lohengrin: Gebet. Sopran, Alt, Tenor I/II, Bass I/II je 15 ¢. — Aus Lohengrin: Feierlicher Zug z. Münster. Sopran, Alt, Tenor I/II, Bass I/II je 15 ¢. — Aus Lohengrin: Anklage Lohengrin's durch Telramund. Sopran, Alt, Tenor I/II, Bass I/II je 15 ¢. — Aus Lohengrin: Brantlied. Sopran, Alt, Tenor I/II, Bass I/II je 15 ¢. — Aus Lohengrin: Lohengrin's Abschied. Sopran, Alt, Tenor I/II, Bass I/II je 15 ¢. Mozart, Don Juan. Sopran, Alt, Tenor und Bass je 15 ¢. Wagner, Aus Lohengrin: Begrüssung der Edlen und Burgbewohner und Verkündigung des Heerrufers. Tenor I/II, Bass I/II je 15 ¢.
Volksausgabe. 4°. Bach, Sechs Sonaten für die Violine mit hinzugefügter Begleitung des Pianoforte von Robert Schumann. Dritte Sonate. 1 M. — IV. Sonate. 1 M.
Harmonium. Sammlung von Tonstücken für das Harmonium, bearbeitet von R. Bibl. Siebentes Heft. 1 M. — Achtes Heft. 1 M.
Haydn, Trios f. Pianoforte, Violine und Violoncell. Siebentes Trio Adur. 1 M. — Achtes Trio C moll. 1 M. — Neuntes Trio Adur. 1 M.
Köhler, Op. 166. Technik der Mittelstufe für den Clavierunterricht. 5 M. Meyerbeer, Der Prophet. Clavierauszug zu zwei Händ. Mit Beifügung der Recitative und Textesworte. gr. 8°. 7 M 50 ¢. Schumann, R., Op. 22. Sonate. Bearbeitung für Pianoforte zu vier Händ. 1 M. — Op. 28. 3 Romanzen. Bearbeitung für Pianoforte zu 4 Händ. 1 M. — Op. 94.