

[39912] Neue
Musikalien
im Verlag von
Bartholf Senff
in
Leipzig.

Amadei, Albert, Op. 9. Nr. 1. Die Nacht: „Aus dem Walde tritt die Nacht.“ Für eine Singstimme mit Pianoforte.

Ausgabe für hohe Stimme — 75
Ausgabe für mittlere Stimme — 75
Ausgabe für tiefe Stimme — 75

Franz, Robert, Op. 53. Drei Lieder von Eduard Mörike componirt und für gemischten Chor gesetzt.

No. 1: „Volker spielt auf.“

No. 2: Er ist's: „Frühling lässt sein blaues Band.“

No. 3: „Ein Tännlein grünet wo.“ Partitur und Stimmen — 2
Stimmen apart — 1

Goldmark, Carl, Op. 37. Acht Lieder für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte. Heft 1 — 2
Heft 2 — 2 50

Nr. 1. „Wie die jungen Blüten leise träumen“, von Hoffmann von Fallersleben.

No. 2. Unendliches Glück: „Sonn' aller Sonnen lacht mir dein Licht“, von Alfred Formey.

No. 3: Am Haselstrauch: „Sag mir du grüner Haselstrauch“, von Carl Stieler.

Nr. 4: Ein Nest: „Ein Nest im Gestände noch klammern ich seh“, von Alfred Formey.

No. 5. Mailied: „Zwischen Weizen und Korn“, von Goethe.

No. 6. Fata-Morgana: „Sieh', Palmen, rauschend im Abendwind“, von Alfred Formey.

No. 7. „Breit ich mein Linnen auf Rasen und Rain“ von ?

No. 8. Ein gebrochenes Herz: „Ich schau dir oft in's Antlitz“ von J. F. Kanowski.

Kotzebue, Molly von, Lehrbuch der Gesangskunst. Studien für Gesang, enthaltend das in der Götze-Kotzebue'schen Gesangschule zu Grunde gelegte Notenmaterial bewährter Meister. Mit Erläuterungen in deutscher und englischer Sprache herausgegeben und ergänzt. netto — 9
Gebunden netto — 10

Lustige Lieder. Eine Sammlung von beliebten Liedern und Gesängen heiteren Inhalts für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte. Ausgewählt, theilweise bearbeitet und revidirt v. Richard Kleinmichel. Band I. netto — 3

Orgel-Buch. 26 Stücke aus den Kirchen- und Instrumentalwerken berühmter Meister für die Orgel. Ausgewählt, theilweise bearbeitet und mit Vortragsbezeichnung versehen von Richard Kleinmichel. netto — 2

Pezold, Gustav, Op. 2. No. 1. Frühlingslied von Ed. Mörike, für eine Sopran- oder Tenorstimme mit Begleitung des Pianoforte. — 50

— Op. 2. No. 2. Winterlied von J. von Eichendorff, für eine mittlere Singstimme mit Begleitung des Pianoforte. — 50

— Op. 3. Drei Lieder von Carl Weitbrecht, für eine mittlere Singstimme mit Begleitung des Pianoforte. Complet — 1

No. 1. Bei der Knospen erstem Träumen. Aus den „Liebesklängen“ — 50

No. 2. Lied im Volkston: „In der Früh im Morgenroth.“ — 50

No. 3. Marschlied: „Als die Trommel klang.“ — 50

Rubinstein, Ant., Op. 113. Concertstück As-dur pour le Piano avec Accompagnement d'Orchestre (A Monsieur Louis Breitner) Partition. — 6

Pour Piano avec Accompagnement d'Orchestre — 15

Pour Piano solo — 6

Stunden d. Andacht. Fromme Weisen für die heiligen Tage. 50 Stücke aus den Kirchen- und Instrumentalwerken berühmter Meister für das Clavier. Ausgewählt, bearbeitet und mit Vortrags- u. Fingersatzbezeichnung versehen von Richard Kleinmichel. Arrangement f. das Pianoforte z. vier Händen netto — 4

Verlag von Bartholf Senff
in Leipzig.

Zum Selbstunterricht für Engländer.

[33910]

New and original series of

European, Oriental and Classical Grammars.

German by <i>Mathias Meissner</i> .	3 s. 6 d.
— — Key to ditto, sewed.	1 s.
French by <i>F. Ahn</i> .	3 s. 6 d.
— — Key to ditto, sewed.	1 s.
Italian by <i>G. Marchetti</i> .	4 s.
— — Key to ditto, sewed.	1 s. 6 d.
Spanish by <i>D. Salvo</i> .	4 s.
— — Key to ditto, sewed.	1 s. 6 d.
Portuguese by <i>L. de Cabano</i> .	4 s.
Swedish by <i>C. Lenström</i> .	4 s.
Danish by <i>H. Lund</i> .	4 s.
— — Key to ditto, sewed.	1 s. 6 d.
Dutch by <i>F. Ahn</i> .	4 s.
Russian by <i>F. Alexandrow</i> .	5 s.
— — Key to ditto.	2 s.
Modern-Greek by <i>A. Vlachos</i> .	4 s.
— — Key to ditto, sewed.	1 s. 6 d.
Turkish by <i>Abu Said</i> .	5 s.
Arabio by <i>A. Hassam</i> .	5 s.
Hindustani Made Easy .	4 s.
Icelandic by <i>E. Rask</i> .	4 s.
Hebrew by <i>S. Herzheimer</i> .	4 s.
— — Key to ditto, sewed.	2 s.
Latin by <i>J. Seidenstücker</i> .	3 s.
— — Key to ditto, sewed.	1 s.

Lieferrn wir nur bar mit 33 1/3 % u. 13/12.

London. **Franz Thimm & Co.**

Verlag von **W. Violet**

[38158] in Leipzig.

Hlifer, C., Kgl. Eisenbahn-Betriebs-Secretär, **Der Güter-Verbandt in Deutschland und nach dem Auslande durch die Eisenbahnen**. Ein Handbuch für Eisenbahnbeamte, Kaufleute, Expeditoren u. Fabrikanten. 3 M; geb. 4 M (nur fest).

Enthält in gedrängter Kürze alle wesentlichen Vorschriften für den Inlands- sowie für den Auslands-Verkehr mit kurzen Erläuterungen darüber.