

Verlagsanstalt u. Druckerei, A.-G.  
(vorm. J. F. Richter) in Hamburg.

Friedrichson, J., Geschichte der Schiffahrt. Bilder aus dem Seewesen. gr. 8°. (VI, 274 S. m. Abbildgn.) \* 6. —; geb. \* 8. —

Polzer, A., Robert Hamerling. Sein Wesen u. Wirken. Dem deutschen Volke geschildert. gr. 8°. (IV, 104 S. m. 10 Holzschn.) \* 3. —

Friedrich Vieweg & Sohn in Braunschweig.

Billmann, D., Didaktik als Bildungslehre, nach ihren Beziehgn. zur Socialforschg. u. zur Geschichte der Bildg. dargestellt. 2. Bd. Die Bildungsarbeit. Das Bildungswesen. 2. Abthg. (Schluß d. Wertes.) gr. 8°. (XVIII u. S. 225—544.) \* 6. —

Wihelm Violet in Leipzig.

Freund's Schüler-Bibliothek. 1. Abth. Präparationen zu den griech. u. röm. Schulklassikern. Präparationen zu Lucian's ausgewählten Schriften. 3. Hft. 12°. (63 S.) \* —. 50

H. v. Waldheim in Wien.

†Conducteur, der. Fahrpläne der österreich. u. ungar. Eisenbahnen-, Post- u. Dampfschiff-course. 19. Jahrg. Nov.-Dec. 1889. 12°. (366 S. m. 1 Karte.) 1. —

†— dasselbe. Kleine Ausg. Nov.-Dec. 1889. 12°. (168 S. m. 1 Karte.) —. 60

Georg Wattenbach, Verlagsbuchh., in Breslau.

Schmidt, J., die erste juristische Prüfung in Preußen in Frage u. Antwort. 12 Kurse f. das Münchliche. 1. Lfg. [I. u. II. Kurs.] gr. 16° (71 S.) \* 1. —

E. Weber (Sport-Verlag) in Leipzig.

Bahlens, O., Touren-Buch v. Thüringen. Hrsg. v. Th. Weber. 12°. (70 S.) Geb. \* 2. —

Weidmannsche Buchh. in Berlin.

Kargl, A., griechische Schulgrammatik. 2. Aufl. gr. 8°. (XVIII, 286 u. Repetitionstabellen XLVI S.) Geb. \* 3. —

Schumann, S., Lehrbuch der Planimetrie f. Gymnasien u. Realschulen. 4. Aufl., bearb. v. R. Ganzer. gr. 8°. (VIII, 244 S. m. 201 Fig.) \* 2. 40

Wezel, C., Cäsars gallischer Krieg. Ein Übungsbuch zum Uebersetzen aus dem Deutschen in das Lateinische für Tertia. 3. Tl. [Buch 7.] gr. 8°. (VII, 93 S.) \* 1. —

Woffeld, B., Leitfaden der Zoologie f. höhere Lehranstalten. 3. Aufl. gr. 8°. (VIII, 320 S. m. 515 Abbildgn.) Geb. \* 3. —

Aug. Westphalen in Hildesburg.

Birkenstadt, S., ewige Wahrheit in der Sprache der Zeit. 2. Folge. Der Glaube im Leben u. das Leben im Glauben. Eine Herz- u. Hauspostille. gr. 8°. (VI, 620 S.) \* 6. 60; geb. \* 8. —

Richard Wilhelm in Berlin.

Markewitsch, B., Marina. Eine Erzählg. aus der Gegenwart. Aus dem Russ. überf. v. B. B. Graff. 8°. (264 S.) \* 3. —

Markwald, A., Soll die Reichsbank verstaatlicht werden? Eine gemeinverständl. Darstellg. der Reichsbankfrage. gr. 8°. (35 S.) \* 1. —

Winkelmann & Söhne in Berlin.

†Vogel, O., K. Müllenhoff, F. Kienitz-Gerloff, Leitfaden f. den Unterricht in der Zoologie. 1. u. 2. Hft. 8°. Kart. à \* 1. 20

1. 9. Aufl. (IV, 176 S.) — 2. 7. Aufl. (IV, 50 S.)

## Erchienene Neuigkeiten des deutschen Kunsthandels.

(Mitgeteilt von Hermann Vogel [früher  
Rub. Weigel].)

Bei der Angabe des Maßes der Bildfläche ist die Höhe stets zuerst genannt

### I. Kupferstiche, Radierungen, Photogra- vüren und Farbendrucke.

Panorama von Reichenhall. Totalansicht der Stadt nebst Umgebung. Nach e. Aquarelle v. A. Bühler in lith. Farbendr. v. Dr. C. Wolf & Sohn. 25 1/2 u. 149 cm. Nebst 2 lith. Bl. Umrisszeichnungen mit Orts- u. Höhenbezeichnungen 6 H. Bühler in Reichenhall.

Reichenhall. Rundschau über die Thäler v. Reichenhall u. Grossg'main v. Ad. Bühler. Ausg. in Umrissen mit Orts- und Höhenbezeichnungen. Lith. 27 u. 149 cm. In schmal 4°. 2 H. Ebd.

Berchtesgaden. Rundschau vom Kälberstein v. Ad. Bühler. Ausg. in Umrissen mit Orts- u. Höhenbezeichnungen. Lith. Bl. 20 u. 161 cm. Schmal 4°. 2 H. Ebd.

Ludwig van Beethoven. Brustbild. Orig.-Radierung v. Carel L. Dake. Bild 47 1/2 u. 37 1/2 cm. (Gegenst. zu Rich. Wagner rad. v. Hub. Herkomer.) Abdruck auf Pergament vom Künstler gez. u. numerirt 160 H. Dietrich & Co. in Brüssel.

Dasselbe. Künstlerdruck auf Japan-Papier nummerirt u. gez. 100 H. Ebd.

Prize Babies Walking Matsch. (Sechs drolige Babies, von Kindern Mädchen gehalten, machen die ersten Laufversuche.) Nach d. Gemälde v. Miss Ida Waugh in Farbendruck. 27 u. 34 1/2 cm. In Passepartout 5 H.; in mit Blumen gemaltem Passepartout 9 H. Ebd.

C. F. Deiker: Aquarelle. Blatt 1. Edelhirsch in der Brunst, 2. An die Jagdtasche angelegter Schweisshund auf dem Pürschgang, 3. Fischreiber auf der Lauer, 4. Wildkater auf dem Raube, 5. Der Fuchs, 6. Treibender Rehbock. Chromolith. 17 u. 21 cm. Auf grauem Carton à 1 1/2 H. Th. Fischer in Kassel.

Dr. Ami Boué. Nach e. Büste v. V. O. Tilgner, rad. v. W. Woernle. 19 1/2 u. 13 1/2 cm. Chin. Pap. 2 H. G. Freytag in Leipzig.

Peintres Russes. 1 Lfg. (6 chromolith. Bl.: Menschikoff exilé à Beresow nach W. J. Sourikoff. Les Confitures nach W. E. Makovsky. Grand'mère et petite fille nach N. E. Ratschkoff. La Demande en mariage nach N. W. Nievreff. La Romance cruelle nach J. M. Prianschnikoff. La Rivale nach K. Troutowsky, nebst 1 Textbl.) Qu. Fol. In Mappe 10 H. J. N. Kouschnereff & Co. in Moskau.

Durch W. Gerhard in Leipzig.

Madonna zwischen den Heiligen Crescentius und Vitalis. (Im Freien sitzende Madonna mit Kind, vor ihr geigender Engel, an d. Seiten fahnetragender u. becherhaltender Heiliger.) Nach d. Gemälde v. Timoteo Viti rad. v. J. Groh. 21 u. 20 cm. Chin. Pap. 4 H.; vor d. Schrift 8 H. Gesellschaft f. vervielf. Kunst in Wien.

Die Lektüre des jungen Kriegers. (Lesender Niederländer, bei e. Fasse sitzend.) Nach d. Gemälde v. Gerard Ter Borch rad. v. L. Kühn. 18 1/2 u. 15 cm. Chin. Pap. 4 H.; vor d. Schr. 8 H. Ebd.

Das Glas Wein. (Zwei Damen und 2 Herren in niederländ. Tracht, ein Glas Wein herumreichend.) Nach d. Gem. v. G. Ter Borch rad. v. L. Kühn. 20 u. 18 1/2 cm. Chin. Pap. 4 H.; vor d. Schr. 8 H. Ebd.

Die Liebeskranke. (Ein holländ. Arzt unter-

hält sich mit e. Frau über e. teilnahmslos dasitzende j. Dame.) Nach d. Gem. v. Jan Steen rad. v. L. Kühn. 23 u. 19 cm. Chin. Pap. 4 H.; vor d. Schrift 8 H. Ebd.

Der Schuster. (Ein Greis, e. Schuh bearbeitend.) Nach d. Gem. v. Brekelenkam rad. v. W. Krauskopf. 19 u. 25 cm. Chin. Pap. 4 H.; vor d. Schrift 8 H. Ebd.

Der Violinspieler. (Niederländer mit Geige, an e. offenen Fenster stehend.) Nach d. Gem. v. Pieter van Slingelant rad. v. L. Kühn. 24 1/2 u. 19 cm. Chin. Pap. 4 H.; vor d. Schrift 8 H. Ebd.

Dame am Klavier. (Niederl. Dame am Klavier stehend, von e. Violinspieler begleitet.) Nach d. Gem. v. F. v. Mieris rad. v. W. Krauskopf. 26 u. 20 cm. Chin. Pap. 4 H.; vor d. Schrift 8 H. Ebd.

Die vervielf. Kunst der Gegenwart. Redig. v. C. v. Lützw. 17. Hft. (6 Bl. Fil. Lippi: Anbetung des Kindes gest. v. L. Jacoby, Palma Vecchio: Violante gest. v. J. Burger, Feuerbach: Madonna gest. v. Ed. Büchel, Schwind: Ritter Curt's Brautfahrt [Bruchstück] gest. v. J. Thäter, Rubens' Selbstbildnis (mit rundem Hut u. Hand auf Säbel gelegt) gest. v. J. Lindner, Antonello da Messina: Männl. Bildnis, Heliogravure nach d. Stiche v. A. H. Laguillermie, nebst ill. Texts. 85—104 u. Chronik f. verv. Kunst 2. Jahrg. Nr. 2—7 [ill. Texts. 9—56]) Fol. 5 H.; einz. à 10 H. Ebd.

Die Gemälde-Galerie der Kgl. Museen zu Berlin. Mit erl. Text v. Jul. Meyer u. W. Bode. Hrsg. v. der General-Verwaltung. 4. Lfg. (6 Bl. auf chin. Pap.: Rembrandt's Selbstbildnis (Brustbild in Pelz mit Barret) rad. v. A. Krüger; Frans Hals: Bildnis e. j. Mannes, u. Aart van der Neer: Mondscheinlandschaft mit Fluss, rad. v. W. Hecht; Raff. del Garbo: Maria mit d. Kinde, von Engeln begleitet, rad. v. P. Halm; Barth. van Bassen: Kircheninneres mit Prozession, rad. v. L. Schulz; D. Teniers d. J.: die Puffspieler, rad. v. J. M. Holzapf, nebst ill. Texts. 17—32.) Gr. Fol. 30 H. G. Grote in Berlin.

Luther am Weihnachtsabend (beim Christbaum, im Kreise seiner Familie musicirend.) Nach d. Gemälde v. B. Plockhorst in Aquarell-Farbendr. 52 u. 64 cm. In Passepartout 30 H. H. Hanfstaengl's Nachf. in Berlin.

Die Kunst unserer Zeit v. H. C. v. Berlepsch. Die erste Münchener Jahres-Ausstellung. (In 6 Lfgn.) 1. Lfg. (6 Bl. in Photogravüre als Carl Marr: Die Flagellanten; A. Böcklin: Frühlingsreigen; G. Favretto: Susanna; L. Apol: Winter; A. Wierucz-Kowalski: Im Frühling; C. Hoff: Frühling, u. 16 ill. Texts.) Fol. 3 H. Frz. Hanfstaengl, A.-G. in München.

Die Malerei auf der Münchener Jubiläums-Kunst-Ausstellung 1888. Photogravüre-Ausg. Mit erl. Text v. L. Pietsch. 14. Lfg. (6 Bl.: Salv. Viniagra y Lasso: die Segnung der Felder im Jahre 1800; Ant. Casanova y Estorach: König Ferdinand der Heilige Bettler speisend; Carl Guthertz: Lux incar; nationis; Jul. Gari Melchers: die Predigt; Ed. Lord Weeks: die letzte Reise; Will. Joh. Martens: Ein Liebestraum, u. ill. Texts. 167—180) Fol. 6 H.; Luxus-Ausg. auf Japan. Pap. 12 H. Ebd.

Vorstellung der Braut. (Rokoko-Costüme.) Nach dem Gemälde v. O. Erdmann in Photogravüre. 52 und 68 cm. Chin. Pap. 30 H. Ebd.

Fürs Leben gefunden. (Man trinkt auf das Wohl des j. Paares; Rokoko.) Nach d. Gemälde v. O. Erdmann 1883 in Photogravüre. 53 u. 68 cm. Chin. Pap. 30 H. Ebd.

Bei Hochwürden. (Tischgesellschaft; die j.