

Dame mit d. Pfarrer anstossend.) Nach d. Gemälde v. E. Grützner 1876 in Photogravüre. 41 $\frac{1}{2}$ u. 47 $\frac{1}{2}$ cm. Chin. Pap. 15 \mathcal{M} . Ebd.

Die Parzen. Nach d. Gemälde v. Paul Thumann in Photogravüre. 55 u. 36 $\frac{1}{2}$ cm. Chin. Pap. 15 \mathcal{M} . Ebd.

Glücklich allein die Seele, die liebt. (Junges Mädchen mit Blümchen in der Hand an e. Waldbache sitzend.) Nach d. Gemälde v. B. Menzler 1888. 54 $\frac{1}{2}$ u. 36 cm. Chin. Pap. 15 \mathcal{M} . Ebd.

Winterlandschaft. (Waldweg mit zwei Fuhrwerken.) Nach d. Gemälde v. A. Andersen-Lundby 1886 in Photogravüre. 33 u. 55 cm. Chin. Pap. 15 \mathcal{M} . Ebd.

Waldeinnere (mit Waldbach im Schnee). Nach d. Gemälde v. A. Andersen-Lundby 1883 in Photogravüre. 35 $\frac{1}{2}$ u. 54 $\frac{1}{2}$ cm. Chin. Pap. 15 \mathcal{M} . Ebd.

Das Forum Romanum (Langl's Bilder zur Geschichte Nr. 22a u. b.) Neue Ausg. Farbendr. in Sepiaton. 2 Bl. zusammen 57 u. 151 cm. 8 \mathcal{M} ; aufgezogen 10 \mathcal{M} . Ed. Hölzel's Verlag in Wien.

Ansicht des Kintschindschinga mit den Vorketten des Himalaya von Dardschiling aufgenommen. (Geogr. Charakterbilder Nr. 32.) Gez. u. lith. v. Th. Russer. 59 $\frac{1}{2}$ u. 78 $\frac{1}{2}$ cm. 8 \mathcal{M} ; aufgezogen 9 \mathcal{M} . Ebd.

Der Halemaumau-Lavasee des Kilauea-Kraters auf Hawaii. (Geogr. Charakterbilder Nr. 31.) Nach d. Gemälde v. Valentin Ruths 1887 in lith. Farbendr. 59 u. 79 cm. 8 \mathcal{M} ; aufgezogen 9 \mathcal{M} . Ebd.

Wilhelm II. Deutscher Kaiser. Brustbild in Generalsuniform. Gez. u. lith. v. G. Engelbach. Tondr. 64 $\frac{1}{2}$ u. 55 $\frac{1}{2}$ cm. 3 \mathcal{M} . H. J. Meidinger in Berlin.

Die Rudelsburg (Totalansicht mit Blick auf das Saalthal.) Orig.-Radirung v. Wilh. Feldmann 1889. 53 $\frac{1}{2}$ u. 43 $\frac{1}{2}$ cm. Chin. Pap. 15 \mathcal{M} ; Abdruck vor der Schrift auf chin. Pap. 30 \mathcal{M} ; Künstlerdrucke mit Marke (Fechthandschuh u. Schläger) auf jap. Pap. 75 \mathcal{M} . R. Mitscher in Berlin.

Panorama von Altena. Totalansicht, vom Kikum gesehen. Gez. u. lith. v. F. G. Müller. 27 $\frac{1}{2}$ u. 64 $\frac{1}{2}$ cm. Tondruck. 6 \mathcal{M} ; kol. 12 \mathcal{M} . F. G. Müller in Hannover.

Panorama von Lüdenscheid, von der Kirchhofhalle gesehen. Gez. u. lith. v. F. G. Müller. 26 $\frac{1}{2}$ u. 64 cm. Tondr. 6 \mathcal{M} ; kolor. 12 \mathcal{M} . Ebd.

Vier Engel der Trauer, mit schwarzem Rand u. bibl. Trostworten. (4 Bl.) Chromolith. wie die folgenden. Nr. 1523a. 14 u. 9 $\frac{1}{2}$ cm. 50 ϕ Lith.-artist. Anstalt vorm. Gebr. Obpacher in München.

Sechs Glückwunschkarten (Kinder auf Palmblatt). Nr. 1953. 13 u. 7 $\frac{1}{2}$ cm. 1 $\frac{1}{5}$ \mathcal{M} . Ebd.

Dieselben. (Kinder in Rahmen von Schilfpflanzen.) 1954. 14 u. 11 $\frac{1}{2}$ cm. 1 $\frac{2}{5}$ \mathcal{M} . Ebd.

Sechs Neujahrskarten. (Hunde und Katzen in 3 Mustern.) 2059. 9 u. 9 cm. 70 ϕ Ebd.

Sechs Neujahrskarten (Winterlandschaften mit geprägter Blumenrahmung). 2069. 12 u. 9 $\frac{1}{2}$ cm. 80 ϕ . Ebd.

Zwölf Correspondenzkarten. Nr. 2061. (Hunde- u. Katzenköpfe), 2066 (mit Landschaften), 2139 (mit Vögeln). 9 u. 11 $\frac{1}{2}$ cm. à Serie 1 $\frac{1}{5}$ \mathcal{M} . Ebd.

„Ich bin bei dir!“ 6 bibl. Textkarten mit Landschaften in geprägtem Laubrahmen. 2075. 9 $\frac{1}{2}$ u. 12 cm. 80 ϕ . Ebd.

Sechs christl. Glückwunschkarten. Blumen- guirlanden mit Bibelsprüchen. 2089a. 9 $\frac{1}{2}$ u. 13 cm. 13/10 \mathcal{M} . Ebd.

Glaubenstrost. 6 Blumenkarten mit christl. Trostworten. 2091. 13 u. 10 cm. 90 ϕ . Ebd.

Im Vaterhaus. 4 Blumenkarten mit Gottes- häusern und Bibelsprüchen. Nr. 2093. 15 u. 10 cm. 80 ϕ . Ebd.

Sechs Neujahrswünsche. (Vögel im Schnee.) 2137. 13 u. 10 cm. 1 \mathcal{M} . Ebd.

Sechs christl. Neujahrswünsche. Winterland- schaften mit Vögeln u. Bibelsprüchen. Nr. 2137a. 12 $\frac{1}{2}$ u. 10 cm. 1 \mathcal{M} . Ebd.

Zwölf bibl. Spruchkärtchen mit Vögeln. 2140a. 6 $\frac{1}{2}$ u. 6 cm. 50 ϕ . Ebd.

Der Herr ist Allen gütig. 6 Rosenkarten mit Bibelsprüchen. 2142. 12 u. 10 cm. 80 ϕ . Ebd.

Vergiss mein nicht. 6 Blumenk. mit Bibel- sprüchen. 2148. 13 u. 9 cm. 90 ϕ . Ebd.

Sechs Glückwunschkarten (Blumen in drei Mustern). 2149. 12 $\frac{1}{2}$ u. 8 $\frac{1}{2}$ cm. 90 ϕ . Ebd.

Lobe den Herrn. 6 Blumenk. mit Bibelspr. 2150. 13 $\frac{1}{2}$ u. 9 cm. 90 ϕ . Ebd.

Sechs Glückwunschkarten (mit Blumen.) 2089, 2144 u. 2152. 8 $\frac{1}{2}$ u. 11 $\frac{1}{2}$ cm. u. 10 u. 13 $\frac{1}{2}$ cm. à 70 u. 80 ϕ . Ebd.

Dieselben. (Blumen in Muschel.) 2153. 12 $\frac{1}{2}$ u. 10 cm. 1 \mathcal{M} . Ebd.

Religiöse Perlen. Blumenkörbchen mit Bi- belspr. 2154. 11 $\frac{1}{2}$ u. 9 cm. 70 ϕ . Ebd.

Sechs Glückwunschkarten. (Palmblatt mit Blumen.) 2155. 10 $\frac{1}{2}$ u. 14 cm. 1 \mathcal{M} . Ebd.

Dasselbe. (Marinebilder in Segelform.) 2157. 14 u. 11 cm. 1 $\frac{1}{10}$ \mathcal{M} . Ebd.

Dasselbe. 2063 (spiel. Kätzchen). 2138 (Vögel im Staarenhaus). 9 u. 11 cm. u. 13 $\frac{1}{2}$ u. 11 cm. 60 ϕ . u. 1 $\frac{1}{10}$ \mathcal{M} . Ebd.

Die rumänische Armee in ihrer gegenwärtigen Uniformierung, dargestellt durch 204 chromolith. Abbildungen v. Offizieren u. Soldaten aller Truppengattungen, sowie von verschied. Bekleidungs- u. Ausrüstungs- gegenständen, Farbschemas, Orden u. Ehrenzeichen etc. Nebst Mitteilung über Organisation, Stärke etc. Bearb. v. Alex. J. V. Sococu. (16 chromolith. Bl in Leporellof. u. 24 Texts.) 8 $^{\circ}$. 2 $\frac{1}{2}$ \mathcal{M} ; geb. 3 \mathcal{M} . M. Ruhl in Leipzig.

Die deutsche Marine in ihrer gegenwärtigen Uniformierung. Genaue Beschreibungen u. Abbildungen derselben nebst Mittheilungen über Organisation, Stärke etc., sowie e. Liste sämmtl. Kriegsfahrzeuge. Nach auth. Quellen bearb. Zugleich als 4. Aufl. v. „Die Uniformen der Deutschen Marine.“ (18 chromolith. Bl. in Leporellof. u. 72 Texts.) 8 $^{\circ}$. 2 $\frac{1}{2}$ \mathcal{M} ; geb. 3 \mathcal{M} . Ebd.

Kaiser Wilhelm II. (zu Pferde, sein Husaren- regiment vorführend). Nach d. Gemälde v. Adalb. v. Rössler in lith. Oelfarbendr. 60 u. 51 cm 4 \mathcal{M} . M. Schauenburg in Lahr.

Beim Rechtsanwalt. (Vornehme Wittwe mit Tochter in der Kanzlei um Recht fragend.) Nach d. Gemälde (im Leipziger Museum) v. Wilhelm Sohn, gest. v. Ernst Forberg. 42 u. 52 cm. 25 \mathcal{M} ; vor der Schrift 35 \mathcal{M} . (Kunst-Vereinsblatt für Rheinlande u. Westfalen.) Durch Herm. Vogel in Leipzig.

II. Photographieen und Lichtdrucke.

Gallerie mod. Meister. Nach den Orig.-Ge- malden photogr. Bl. 951. Auf der Alm (Cavalier im Jagdkostüm bei Sennerin) v. R. Hausleithner. 52. Jugendgeschichten (Herr u. Damen in Rococokostümen am Weintisch sitzend) v. C. Schweningen. 53. Der Basler (alter Mann e. Wanduhr betrachtend) v. A. Müller. 54. Rechenunter- richt (a. Jude mit Sohn auf d. Tisch rech- nend) v. J. Kaufmann. 55. Die Waisen (j. Mädchen mit kl. Schwesterchen Blumen bindend) v. C. Zewy. 56. Kühler Trunk (Fuhrmann am Buffet) v. E. Nowak. 57. Der lustige Brief (alte Frau am Kaffeetisch d. Brief ihres Enkels les.) v. O. Gräf. 58. Einquartierung (bei e. Bauer) v. K. Pip- pich. 59. Rosina (j. Dame mit Mode-

zeitung) u. 60. In Gedanken (j. Mädchen mit Fächer auf Kommode gestützt) u. 62. Das Kleid für die Puppe (Mutter mit Kind) v. J. del Torre. 61. Vision des heil. Bernhard v. W. Bernatzik. 63. Melonen- Verkäufer (auf Wagen sitzend) v. Z. Aj- dukiewicz. 64. Die Werbung (j. Maler u. Köchin) v. A. Pirsch. 65. Lecture (2 Gelehrte in d. Bibliothek v. J. Hamza. 66. Blumenmädchen (Sträusschen bindend) v. C. Zewy. 67. Beim Antiquar (Gelehrter Bücher kaufend) v. A. Müller. 68. Sonntagslecture (j. Mädchen am Fenster in e. Buche lesend) u. 69. Der erste Liebesbrief (j. Mädchen aus e. Briefsteller abschreibend) v. J. Kaufmann. 70. Schmetterlingsamm- ler (mit Buch u. Kasten) v. J. Hamza. 71. Untauglich (Lehrjunge sich beim Tischler- meister vorstellend) v. A. Böhm. 72. Bei der Sibylle (j. Mädchen bei Kartenschlä- gerin) v. C. Zewy. 73. Erinnerungen (j. Mönch vom Fenster aus die blühende Land- schaft betrachtend, ein alter Mönch im Buche lesend) v. E. Nowak. 74. Klad- ruber Stutten-Gruppe v. R. Motloch. 75. Herbstmorgen (Waldlandschaft) v. H. Dar- naut. 76. Die Edeldame (Brustbild) v. A. Geiger. 77. Weidende Pferde in den Steppen der Ukraina v. Z. Ajdukiewicz. 78. Waldeinsamkeit (Liebespaar am Bach) v. C. Schweningen. 79. Haschischtraum der Odaliskin v. F. Zmurko. 80. Im guten Fahrwasser (Ruderer mit j. Dame am Ufer) v. A. Lonza. Kabinetff. à 1 \mathcal{M} . V. Angerer in Wien.

Dieselben z. Tl. in Royalf. à 6 \mathcal{M} ; Imperialf. à 12 \mathcal{M} ; Extraf. à 45 \mathcal{M} . Ebd.

Die Königl. Gemälde-Galerie der Uffizien in Florenz. Nach den Originalen phot. in unveränderl. Kohledruck. Mit Text v. Gal- Inspektor Cesare Rigoni. 2. Lfg. (Enth. 10 Bl. in Kl. u. 30 Bl. in Gr. Fol. nach P. Lorenzetti, A. Gaddi, Botticelli, L. da Vinci, R. del Ghirlandajo, Fr. Morandini, L. van Leijden, J. van Ruysdael u. A.) Gr. Fol. Subskr.-Preis à Bl. 10 u. 5 \mathcal{M} ; einz. à 12 u. 6 \mathcal{M} . Braun & Co. in Dornach.

Die Handzeichnungen älterer Meister in der Königl. Bibliothek zu Windsor-Castle. (257 phot. Bl. in Kohledruck nach H. Holbein, A. Dürer, L. Cranach, Fra Bartolommeo, Michel Angelo, Correggio, P. Perugino, Raphael, L. da Vinci u. A. Mantegna etc.) In Fol. u. Royal-Fol. Subskript.-Preis 900 \mathcal{M} ; einz. à Bl. 3—10 \mathcal{M} . Ebd.

Ansichten vom Kyffhäuser u. der Rothenburg. Bl. 1. Kaiser Wilhelm-Denkmal-Platz; 2. Ruine der Kapelle; 3 u. 4. Rothenburg; 5. Total-Ansicht des Gebirges v. d. Rothen- burg bis zum Kyffhäuser. Nach d. Natur phot. v. Carl Erbs. Kabinetff. à 1 \mathcal{M} . B. Franke in Sangerhausen.

Werther und Lotte. (Werther u. Lotte's Schwester hören dem Klavierspiel der Lotte zu.) Nach d. Gemälde v. H. Kaulbach in Photogr. Kabinetff. 1 \mathcal{M} ; Foliof. 3 \mathcal{M} ; Imperialf. 12 \mathcal{M} . Photogr. Gesellschaft in Berlin.

Goethe und Friederike. (Goethe in e. Laube vorlesend.) Nach d. Gemälde v. H. Kaul- bach in Photogr. Kabinetff. 1 \mathcal{M} ; Foliof. 3 \mathcal{M} ; Imperialf. 12 \mathcal{M} . Ebd.

Kaiser Wilhelm II. in deutscher Admirals- Uniform „at Home“ Portrait. Nach d. Leben phot. v. Byrne & Co. in Richmond. Nr. 2 u. 3 Brustbilder in Kabinetfform. à 2 \mathcal{M} . Will. Lucks in London.

Dieselben als Halbfigur sitzend in Panelf. à 10 \mathcal{M} . Ebd.

Derselbe. Kniestück Nr. 8 u. 9 stehend u. sitzend. Kabinetff. à 2 \mathcal{M} . Ebd.

Derselbe in engl. Admirals-Uniform. Nach d. Leben phot. v. Byrne & Co. Nr. 4 u. 5 ganze Figur u. Brustbild. Kabinetff. à 2 \mathcal{M} . Ebd.