

Verlag

[45751]

von

Bartholf Senff

in

Leipzig.

Neue
Musikalien.

Wohlfeile Ausgaben in eleganten Ausstattung.

*

Bach-Buch für Clavier. Die beliebtesten Stücke aus J. S. Bach's Werken von **R. Kleinmichel**. 3 *M.* no.

Beethoven-Buch für Klavier. Die beliebtesten Stücke aus Beethovens Werken von **R. Kleinmichel**. 4 *M.* no.

Brahms, Johannes, Studien für Pianoforte. Nr. 1. Etude nach Fr. Chopin. Fmoll. 1 *M.* 50 *♩*. Nr. 2. Rondo nach C. M. v. Weber. Cdur. 2 *M.* Nr. 3. Presto nach J. S. Bach. Erste Bearbeitung. 1 *M.* Nr. 4. Presto nach J. S. Bach. Zweite Bearbeitung. 1 *M.* Nr. 5. Chaconne von J. S. Bach. Für die linke Hand allein. 2 *M.*

Buch der Tänze. Enthaltend die schönsten Tänze aller Zeiten für Pianoforte. Ausgewählt von **R. Kleinmichel**. 4 *M.* no.

Chopin-Buch für Clavier. Die beliebtesten Stücke aus Chopin's Werken, erleichtert und mit Fingersatz von **R. Kleinmichel**. 4 *M.* no.

Classiker-Buch für die Jugend. 36 beliebte Stücke aus den Werken unserer Meister in leichtester Bearbeitung für Pianoforte von **R. Kleinmichel**. 3 *M.* no.

Die lustigen alten Herren. Eine Sammlung der beliebtesten Tänze der berühmtesten Tonmeister des 17. und 18. Jahrhunderts für Pianoforte. Ausgewählt, revidirt und theilweise arrangirt von **E. Pauer**. 2 Bde à 2 *M.* no.

Goldmark, Carl, Op. 37. Acht Lieder für eine Singstimme mit Pianoforte. Heft 1. 2 *M.* Heft 2. 2 *M.* 50 *♩*.

Hayden-Buch. Die beliebtesten Stücke aus J. Haydn's Werken von **R. Kleinmichel**. 4 *M.* no.

Heitere Musik aus den Werken berühmter Meister für Pianoforte. (**R. Kleinmichel**.) 4 Bde. mit 100 heiteren Musikstücken. à Band 2 *M.* no.

Kirchner, Theodor, Alte Bekannte im neuen Gewande. Eine Folge melodienreicher Musikstücke für Clavier zu 4 Händen. Komplet 3 *M.* no. Abtheilung 1. 1 *M.* 50 *♩*. Abtheilung 2. 2 *M.* Abtheilung 3. 2 *M.*

Kleinmichel, Rich., Op. 4. Album für Pianoforte zu 4 Händen. Zwölf charakteristische Tonbilder. Heft 1 u. 2. à 3 *M.*

Korel, Heinr., Op. 21. Sechs zweistimmige Lieder für Sopran und Alt mit Pianoforte. 2 *M.* 50 *♩*.

Kotzebue, M. v., Lehrbuch der Gesangskunst. Studien für Gesang mit Erläuterungen in deutscher und englischer Sprache. 9 *M.* no.; gebunden 10 *M.* no.

Kunst des Violinspiels. Die in den Conservatorien eingeführten Studien für die Violine von **Kreutzer, Fiorillo, Gaviñés, Rode**. In 1 Band geb. 15 *M.* no.

Lusterregende Hausmusik für Clavier. Die angenehmsten Stücke aus den Werken berühmter und beliebter Meister. In leichter Bearbeitung von **R. Kleinmichel**. 2 *M.* no.

Lustige Lieder. Sammlung von beliebten Liedern und Gesängen heiteren Inhalts für eine Singstimme mit Pianoforte. Bearbeitet und revidirt von **Rich. Kleinmichel**. Band 1. 3 *M.* no.

Mendelssohn-Bartholdy, Felix, Lieder ohne Worte für Pianoforte. Nr. 1—48. Ausgabe mit den von **Ernst Pauer** ausgewählten poetischen Mottos. Fingersatzbezeichnung von **R. Kleinmichel**. Komplet 2 *M.* no. Jedes Lied einzeln 20 *♩*.

Mendelssohn-Buch. Die beliebtesten Stücke aus Felix Mendelssohn-Bartholdy's Werken von **R. Kleinmichel**. 4 *M.* no.

Mozart-Buch für Clavier. Die beliebtesten Stücke aus Mozart's Werken von **R. Kleinmichel**. 4 *M.* no.

Opern-Buch für Clavier. 60 der schönsten und populärsten Stücke aus berühmten Opern aller Zeiten von **R. Kleinmichel**. 3 *M.* no.

Orgel-Buch. 36 Stücke aus den Kirchen- und Instrumental-Werken berühmter Meister für Orgel. Bearbeitet von **R. Kleinmichel**. 2 *M.* no.

Rubinstein, Anton, Gesangs-Compositionen mit Klavierbegleitung.

Band I. Lieder und Gesänge für 1 Singstimme. Ausgabe hoch u. tief.

Band II. Lieder und Gesänge für 1 Singstimme. Ausgabe hoch u. tief.

Band III. Lieder und Gesänge für 1 Singstimme. Ausgabe hoch u. tief.

Band IV. Operngesänge für Sopran.

Band V. Operngesänge für Tenor.

Band VI. Operngesänge für Bariton od. Bass.

Band VII. Opern-Duette für Sopran u. Tenor.

Band VIII. Opern-Duette für Sopran und Bariton oder Bass.

Preis pro Band 3 *M.* no.

Rubinstein, Ant., Op. 48 und Op. 67. Zweistimmige Lieder mit Begleitung des Pianoforte. Neue Ausgabe. 6 *M.* Einzeln: Nr. 1—18 à 75 *♩* bis 1 *M.*

Rubinstein, Ant., Lieder und Gesänge für Pianoforte solo, übertragen von **R. Kleinmichel**. Band 1, 2 Cplt. à 3 *M.* Einzeln Nr. 1—20 à 50—75 *♩*.

Schubert-Buch für Clavier. Die beliebtesten Stücke aus F. Schubert's Werken von **R. Kleinmichel**. 3 *M.* no.

Schubert, Franz, Sämmtliche Gesänge für 1 Singstimme mit Pianoforte. Neue Ausgabe, revidirt von **J. Rietz**. Band 1—20. 361 Gesänge. à Bd. 1 *M.* no. Pracht-Ausg. à Bd. 3 *M.* no. Jedes Lied einzeln à 25—50 *♩*.

Schubert, Franz, Auswahlband der 36 beliebtesten Lieder mit Pianoforte. Neue Ausgabe, revidirt von **Jul. Rietz**. 2 *M.* no. Pracht-Ausgabe eleg. geb. 3 *M.* no.

Schumann-Buch für Pianoforte, vierhändig. Sämmtliche Original-Compositionen von Rob. Schumann. Revidirt von **R. Kleinmichel**. 4 *M.* no.

Schumann-Buch für Pianoforte, zweihändig (schwerere Stücke). Eine Auswahl der beliebtesten Concert- u. Vortragswerke für Pianoforte von Rob. Schumann. Revidirt von **R. Kleinmichel**. Kplt 5 *M.* no. Einzeln à 25 *♩*—1 *M.*

Schumann-Buch für Pianoforte, zweihändig (leichte Stücke). 75 Clavierstücke für die Jugend (Originalcompositionen und Lieder) von R. Schumann. (**R. Kleinmichel**.) 3 *M.* no.

Schumann-Liederbuch. 100 der beliebtesten Lieder, Balladen und Gesänge für 1 Singstimme mit Pianoforte von **Robert Schumann**. Original-Ausgabe. Revidirt von **R. Kleinmichel**. Komplet 5 *M.* no. Einzeln: Nr. 1—100 à 15 *♩* no.