

Lurus-Ausgabe
[48365] **von Goethe's**
Hermann und Dorothea.



Mit acht Kupferdrucken
nach **Arthur von Ramberg**
und mit Randzeichnungen
von **Ludwig von Kramer.**

Groß Folio-Format.

In reichem Prachteinband.

Preis 25 M., 18 M. 75 S netto.

Frei-Exemplare 11/10.

„Der Kunstwart“ sagt in einer
Besprechung:

Einmal eine Ausgabe, deren man froh
werden kann fast ohne Störung, einmal ein
Genuß fast ohne Bruch! Rambergs Ge-
mälde zu Hermann und Dorothea sind ja
bekannt; was sie jung erhalten wird, so
lange Goethes wunderherrliche Dichtung
jung bleibt, das ist das „Stillechte“ an
ihnen. Sie erscheinen nicht als subjektive,
den Text gleichsam umspielende Bilderglossen
(eine Richtung der Illustration, der wir
übrigens ihre Berechtigung durchaus nicht
verkleinern wollen), aber auch das macht
sie noch nicht zu dem, was sie sind, daß
sie Situationen der Dichtung sachlich zu
gestalten suchen: ihr hoher Wert beruht in
der außerordentlichen Gefühlsverwandtschaft
zwischen Dichter und Maler. Wir empfinden
keine Zweifelt, blicken wir von Bild auf
Wort; es ist uns als hätte Goethe so
zeichnen müssen, hätte er Bilder zu Hermann
und Dorothea gezeichnet; und verstandes-
gemäße kunstgeschichtliche Erwägungen können
solch unmittelbaren Eindruck nicht verderben.
Das Neue der vorliegenden Ausgabe be-
ruht nun vor allem darauf, daß an Stelle
der früheren, unvollkommeneren Techniken
die Heliographie zur Vielfältigung
benutzt worden ist — man erstaunt vor
der Feinheit der Lichtwirkungen, die durch

Sechshundfünfzigster Jahrgang.

den Kupferdruck erzielt worden, von Blatt
zu Blatt aufs neue beim Vergleich mit
den Leistungen der älteren Verfahren. Die
anmutigen Randleisten und Bignetten Kramers
begleiten den Text. Der Einband ist stil-
gemäß, edel und geschmackvoll. Wir wieder-
holen, das Werk bietet das Seltene eines
ästhetischen Behagens fast ohne Störung.

Berlin.

G. Grote'sche Verlagsbuchhandlung.

Verlag von **Moriz Schauenburg**
in Frankfurt a/M. und Lahr.

[48616]

Ludwig Anzengruber,
Launiger Bursch und
ernste Red'.

Kalendergeschichten.

Broschiert 3 M ord., 2 M netto;
eleg. geb. 4 M ord., 2 M 80 S netto.
Freiexemplare 13/12 fest, 7/6 bar.

Infolge des leider so früh erfolgten Todes
des berühmten Schriftstellers und Dramatikers
wird die Nachfrage nach seinen Werken gerade
jetzt vor Weihnachten eine rege sein. Indem ich
daher auf obige Erzählungen von neuem auf-
merksam mache, bitte ich zu verlangen.

Hochachtend

Moriz Schauenburg.

Für katholische Handlungen.

[47727]

In meinem Verlage erschien soeben:

Der heilige Kreuzweg
in 14 Gesängen.

Mit einem Titeltupfer.

Von

Sans Jordaens.

ff. 8^o. 8 Bogen. Hübsche Ausstattung.

Vorstehendes Werkchen des in katholischen
Leserkreisen bereits vorteilhaft bekannten Ver-
fassers kann frommgläubigen Katholiken, kath.
Pensionaten und höheren Lehranstalten nicht
warm genug empfohlen werden.

Preis broschiert 1 M 50 S;
in Originalband mit Goldschn. 2 M 50 S.

Fest mit 25^o bar mit 33¹/₃ %
und 13/12.

(Gebundene Exemplare nur fest.)

Ich bitte zu verlangen.

Düsseldorf.

H. W. Schulgen.

Münchener
Kunst- und Verlags-Anstalt
Dr. **E. Albert & Co.**

[48785]

München-Schwabing, 18. Dezember 1889.

F. F.

Albert's

Münchener Jahres-Ausstellung
1889

in deutscher und englischer Sprache wird bei
dem überaus regen Interesse, welches die gebildete
Welt der diesjährigen ersten Münchener
Jahresausstellung von Kunstwerken
aller Nationen entgegengebracht hat, auf
jedem

Weihnachtstisch

ein beliebtes Buch und in kunstsinigen Kreisen
ein anregendes und Genuß bereitendes Geschenk
sein.

Wir empfehlen:

Albert's

Münchener Jahres-Ausstellung
1889.

Elegant gebunden zu 9 M 50 S ord.,
6 M 50 S netto bar;

komplett in eleganter Kaliko-Mappe zu
9 M ord., 6 M netto bar;

die Mapp- oder Einbanddecke einzeln
zu 1 M 50 S ord., 1 M netto bar;

ferner, die eben komplett gewordene

Schack-Galerie.

73 Prachtblätter in Heliogravüre
und 38 Textillustrationen.

Ausgabe vor der Schrift komplett unge-
bunden 480 M ord., 360 M netto bar.
do. in 8 Lieferungen à 60 M ord., 45 M
netto bar.

Ausgabe mit der Schrift komplett unge-
bunden 200 M ord., 150 M netto bar.
do. in elegantem Lederbande 230 M ord.,
172 M 50 S netto bar.

do. in eleganter Ledermappe 220 M ord.,
165 M netto bar.

do. in 8 Lieferungen à 25 M ord., 18 M
75 S netto bar.

Die Mappe einzeln 20 M ord., 15 M netto bar.
Die Einbanddecke einzeln 18 M ord.,
13 M 50 S netto bar.

Während der Weihnachtszeit liefert
beide Werke zu Originalpreisen auch
unser Kommissionär Herr F. Volkmar
in Leipzig für unsere Rechnung aus.

Hochachtungsvoll

Münchener Kunst- u. Verlags-Anstalt
Dr. **E. Albert & Co.**