

- Eleg. kart. mit farb. Titelbild mit Goldschnitt. 10 *M.* Ebd.
- Englische Meister der G. C. Schwabe-Stiftung in der Kunsthalle zu Hamburg. 17 Photographien nach den Originalen. (Ph. H. Calderon: Mit dem Strom [Liebespaar im Kahn], Constance [Mädchenbrustbild mit aufgelöstem Haar], Gefangene seines Speers u. Bogens, u. Gloire de Dijon [Blumenmädchen]; G. D. Leslie: Celia u. Nausikaa; H. Marks: Autor u. Kritiker; Henry Woods: Rialto; W. Q. Orchardson: Voltaire beim Herzog Sully; J. Pettie: Eduard VI. vor der Unterzeichnung des ersten Todesurteils; V. C. Prinsep: Auf Wiedersehen [Dame auf der Treppe e. Herrn die Hand reichend]; J. Sant: In Erwartung; John E. Millais: Der Tanz; G. A. Storey: Der alte Soldat; H. T. Wells: Alice. H. Woods: Die Bewerbung; W. F. James: Die neueste Klatschgeschichte [2 Portechaisen, mit Herr und Dame zusammensprechend], nebst 1 Textblatt. Imp.-Fol. In Mappe 150 *M.* Ebd.
- Handzeichnungen alter Meister im kgl. Kupferstich-Kabinett zu München. Hrsg. v. Dr. W. Schmidt. 6. Lfg. (20 Bl. in unveränderl. Phototypie-Reproduktionen: M. Wohlgenut: Studium weiblicher Köpfe; M. Schongauer: Kopf e. Engels. H. Holbein, Kopf e. a. Mannes. A. Dürer: Zwei Reiter; L. van Leiden: Der j. Joseph von s. Bruder verkauft; Wolfgang Huber: Gebirgige Landschaft mit einem Flusse. Alb. Altdorfer: Christus im Stalle zu Bethlehem, dabei die Hirten; Rembrandt: Christus mit Schriftgelehrten disputierend; Rol. Roghman: Felsenlandschaft. A. van der Velde: Baumreiche Landschaft etc. u. 1 Bl. Inhaltsverz.) gr. Fol. In Mappe 60 *M.* Ebd.
- Das Werk Adolph Menzels. Vom Künstler autoris. Ausgabe. Mit Text von M. Jordan u. R. Dohme. 27. Lfg. (5 phototyp. Bl.: Hochaltar in der Peterskirche zu Salzburg 1871, Ehrenbürgerbrief der Stadt Berlin an Fürsten Bismarck 1871, Vor der Beichte 1875, durstiger Ritter 1875, der Spaziergänger 1875, u. illustr. Texts. 65—68.) gr. Fol. 20 *M.* Ebd.
- Geschichte eines Pferdes. Ein Cyclus in 5 (scen.) Bildern v. Jos. v. Brandt. Phot. (Auf der Weide, Eingefangen, Auf dem Markte, Auf Vorposten, Im Dienste der Geistlichkeit) Kabinettf. In Lnwd.-Mappe 6 *M.*; Boudoirf. 20 *M.* Ebd.
- Klassischer Bilderschatz. Hrsg. v. Franz v. Reber u. Ad. Bayersdorfer. 1. Bd. (144 phototyp. Bl. u. 20 S. Inhaltsverz.) 4°. In eleg. Lnwdbd. 15 *M.* Ebd.
- Dasselbe. 2. Jahrg. (In 24 Hftn.) 1.—6. Hft. (phototyp. Bl. 145—180.) 4°. à 50 *S.* Ebd.
- Kirchweih. Gedichte in oberbayerischer Mundart v. Konr. Dreher. Illustr. von Münchener Künstlern. (VI. u. 55 S. mit Bildern in Autotypie nach H. Schneider, H. Engl, A. Oberländer, F. A. Kaulbach, E. Grützner, J. Schretter, G. Schachinger etc.) gr. 4°. Eleg. Lnwdbd. 10 *M.* Deutsche Verlagsanstalt in Stuttgart.
- Meisterwerke der Holzschneidekunst aus d. Gebiete der Architektur, Skulptur u. Malerei. 133. u. 134. Lfg. (12. Bd. 1. u. 2. Lfg. mit 15 Bl. in Holzschn. nach Gemälden v. F. Stuck, Heinr. Schlimarski, Jaroslav Vesin, Arthur Ricci etc. u. 8 Texts.) Fol. à 1 *M.* J. J. Weber in Leipzig.
- Kleine Bilder im engen Rahmen. Von M. vom Walde. Mit Illustrationen v. E. Giebe. (6 autotyp. Bl. u. 76 ill. Texts.) 4°. In eleg. Lnwdbd. mit Goldschn. 12 *M.* G. Wigand in Leipzig.
- Sprechthener. Berliner Bilder v. C. W. Allers. (30 Bl. in Lichtdr. nach Bleistiftzeichnungen als: Politik auf dem Kutscherbock, Schusterportier, Klingel-Polle etc.) Fol. In eleg. Lnwd.-Mappe 20 *M.* C. T. Wiskott in Breslau.
- IV. Architektonische Werke und Vorlagen.**
- Der verlorene Kirchenschatz der St. Michaels-Hofkirche zu München. Reliquienkästchen, Kreuzfixe, Monstranzen, Rauchfässer, Altarleuchter, Ampeln etc. Vorwiegend im Style der Renaissance. Nach alten Handzeichnungen hrsg. v. Leop. Gmelin. 2. Aufl. (30 Bl. in Lichtdr. v. Jos. Albert u. 20 ill. Texts.) Gr. Fol. In Mappe 25 *M.* Claesen & Cie. in Berlin.
- Gewerbehalle. 27. Jahrg. 12. (Schluss-) Hft. (Autotyp. Bl. 78—84 nebst 1 Textbl. u. Titel u. Inhaltsverz.) Fol. 1½ *M.* J. Engelhorn in Stuttgart.
- Architekton. Rundschau. Skizzenblätter aus allen Gebieten der Baukunst hrsg. v. L. Eisenlohr u. Weigle. 6. Jahrg. 2. Lfg. (Autotyp. Bl. 9—16 nebst 1 ill. Textbl.) Fol. 1½ *M.* Ebd.
- Neue Möbel für alle Räume des Hauses. Nach ausgeführten eigenen Entwürfen perspect. dargest. u. hrsg. v. C. Hettwig. 4. Lfg. (Chromolith. Bl. 31—40 als Pfeilerspiegel, Credenztagère, Aufsatzbücherschrank etc.) Fol. 6 *M.* Gilberts' Hofverl. in Dresden.
- Anleitung zum Linearzeichnen, mit besonderer Berücksichtigung des gewerbl. u. techn. Zeichnens. 10. Hft.: Die wichtigsten Maschinenelemente, als Lehrmittel f. Lehrer u. Schüler etc. v. Prof. G. Delabar. Mit 290 Figuren auf 28 lith. Tafeln (nebst VI u. 208 Texts.) Gr. qu. 8°. Kart. 5 *M.* Herder in Freiburg.
- Die Kunst- u. Altertums-Denkmale im Königreich Württemberg. Im Auftrag des k. Ministeriums des Kirchen- u. Schulwesens bearb. v. Dr. Ed. Paulus. Atlas. (In ca. 30 Lfgn.) 1. Lfg. (6 Bl. z. Th. in Lichtdr.: Mittelbau des kgl. Residenzschlosses, Oelberg am Chor der Leonhardskirche etc.) Gr. qu. Fol. 1¾ *M.* P. Neff in Stuttgart.
- Dasselbe. Inventur. (In ca. 10—12 Lfgn.) 1. Lfg. (2 lith. Bl. u. VIII u. 48 ill. Texts.) Lex. 8°. 1½ *M.* Ebd.
- Wandtäfelungen und Holzdecken. Eine Muster-Sammlung kunsthandwerkli. Schöpfungen alter u. neuer Zeit in geschichtl. Reihenfolge als Hilfsmittel zum Entwerfen f. Architekten, Kunstschler etc. Hrsg. v. H. Issel. (40 lith. Bl., nebst e. Textft. mit 47 ill. S. in Lex.-8°.) Fol. In Mappe 18 *M.*; Textft. apart 1½ *M.* K. Scholtze in Leipzig.
- Fassaden-Vorbilder von Gebäuden aller Art, nebst Grundrissen u. Durchschnitten. Wohlfeile Zusammenstellung aus K. Scholtze's Fassaden-Entwürfen I. Bd. 72 (lith.) Tafeln u. 12 lith. Beilagebogen (in gr. 8° nebst 12 Textftn. mit je 8 ill. S.) 4°. In Mappe. 20 *M.* Ebd.
- Wiener Kunst-Buchbinder- u. Lederarbeiten. Hrsg. v. Ferd. Ritter v. Feldegg. (In 6 Hftn.) 1. Hft. (6 Bl. in Lichtdr. als Diplomeinbände, Kassetten etc.) Fol. 5 *M.* Schroll & Co. in Wien.
- Achte Wiener Möbel-Industrie-Ausstellung 1889. Veranaltet vom Club der Industriellen für Wohnungs-Einrichtungen in Wien. (25 Bl. in Lichtdr.) Fol. In Mappe 25 *M.* Ebd.
- Decorative Malerei. 15 Lunetten in den Sälen im 1. Stock des k. k. Naturhistor. Hof-Museums in Wien u. div. andere Motive. Entw. u. ausgef. v. Pietro Isella. 6. (Schluss-) Heft. (Bl. 26—33 in Lichtdr.) Gr. Fol. 8 *M.* Ebd.
- Sammlung von kunstgewerbl. Objecten hrsg. unter Mitwirkung der Abtheilung für Kunstgewerbe des niederoesterr. Gewerbe-Vereins. Möbel 2. Serie. (Bl. 21—40 in Lichtdr.: Stühle, Schränke, Tische im Wiener Barockstyl etc.) Gr. Fol. In Mappe 20 *M.* Ebd.
- Die Architektur der Renaissance in Toscana. Nach den Meistern geordnet. Dargestellt in den hervorrag. Kirchen, Palästen, Villen und Monumenten. Begonnen von der Gesellschaft San Giorgio in Florenz. Hrsg. u. weitergef. v. Dr. C. von Stegmann. Mit ausführl. illustr. Text v. Baron H. von Geymüller. 6. u. 7. Lfg. (18 Bl. in Lichtdr.: Palazzo Pitti, Palazzo Ramirez di Montalvo, Palazzo dell'Arcivescovado in Florenz, Cappella del Campo in Siena etc. u. illustr. Texts. 19—26.) Gr. Fol. à 50 *M.*; Protektor-Ausg. à 80 *M.* Verlags-Anst. für Kunst u. Wissensch. in München.
- Denkmäler griechischer u. röm. Sculptur in histor. Anordnung. Unt. Leitung v. H. Brunn hrsg. v. Fr. Bruckmann. 16. Lfg. (5. Bl. mit 11 Orig.-Aufnahmen in unveränderl. Phototypie: 2 Jünglingsfiguren aus Aktion, Orchomenos, Boiotien, Thra, Bronzefigur von Piombino, Männl. Kopf aus der Diadochenzeit etc.) Gr. Fol. 20 *M.* Ebd.
- Moderne Architektur. Ausgef. städt. Wohngebäude, Geschäfts- u. Einfamilienhäuser etc. in farb. Darstellung hrsg. v. Lambert & Stahl. 5. Lfg. (5 farb. lith. Bl.) Gr. Fol. 7½ *M.* K. Wittwer in Stuttgart.
- Privat- u. Gemeindebauten für Stadt u. Land. Eine Sammlg. leicht ausführbarer Häuser. Entw. u. hrsg. v. H. Bethke. 13. u. 14. Heft (z. Th. farb. lith. Bl. 61—70). Fol. à 3 *M.* Ebd.

Verzeichnis künftig erscheinender Bücher, welche in dieser Nummer zum erstenmale angekündigt sind.

- | | | | |
|---|------------|---|------------|
| 3. Baderer in Leipzig. | Seite 6882 | Jonis Ehlermann in Dresden. | Seite 6883 |
| Eiebers, J., Uebersichtskarte der Berg- u. Hüttenwerke im Oberbergamtsbezirk Dortmund. 7. Aufl. | | Dante in der deutschen Kunst. Kplt. | |
| — Verzeichnis der Kohlengruben im Oberbergamtsbezirk Dortmund. 3. Aufl. | | Sampson Low u. Co. Limited in London. | Seite 6883 |
| — Alphabetisches Firmenverzeichnis sämtlicher Kohlengruben im Oberbergamtsbezirk Dortmund. 2. Aufl. | | Stanley, Henry M., Letters. | |
| Soufflans-Druckerei in Paderborn. | 6882 | Redaktion & Verlag des »Deutschen Echo« in Genf. | 6883 |
| Aiefer, Wendelin, Die Geheimpolizisten. | | Das deutsche Echo. | |
| | | Josef Roth in Gmünd. | Seite 6884 |
| | | Blätter für Taubstumme herausgegeben von Hirzel. XXXVIII. Jahrgang. | |
| | | E. Schwann'sche Verlagsbuchhandlung in Düsseldorf. | 6883 |
| | | Neumann, Carl, Ratgeber für die christliche Familie. | |