

Heinrichshofen's Verlag in Magdeburg ferner:

- Claassen, A., Diandle geh her zum Zaun. Kärntner Volkslied f. 4st. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 M.
 Döring, C. H., Op. 70. Zwei 4st. Männerchöre. Part. u. St. 8°. No. 1. Abenddämmerung. No. 2. Ade. à 1 M.
 Eilenberg, R., Op. 73. Wir spielen Soldat. Charakterist. Tonstück f. Pfte. zu 4 Händ. 1 M 50 ¢.
 — Op. 84. Am Mühlbach. Idylle für Militärmusik arr. v. C. Bohne. Stimmen. 2 M 50 ¢.
 — Op. 85. La Manola. Sérénade espagnole f. Militärmusik arr. v. C. Bohne. Stimmen. 2 M 50 ¢.
 — Op. 86. Kaiser Wilhelms Gruss an sein Volk. Charakterstück f. Pfte zu 4 Händ. v. E. Simon. 1 M 80 ¢.
 — Op. 97. Backfischchen's Ballerinnerung. Blüette f. Streichinstrumente. Stimmen. 1 M 50 ¢. Für Pfte. 1 M 20 ¢.
 — Op. 102. Schelm Amor. Intermezzo u. Op. 110. Ach bitte noch einen Walzer. Blüette f. Streichinstrumente. Stimmen. 1 M 50 ¢.
 — Op. 102. Schelm Amor. Intermezzo f. Pfte. 1 M 20 ¢.
 — Das lustige Böttcherlein. Humor-Marsch m. Text f. Streichorchester. Stimmen. 8°. 1 M 50 ¢. Für Pfte. 1 M.
 — Op. 110. Ach bitte noch einen Walzer. Blüette f. Pfte. 1 M 20 ¢.
 — Op. 111. Der flotte Einjährige. Marsch. u. Förster, R., Op. 73. Hürden-Rennen-Galopp f. Streichmusik. Stimmen. 2 M.
 — Op. 111. Der flotte Einjährige. Marsch f. Pfte. 1 M 20 ¢.
 Eyle, W., Das dumme Zwillingpaar. Humorist. Scene u. Duett f. 2 Männerstimmen m. Pfte. 1 M 50 ¢.
 — Das geht schnell — das hat Zeit. Couplet f. 1 Singst. m. Pfte. 80 ¢.
 — Das ist derselbe Text — blos and're Melodie. Original-Couplet f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.
 — Ein räthselhafter Mensch. Humor. Soloscene f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 20 ¢.
 — Schöne Seelen finden sich. Humorist. Duett f. 2 Männerstimmen m. Pfte. 1 M 20 ¢.
 Förster, R., Op. 39. Deutsches Hoch. Toastlied f. 1 hohe Singst. m. Pfte. 1 M.
 — Op. 73. Hürden-Rennen-Galopp f. Pfte. 80 ¢.
 Friedemann, C., Op. 66. Friedrichs-Marsch f. Blasmusik. Partitur. 1 M 20 ¢. Für Zither arr. v. A. Lucke. qu. 8°. 50 ¢.
 — Op. 67. Des Kaisers Leibhusaren. Reiterstück f. Militärmusik. Stimmen. 2 M.
 Groschoff, E., Op. 26. Deutsches Kaiserlied f. einstimmig. Chor m. Blechinstrumenten. Clav.-Ausz. 80 ¢. Singstimme. 8°. 15 ¢.
 Grunewald, G., Drei Mühlenlieder f. 4st. Männerchor. Part. u. St. 8°. 2 M.
 Hecht, G., Op. 22. Motette f. grossen Männerchor a capella. Partitur. 80. 1 M.
 Hellmann, C., Bilder aus dem Soldatenleben. Potpourri f. Streichorchester. Stimmen. 4 M. Für Militärmusik. Stimmen. 4 M.
 Hildach, E., Op. 9. Drei Lieder f. 1 Singst. m. Pfte. No. 1. Auf dem Dorf in den Spinnstuben. Ausgabe in Gmoll, Fmoll u. Emoll à 1 M. No. 2. Altfranzösisches Tanzlied. Ausgabe in Gdur u. Fdur. à 1 M. No. 3. Das Kraut Vergessenheit. Ausgabe in Cmoll u. Bmoll. à 1 M.
 Horvath, H., Ein herziges Lied für's deutsche Gemüth. Walzerlied f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.
 Kron, L., Op. 145. Der fliegende Student. Humorist. Terzett f. 3 Männerstimmen m. Pfte. 3 M 80 ¢.
 — Op. 147. Heitere Stammgäste. Humorist. Potpourri f. 4st. Männerchor m. Pfte. Clav.-Ausz. u. Stimmen. 5 M 40 ¢.
 — Op. 152. Robert u. Julchen oder: Die verunglückte Serenade. Humorist. Duett f. Tenor od. Sopran u. Bariton m. Pfte. 2 M 80 ¢.
 — Op. 154. Das Spukhaus. Humorist. Scene f. 4 Männerstimmen m. Pfte. Clav.-Ausz. u. Stimmen. 4 M.
 Meyer-Helmund, E., Op. 72. Zwei Clavierstücke. No. 1. Melodie. No. 2. Valse miniature. à 1 M 20 ¢.
 Müller v. d. Ocker, F., Op. 40. Elfenklänge. Intermezzo f. Streichinstrumente. Stimmen. 1 M 50 ¢.
 Palme, R., Op. 46. Drei Lieder f. 4st. Männerchor. Part. u. St. 8°. No. 1. Sängerfahrt im Maien. 1 M 20 ¢. No. 2. Das Kreuzbild im Walde. 90 ¢. No. 3. Abschiedsgruss. 1 M 20 ¢.
 Rebling, G., Op. 42. Vier Orgelstücke. 1 M 20 ¢.
 — Op. 47. Ariadne auf Naxos. Dramatische Scene f. Sopran m. Orchester od. Pfte. Orchester-Stimmen. 2 M. Clav.-Ausz. 2 M.
 Röder, O., Gondelier-Walzer f. Orchester. Stimmen. Für Streichmusik 3 M. Für Militärmusik. 3 M. Für Pfte. 1 M 80 ¢.
 Rosenkranz, Fr., Ein Immortellenkranz auf das Grab Albert Lortzing's. Fantasie f. Streichorchester. Stimmen. 5 M. Für Pfte. 2 M.
 Sannemann, H., Op. 2. Frühlingsläuten. Salonstück in Form eines Rondos f. Pfte. 1 M.
 Seidel, A., Ein Fest im Gebirge. Charakterstück f. Streichorchester. Stimmen. 1 M 50 ¢. Für Pfte. 1 M 20 ¢.

Heinrichshofen's Verlag in Magdeburg ferner:

- Simon, E., Op. 168. Liebes-Dialect. Scherzlied f. 1 mittlere Singst. m. Pfte. 1 M 20 ¢.
 — Op. 186. Wer trägt die Pfanne weg. Humorist. Terzett f. 2 Männer- u. 1 Damenstimme od. 3 Männerstimmen m. Pfte. 2 M 80 ¢.
 — Op. 188. Der grosse Trommel-Virtuos. Humorist. Solo-Scene f. 1 mittlere Singst. m. Pfte. 1 M 20 ¢.
 — Op. 190. Die türkische Scharwache. Lustige Scene f. Männerchor u. Soli m. Pfte. Clav.-Ausz. u. Stimmen. 4 M.
 — Op. 192. Eine Concertprobe in Gröhlheim. Humorist. Scene f. Männerchöre u. Soli m. Pfte. Clav.-Ausz. u. Stimmen. 3 M 50 ¢.
 — Op. 194. Lob des Weines. Heiteres Lied f. 1 Bassstimme m. Pfte. 1 M.
 — Op. 196. Im Wartesaal 3. Classe. Lustige Scene f. Männerchor u. Soli m. Pfte. Clav.-Ausz. u. Stimmen. 4 M 50 ¢.
 — Op. 199. Die Kameruner Löffelgarde. Lustige Scene f. Männerchor u. Soli m. Pfte. Clav.-Ausz. u. Stimmen. 2 M.
 Tanz-Album f. d. Jugend. Auswahl beliebter Tanzmelodien im leichten Style f. Pfte. 1 M.
 Weidenhagen, E., Echolied f. 1 Singst. m. Pfte. 60 ¢.
 — Liedchen der Lurlei f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.
 Wolff, W., Op. 9. Das Promenaden-Concert. Marsch-Humoreske f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.

L. Hoffarth in Dresden.

- Graben-Hoffmann, Volkslieder-Album f. 1 Singst. m. Pfte. No. 11. Mei Mutter mag mi nett. 50 ¢. No. 12. Vien qua Dorina bella. Hoch, mittel, tief. à 50 ¢.
 Heitsch, A., Op. 5. Sechs Lieder f. 1 tiefe Singst. m. Pfte. 3 M. Einzeln: No. 1. Nachtigallenlied. 80 ¢. No. 2. Wiegenlied. 60 ¢. No. 3. Vöglein, wohin so schnell. 80 ¢. No. 4. Ueberall blühendes Maienglück. 80 ¢. No. 5. Es war ein alter König. 60 ¢. No. 6. Nachtlid. 80 ¢.
 Kniese, J., Op. 10. Sechs Lieder f. 1 mittlere Singst. m. Pfte. 3 M.
 Langer, G., Op. 22. Grossväterchen. Ländler f. 1 Singst. m. Pfte. Text deutsch u. englisch. 1 M 20 ¢.
 Rollfuss, B., Modulations-Beispiele. Leicht verständliches Verfahren nach Dur- u. Molltonarten schnell überleiten zu lernen. 8°. Deutsch. 1 M 20 ¢. Englisch. 1 M 50 ¢.
 Seifert, U., Op. 9. Widmung f. Pfte. 1 M 50 ¢.
 — Op. 10. Menuett f. Pfte. 1 M 50 ¢.
 — Op. 11. Zwei Gedichte f. 1 Singst. m. Pfte. No. 1. Bettlerliebe, f. mittlere Stimme. 80 ¢. No. 2. Die Nachtigall, f. hohe Stimme. 80 ¢.
 Wallnöfer, A., Die Nachtigall. Lied f. 1 hohe Singst. m. Pfte. 1 M.
 — An den Frühling. Lied f. 1 hohe od. f. 1 tiefe Singst. m. Pfte. à 80 ¢.
 Wolferrmann, A., Op. 13. Leichte Vortragsstücke f. 3 Violinen m. Pfte. No. 1. Alla Marcia. 3 M.

P. Ed. Hoenes in Trier.

- Bencker, H., Gitarre-Schule. Praktische Anleitung zur leichten u. gründlichen Erlernung des Gitarrespiels. 4°. 2. Aufl. Theil 1. 1 M 50 ¢. Theil 2, 3 à 2 M.

Georg John in Glogau.

- Edel, B., Op. 21. Freiherr Hiller von Gärtringen-Regiment-Marsch f. Pfte. 1 M.
 Seiffert, A., Op. 7. Gruss an Kaiser Wilhelm II. f. 4st. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 M 20 ¢.
 — Op. 8. Hymne: Heil dem Kaiser, f. 4st. Männerchor m. Pfte. Clav.-Ausz. 1 M. Chorstimmen. 8°. 1 M.

C. A. Koch's Verlag (J. Sengbush) in Leipzig.

- Nagunst, G., Helgoländer Nationaltanz. Polka f. Pfte. 75 ¢.
 Wagner, A., Die Weltgeschichte in sangbaren Weisen. Musikalischer Scherz f. 1 Singst. m. Pfte. Brandenburgisch-preussische Geschichte. 8°. 3. Theil. 1. Hälfte. 60 ¢.

Ph. Krüll'sche Univ.-Buchh. in Landshut.

- Finster, H., Op. 52. Prinz-Ruprecht-Marsch f. Pfte. 1 M.

Alfred Laeuterer in München.

- Laeuterer, A., Op. 11. Wanderer's Heimweh. Lied f. 1 Singst. m. 2 Zithern. qu. 4°. 1 M 20 ¢.

Gustav Lewy in Wien.

- Lanner, Jos., Urlauber's Heimkehr. Singspiel in einem Aufzuge. Bearb. u. ergänzt v. E. Kremser. Clav.-Ausz. zu 2 Händ. 4°. 4 M.
 — Mädchenherzen. Walzer a. d. Singspiele: Urlauber's Heimkehr, f. 1 Singst. m. Pfte. 4°. 1 M 80 ¢. Für Pfte. arr. v. F. Haller. 4°. 2 M.

