

Julius Springer, Verlagsbuchh. in Berlin ferner:

- Basley, C., die Entwicklung der Schiffsmaschine in den letzten Jahrzehnten. 2. Aufl. Lex.-8°. (XIII, 197 S. m. 142 Textabbildgn. u. 5 Taf.) Geb. \* 12. —
- Ernst, A., ausrückbare Kupplungen f. Wellen u. Räderwerke. Theoretische Grundlage u. vergleich. Beurteilg. ausgeführter Konstruktionen. (Sonderdr.) gr. 8°. (XII, 274 S. m. 165 Fig.) Geb. \* 6. —
- Mathien, E., Theorie d. Potentials u. ihre Anwendungen auf Electrostatik u. Magnetismus. Autoris. deutsche Ausg. v. H. Maser. gr. 8°. (X, 374 S.) \* 10. —
- Molière, les précieuses ridicules. Für den Schulgebrauch erklärt v. P. Goldschmidt. 8°. (IV, 75 S. m. 1 Karte.) Kart. \* 1. —
- Scheringer, G., Kontraktvorschriften f. die feuerfreie Verwendung v. unbenaturirtem Branntwein zu Heil-, wissenschaftl. u. gewerbl. Zwecken vom 28. Novbr. 1889. Nach den besteh. Bestimmung. ergänzt u. erläutert. 8°. (27 S.) Kart. \* 1. —
- Schwager, J., Kondensation u. Kondensations-Anlagen. Beitrag zur Verdichtg. d. Dampfes. gr. 8°. (VI, 99 S. m. Abbildgn.) \* 2. —

L. Staackmann, Verlagsconto, in Leipzig.

- † Spielhagen's, F., ausgewählte Romane. 51. Bfg. 8°. (5 Bdg.) — 30

Stabel'sche Hof- u. Univ.-Buchh., Verlags-Conto, in Würzburg.

- Abfultoriaufgaben, die, in Bayern. 4. Hft. 12°. \* 1. —  
Inhalt: Erläuterungen zu den lateinischen Abfultoriaufgaben an den humanistischen u. Real-Gymnasien Bayerns. Von J. Schö u. 3. Aufl. (IV, 143 S.)

J. F. Steinkopf in Stuttgart.

- Blätter der Erinnerung an Rich. Laugmann, Stadtpfarrer an der Stiftskirche zu Stuttgart. gr. 8°. (32 S.) — 30
- Kübel, N., üb. das Wesen u. die Aufgabe e. bibelgläubigen Theologie. 2. Aufl. 8°. (88 S.) \* 1. —
- Reitbrecht, G., Heilig ist die Jugendzeit. Ein Buch f. Jünglinge 8°. (433 S.) \* 4. —; geb. \* 5. —

Carl Straube in Gagen i. B.

- Solzmüller, G., der Kampf um die Schulreform in seinen neuesten Phasen. gr. 8°. (120 S.) \* 1. 50

B. Zeigert in Königsberg i. Pr.

- Eubow, G., ostpreussische Criminal-Novellen. 8°. (134 S.) \* 1. —

B. G. Teubner in Leipzig.

- Pastoralblätter f. Homiletik, Katechetik u. Seelsorge. Hrsg. v. G. Leonhardi u. E. Zimmermann. Jahrg. 1890. (12 Hfte.) 1. Hft. gr. 8°. (80 S.) Halbjährlich \* 4. 80
- Zeitschrift f. mathematischen u. naturwissenschaftlichen Unterricht. Hrsg. v. J. C. V. Hoffmann. 21. Jahrg. 1890. (8 Hfte.) 1. Hft. gr. 8°. (80 S.) Jährlich \* 12. —

„Union“ Deutsche Verlagsgesellschaft in Stuttgart.

- National-Litteratur, deutsche. Historisch krit. Ausg., hrsg. v. J. Kürschner. 575. Bfg. 8°. \* —, 50  
Inhalt: Goethe's Werke. 13. Bd. Hrsg. v. G. Düker. 1. Bfg. (96 S.)

Verlag der Deutschen Färberzeitung in München.

- Künzel, N., Bleicherei, Färberei u. Appretur v. baumwollenen u. seidenen Spitzen, Gardinen u. Stückwaaren. (Sonderdr.) gr. 8°. (24 S.) \* 1. —
- Vollbrecht, W., üb. das Färben der Strangseide. gr. 8°. (26 S. m. 2 Mustertaf.) \* 6. —

Verlagsanstalt u. Druckerei, A.-G. (vorm. J. F. Richter) in Hamburg.

- Jahrbuch, kritisches. Beiträge zur Charakteristik der zeitgenöss. Litteratur sowie zur Verständig. üb. den modernen Realismus. Hrsg. v. G. Hart u. J. Hart. 1. Jahrg. 2. Hft. gr. 8°. (134 S.) \* 2. —

Norddeutsches Verlags-Institut, J. Jolowicz, in Berlin.

- Petersen, M., Prinzessin Ilse. Ein Märchen aus dem Harzgebirge. 12°. (68 S.) Geb. m. Goldschn. \* 1. 50

Wilhelm Violet in Leipzig.

- Fremd's Schüler-Bibliothek. 1. Abth. Präparationen zu den griech. u. röm. Schulklassikern. Präparation zu Aeschylus' Werken. 1. Hft. 12°. (80 S.) \* —, 50

Gugo Voigt (Paul Moser) in Leipzig.

- Kühn, B. L., unter welchen Verhältnissen ist der Anbau v. Zwetschen od. Pflaumen lohnend? 2. Aufl. gr. 8°. (VII, 52 S.) In Komm. \* 1. —

- † Zeitschrift f. Obst- u. Gartenbau. Hrsg. v. D. Laemmerhirt 16. Jahrg. 1890. (12 Bdn.) Nr. 1. 4°. (12 S.) In Komm. Halbjährlich \* 1. 50

G. H. Bomhoff in Straßburg i. G.

- Monatsblatt f. Christen Augsburgischer Konfession. Red.: G. Magnus. 5. Jahrg. 1890. (12 Bdn.) Nr. 1. gr. 8°. (16 S.) In Komm. Jährlich \*\* 2. —

Biegandt & Schotte in Berlin.

- Rippold, F., Handbuch der neuesten Kirchengeschichte. 3. Aufl. 3. Bd. 1. Bfg. gr. 8°. (1. Abth. XI u. S. 1-80.) \* 1. 20

D. V. Niemann in Barmen.

- † Chiniqui, 50 Jahre in der römischen Kirche. Uebers. u. Hrsg. von F. v. Schwarzbach. 9. u. 10. Bfg. 8°. (S. 257-320.) à — 30;

- Rocholl, G. W., In frohen u. in ernsten Stunden. Vieder aus dem Nachlaß meines sel. Vaters, hrsg. v. G. Rocholl. 8°. (136 S.) 1. Halbbd. \* 3. —

- Weber, wer soll u. muß dem Evangelischen Bunde beitreten? Vortrag. 7. Aufl. 8°. (13 S.) \* —, 10

### Verzeichnis künftig erscheinender Bücher, welche in dieser Nummer zum erstenmale angekündigt sind.

Verlag	Titel	Seite
Bermann & Altmann in Wien.	Fetter, Französisch. Sprachschule für Bürgerschulen. 1. Theil.	725
F. W. Brockhaus Sort. u. Antiqu. in Leipzig.	Issel e Squinabol, Nuova Carta geologica della Liguria.	725
G. Gaeffel, Verlag in Leipzig.	Weldinger, Waarenlexikon der chem. Industrie und der Pharmacie. 2. Aufl. Lief. 1.	726
J. V. Nebler'scher Verlag in Stuttgart.	Hauss, Friedr., Die Post und der Charakter ihrer Einkünfte.	727
Geinrich Minden in Dresden.	David, J. J., Das Höfe-Recht. Dostojewski, F. M., Arme Leute.	723
G. Pierson's Verlag in Dresden.	Grosse, Julius, Tante Carllore Römer, Alexander, Unter dem Purpur. Wahlheim, G., Aus freier Wahl.	724, 727
H. B. Sijthoff in Leiden.	Muller, P. N., Zuid-Africa.	725
Bernhard Taubnitz in Leipzig.	Bret Harte, The Heritage of Dedlow Marsh and other Tales.	725

### Nichtamtlicher Teil.

**Adressbuch bildender Künstler.** Herausgegeben von Gustav Teichelmann. kl. 8°. VI, 159 S. München 1890, im Selbstverlag des Verfassers.

Das an dieser Stelle bereits kurz angekündigte »Adressbuch bildender Künstler«, herausgegeben von Gustav Teichelmann, Redaktionssekretär der in München erscheinenden »Kunst für Alle«, erweist sich für den praktischen Gebrauch des Verlegers als ein in hohem Grade nützlich Buch. Der Verfasser benützte als erste Grundlage den im Jahre 1885 erschienenen Stoehr'schen Künstlerkalender und vervollständigte den berichtigten Stoff durch die ihm in reichem Maße zur Verfügung stehenden Künstleradressen der Redaktion, in welcher er beschäftigt ist, sowie

durch weitere Adressen aus den letzten Kunstausstellungen zu Wien, Berlin und München.

Das Verzeichnis umfaßt bei ziemlich engem Druck 159 Okiavseiten und ist alphabetisch nach den Namen geordnet. Ein entsprechendes Buchstabenzeichen, welches durch fetten Druck hervorzuhoben vielleicht nicht unzweckmäßig gewesen wäre, bezeichnet das Fach des Künstlers und die besonders herausgebildete Richtung, in welcher er thätig ist. Das Verzeichnis nennt Künstler aller Länder, doch überwiegen naturgemäß die deutschen Adressen.

Aus den Dankesworten in der Vorrede an eine stattliche Reihe von Mitarbeitern ist zu ersehen, daß der Herausgeber sich redlich um möglichste Vollständigkeit seines Buches bemüht hat, welche erreicht zu haben

