

Verlag von
Max Waag in Stuttgart.
[10625]

Stuttgart, im März 1890.

In Vorbereitung befindet sich:

Praktische Anleitung

zur

doppelten Buchführung

für

Bierbrauereien grösseren Umfangs

unter

Berücksichtigung eines Societäts-Geschäfts

und

Beseitigung der Fassnummern-Kontrolle

Unentbehrliches Lehrbuch

für **Brauereibesitzer**, technische und kaufmännische **Direktoren grösserer Brauereien**, **Braumeister etc.** und **Kaufleute**, welche in das **Comptoir einer Brauerei** eintreten wollen.

Nebst

einem praktischen **Hypotheken-Scontro** für fremde und eigene Hypotheken, sowie **Muster eines Handels-Gesellschafts-(Societäts-)Vertrages.**

Von

Wilh. Trempenau,

prakt. Buchhalter und Bücher-Revisor, — Verfasser der deutschen Buchführung für kleine und mittlere Brauereien.

Circa 20 Bogen Oktav.

Preis 8—10 *M.*; in Rechnung 25% und 13/12, bar 20% und 7/6.

In den letzten 12 Jahren ist bekanntlich für die Entwicklung der Branindustrie eine ganz gewaltige Zunahme des Grossbetriebes und das immer häufigere Auftreten der Aktienform charakteristisch gewesen. Im Zusammenhang damit hat auch der kaufmännische Betrieb einer sehr grossen Zahl von Brauereien eine totale Umgestaltung erfahren. In diesem ganzen Zeitraum ist aber *kein einziges Buch erschienen, welches diesen Verhältnissen Rechnung trägt.* Das vorliegende, mit gründlichster Sachkenntnis bearbeitete Buch *entspricht daher einem unzweifelhaften Bedürfnis.* Bei energischer Verwendung werden Sie bedeutenden Absatz erzielen. Käufer ist das gesamte Kontorpersonal der grösseren Brauereien, sowie jeder Kaufmann, der auf einem Brauereikontor Stellung sucht.

In Lieferungen erscheint demnächst:

Kulturgeschichte

in ihrer natürlichen Entwicklung

bis zur

Gegenwart.

Von

Friedrich von Hellwald.

== Vierte (billige Volks-) Ausgabe ==

Preis pro Lieferung 60 *℔.*

In 27 Lieferungen komplett.

In Rechnung 25% und 13/12,

bar 33 1/3 % und 7/6.



An Werken über *allgemeine Geschichte*, deren *billiger* Preis die Anschaffung *einem jeden* gestattet, herrscht längst kein Mangel mehr. Eine *Kulturgeschichte in billiger Volks-Ausgabe* fehlt bisher gänzlich.

Die Kulturgeschichte von Friedr. v. Hellwald, welche in dem kurzen Zeitraum von 7 Jahren drei Auflagen erlebte, zeichnet sich vor allen ähnlichen Werken durch leichte Fasslichkeit und Gefälligkeit der Sprache und Darstellung aus. Auch ist dieselbe bestrebt, die kulturhistorischen Erscheinungen *ohne Rücksicht auf irgend eine Partei* der Gegenwart oder Vergangenheit *objektiv* zu beleuchten und auf einfache Gesetze zurückzuführen. Dieselbe ist daher, wie kein anderes Werk dieser Art, geeignet, in die weitesten Kreise des Volkes zu dringen.

Das einzige Hindernis, welches dem noch im Wege stand — der hohe Preis — ist nunmehr durch *diese billige Volksausgabe* beseitigt.

Bei energischer Verwendung werden Sie unzweifelhaft beträchtlichen Erfolg erzielen.

Ich stelle Ihnen die erste Lieferung in beliebiger Anzahl à condition zur Verfügung.

Ferner gelangt zur Versendung:

Die sechste Auflage von:

Griechische

Götter- und Heldengeschichten.

Für die Jugend erzählt

von

Professor G. Witt, Oberlehrer a. D.

Circa 14 Bogen Oktav.

Preis brosch. 1 *M.* 60 *℔.*; eleg. kart. 2 *M.*

Bezugsbedingungen:

In Rechnung 25% und 13/12, bar 30% und 7/6.

Früher erschien:

Witt, G., Der Trojanische Krieg und die Heimkehr des Odysseus. Zweite Auflage. Kart. 2 *M.* 50 *℔.*

Ferner:

Witt, G., Die tapferen Zehntausend. Eine Kriegsgeschichte aus dem Altertum. Für Knaben erzählt. Brosch. 2 *M.* 50 *℔.*; eleg. kart. 3 *M.*

Diese 3 Bändchen Erzählungen aus dem klassischen Altertum werden von den Jugendschriftenkommissionen der Lehrervereine zu Berlin, Breslau, Frankfurt a/M. und Wiesbaden zur Anschaffung empfohlen.

Prospekte

zu

Trempenau, Buchführung;

Hellwald, Kulturgeschichte;

Witt, Erzählungen

stelle ich Ihnen in geeigneter Anzahl zur Verfügung.

Ich bitte zu verlangen!

Hochachtungsvoll

Max Waag.

[10659] In unserem Verlage erscheint in Bälde:

Das

Passions-Spiel

in

Oberammergau

und

die Königsschlösser

Linderhof und Neuschwanstein.

Von

Th. Trautwein.

Mit 1 Spezialkarte u. Plan des Passions-theaters.

Preis 60 *℔.*

In Rechnung 25%, bar 33 1/3 %.

Bar-Partiepreis:

Von 25 Exemplaren an mit 40%.

Dieser „Passionspiel-Führer“ des Verfassers der bewährten Reisebücher wird sicherlich allgemein beliebt werden und eignet sich infolge seiner außerordentlichen „Billigkeit“ in erster Linie zum Massenvertrieb.

Firmen, die sich besonders dafür verwenden wollen, ersuchen wir, sich direkt mit uns ins Benehmen zu setzen. A cond. nur in einzelnen Exemplaren.

Kampart's Alpiner Verlag in Augsburg.