

J. G. Seeling in Dresden.

- Bellini, Fantasie f. Violine m. Orchester a. d. Oper: Romeo u. Julie. Stimmen. 40. 1 M 50 Ø.
 Curth, E., Stelldichein. Humorist. Potpourri f. 2 Violinen, Viola, Bass, Clarinette u. Trompete. 40. 1 M 50 Ø.
 Ivanovici, J., Donau-Wellen. Rumänischer Walzer f. Streichmusik. Stimmen. 40. 1 M 50 Ø.
 Tanz-Salon, Der. 40. Jahrgang 12. Für Pfe. Heft 1–6. 3 M 60 Ø. Jahrgang 13. Für Orchester. Stimmen. Heft 1. Für Streich- u. f. Blasmusik. à 1 M 30 Ø.

Bartholf Senff in Leipzig.

- Goldmark, Carl, Op. 37. Acht Lieder f. 1 Singstimme mit Pianoforte. Ausgabe für tiefe Lage. Heft 1. 2 M. Heft 2. 2 M 50 Ø.
 No. 1. „Wie die jungen Blüthen leise träumen“, v. Hoffmann v. Fallersleben. No. 2. Unendliches Glück: „Sonn' aller Sonnen lacht mir dein Licht“, von Alfred Formey. No. 3. Am Haselstrauch: „Sag' mir da grüner Haselstrauch“, v. C. Stieler No. 4. Ein Nest: „Ein Nest im Gestäude noch klammern ich seh“, von Alfred Formey. No. 5. Mailied: „Zwischen Weizen und Korn“, von Goethe. No. 6. Fata Morgana: „Sieh' Palmen, rauschend im Abendwind“, von Alfred Formey. No. 7. „Breit' ich mein Linnen auf Rasen und Rain“ von ? No. 8. Ein gebrochenes Herz: „Ich schau dir oft in's Antlitz“ v. J. F. Kanowski.
 Rubinstein, Anton, Op. 112. Moses. Geistliche Oper in acht Bildern. Text von Heinrich Mosenthal. Zweiter Theil. V. Bild. Partitur. 6 M 50 Ø. Orchesterstimmen. 10 M 50 Ø. Chorstimmen. 1 M 50 Ø. Solostimmen. 55 Ø. Clavierauszug. 3 M. Textbuch. 10 Ø. VI. Bild. Partitur 5 M 50 Ø. Orchesterstimmen. 11 M Chorstimmen 1 M 50 Ø. Solostimmen. 40 Ø. Clavierauszug. 3 M. Textbuch. 10 M.

Hugo Thieme in Hamburg.

- Freträss, O., Walzer f. Pfe. leicht. Op. 10. Goldschmidt's Töchterlein. Op. 15. Aus der gold'nen Faschingszeit Op. 17. Frühling im Herzen. Op. 19. Luftschlösser. Op. 23. Nachtsehwärmer. Op. 26. Das blonde Gretchen. Op. 31. Im Morgengrauen. Op. 35. Spanischer Walzer. Op. 38. Blumenpyramiden Op. 40. Uhlenhorster Kinder. Op. 50. Veilchen am Wege. Op. 55. Lieb u. Leid. Op. 60. Mondnacht auf der Alster. à 1 M 20 Ø.
 — Op. 65. Fifi-Marsch u. Op. 66. En tête à tête. Lanciers f. Streichorchester. Stimmen. 80. 2 M.
 — Op. 67. Trinket, scherzet. Walzer f. Streichorchester. Stimmen. 80. 2 M.
 — Op. 68. Margaretha. Polka-Mazur f. Pfe. 1 M.
 — Op. 69. Maskenscherze. Quadrille f. Pfe. 1 M 50 Ø.
 — Op. 70. Auf rosigem Pfad. Walzer f. Pfe. 1 M 80 Ø.
 — Freträss-Album. Sammlung der beliebtesten Tänze f. Pfe. leicht. Bd. 3. 3 M.

Ludwig Trutschel in Rostock.

- Stollbrock, L., Op. 4 Drei geistliche Gesänge f. 4st. gem. Chor. Part. u. St. 80. 1 M 60 Ø.

Chr. Friedr. Vieweg's Buchh. in Quedlinburg.

- Engelbrecht, H., Op. 4. Praktische Clavier-Schule für den Elementarunterricht der Präparanden-Anstalten u. Seminare. 3. Aufl. qu. 40. 1. Abtheilung. 1 M 50 Ø. 2 Abtheilung. 2 M 25 Ø.
 Graessner, A., Der Impresario und das erste Auftreten seines weltberühmten Männer-Quartetts. Humorist. Gesangsscene m. Deklamation u. Pfe. Clav.-Ausz. 2 M 50 Ø. Chorstimmen. 80. à 50 Ø.
 Gräsel, E., Op. 28. Die Nesselkönigin. Märchen f. 2- u. 3st. Chor u. Solostimmen m. Pfe. Clav.-Ausz. 40. 7 M Chorstimmen. gr. 80. 1 M 60 Ø. Solostimmen. 2 M.
 Zimmer, Fr., Orgelschule. Theoretisch-praktische Anleitung zur Erlernung des kirchlichen Orgelspiels 2. Theil. Mittelstufe. Übungen mit den verschiedenen Pedalapplikaturen. 2. Aufl. qu. 40. 1 M 50 Ø

Anzeigeblaatt.

Bekanntmachungen buchh.
Vereine und Korporationen.

Deutscher Verlegerverein,

gegründet 1886

zur Wahrung der allgemeinen Interessen
derjenigen Verleger Deutschlands, Österreichs und der Schweiz, welche nicht dem
Berliner, Leipziger oder Stuttgarter
Verlegerverein angehören.

[9232]

Der Verein ist Organ des Börsenvereins und wird von einem aus sechs Mitgliedern bestehenden Vorstand geleitet. Die Vereinsmitglieder haben Stimmrecht in den Hauptversammlungen. Willkürsichten durch Abstimmung der diskreten Geschäftsführung an eine einzelne Person sind ausgeschlossen.

Der Verein bezweckt namentlich die Aufrechterhaltung und Herbeiführung von Ordnung und Pünktlichkeit im Bereich der Geschäftsverbindungen seiner Mitglieder. Die diesem Zweck dienenden Vereinseinrichtungen sind:

Die Auskunftsstelle, welche gegen Ersetz der Portoauslagen buchhändlerische Auskünfte über einzelne Firmen nach Möglichkeit erteilt; die „Mittheilungen“, Vereinsorgan, welche u. a. unter Verantwortlichkeit der Einsender den Mitgliedern Kenntnis von geschäftlichen Ungehörigkeiten einzelner Firmen geben; das Mahnverfahren, welches auf Antrag eines Mitgliedes gegen dessen säumige Schulden eingeleitet wird; die Kreditliste, welche jährlich einmal nach der Ostermesse erscheint. Das Eintrittsgeld beträgt 10 M, der Jahresbeitrag 6 M. Meldungen zum Eintritt wolle-

- man an den Vorsitzenden, Herrn J. Vielesfeld in Karlsruhe richten.
- Liste der Mitglieder:
- Altenburg. Stephan Geibel.
 " H. A. Pierer.
 Altona. A. C. Reher.
 Augsburg. Richard Preys.
 Bamberg. Buchersche Verlagshdg.
 Basel. H. Georgs Verlag.
 " Benno Schwabe.
 Berlin. Rudolf Mildenberger.
 " Trowitzsch & Sohn.
 Bonn. Emil Strauß.
 " Ed. Webers Verlag.
 Braunschweig. Harald Brühl.
 " C. A. Schweißke & Sohn.
 " Fr. Vieweg & Sohn.
 " George Westermann.
 " Hellmuth Woltermann.
 Bremen. M. Heinrich Nach.
 " C. Ed. Müllers Verlag.
 Breslau. C. Dölfers Verlag.
 " J. U. Kerns Verlag.
 " Wilhelm Roebner.
 " Wilh. Gottl. Korn.
 " E. Morgenstern.
 " S. Schottlaender.
 " C. T. Wissott.
 " Max Wohlb.
 Darmstadt. Arnold Bergsträßer.
 " Eduard Bernin.
 Dresden. Bleyl & Raemmerer.
 " C. C. Reinhold & Söhne.
 " Heinrich Minden.
 Düsseldorf. August Bagel.
 " Feliz Bagel.
 Einsiedeln. Benziger & Co.
 Erfurt. Fr. Bartholomaeus.
 Erlangen. E. Besold.
 Esslingen. J. F. Schreiber.
 Frankfurt a. M. Lit. Anstalt (Rütten & Loening).
 " Moritz Diesterweg.
 " M. Henschel.
 " E. Jügel's Verlag.
 " E. C. Koenighs Verlag.
 " August Osterreich.
- Freiburg i. B. Herdersche Verlagshdg.
 " J. C. B. Mohrs akadem. Verlagsbhlg. (Paul Siebed).
 Gera. H. Schlutters Verlag.
 Giessen. Emil Roth.
 Gotha. Emil Behrend.
 " F. A. Berthes.
 " Gustav Schloemann.
 Göttingen. Bandenhoeck & Ruprecht.
 Gütersloh. C. Bertelsmann.
 Halle a/S. Hermann Gesenius.
 " Otto Hendel.
 " R. Mühlmanns Verlag.
 " Max Niemeyer.
 " Schroedel & Simon's Verlag.
 " Eugen Strien Verlag.
 Hamburg. P. Albrechts Selbstverlag.
 " Haendke & Lehmkühl.
 " Hoffmann & Campe Verlag.
 " Otto Reinherr Verlag.
 " Verlagsanstalt u. Druckerei vorm. J. J. Richter.
 " Leopold Voß.
 Hameln. Th. Fuendeling.
 Hannover. Helwingsche Verlagshdg.
 " Norddeutsche Verlagsanstalt (Otto Goedel).
 Heidelberg. Julius Groos.
 " Georg Weiß.
 " Carl Winters Univ.-Buchhlg.
 Jena. Hermann Costenoble.
 " Gustav Fischer.
 " Fr. Maules Verlag.
 Ilmenau. Aug. Schroters Verlag.
 Innsbruck. Wagner'sche Univ.-Buchh.
 Kaiserslautern. Aug. Gotthold.
 Kannstatt. L. Boscheuers Buchh.
 Karlsruhe. J. Vielesfelds Verlag.
 " G. Braunsche Hofbuchhdg.
 Kassel. Theodor Ray.
 Kiel. Lipsius & Tischer.
 Köln. J. P. Bachem.
 " M. DuMont-Schaubergsche Buchh.
 Laibach. J. von Kleinmayr & J. Bamberg.
 Leipzig. R. Bredow.
 " J. M. Gebhardis Verlag.