

Verlag von M. Schorß in Berlin.

[19566]

Soeben erschien:

## Russische Soldatengeschichten.

In Deutsche übersezt

von

**J. Brendel.**

Band II.

Inhalt:

1) „Erlebnisse des Kriegsfreiwilligen Zwanoff im Russisch-Türkischen Kriege 1877/78“ von Wsewolod Garschin.

2) „Vier Tage“ von Wsewolod Garschin.

13 Bogen 8<sup>o</sup> sehr eleg. ausgestattet mit 2 Kupferdrucken.

3 M ord., 2 M 25  $\frac{1}{2}$  netto, 2 M bar.

Garschin, einer der genialsten russischen Schriftsteller, hat als Gemeiner den Krieg von 1877/78 mitgemacht und schildert in diesem Bande in der ihm eigenen, gewaltig passenden Art seine Erlebnisse bis zu seiner Verwundung. Offiziere wie Soldaten stehen in greifbarer Deutlichkeit vor uns, und der Schluß „Vier Tage“ ist ein Bild, wie es drastischer der Pinsel eines Wereschagin nicht malen kann.

Ich bitte zu verlangen.

Berlin.

M. Schorß.

**Fürs Lager**

[18550] bitte zu verlangen die neu revidierten Ausgaben von:

**Hanser,**

**Post- und Eisenbahn-Reisekarte**

von

**Deutschland,**

Holland, Belgien, der Schweiz, Italien bis zum Aetna, Frankreich, Ungarn etc.

In 7 Farben. 1 M 50  $\frac{1}{2}$  ord.

**Mayr,**

**Karte vom Salzkammergut,**

Salzburg und Berchtesgaden

nebst

anderen angrenzenden österr. und bayer.

Landesteilen.

= 1 M 50  $\frac{1}{2}$  =

Bezugsbedingungen für beide Karten:

33  $\frac{1}{3}$  % in Rechnung; 50 % gegen bar und 7/6.

Regensburg, im Mai 1890.

**Alfred Coppentrath's Verlag**  
H. Pawelek.

[19332] Soeben erschien:

**Chabot, Meines Onkel's Irrfahrten.**

Preis brosch. 3 M; geb. 3 M 50  $\frac{1}{2}$ .

A cond. mit 25 %; gegen bar 30 %.

Konstanz, Mai 1890.

**Wilhelm Med's Buchhandlung.**

[19259] Soeben erschien:

## Characteristics

of

# Volcanoes

with

Contributions of Facts and Principles

from

## the Hawaiian Islands.

Including a Historical review of Hawaiian volcanic action for the last 67 years, a discussion of the relations of Volcanic Islands to Deep Sea topography and a chapter on Volcanic Island Denudation.

By

**James D. Dana.**

Illustrated.

Large 8<sup>o</sup>. Cloth. Preis 18 sh. ord.

(Nur fest.)

London.

**Sampson Low & Co.**  
(Limited).

**Louis Westhauser in Paris,**

Rue de l'Abbaye 10.

[18934]

Soeben erschien in meinem Verlage:

## Stanley en Afrique.

Album in gross-4<sup>o</sup>.

Mit zahlreichen ganzseitigen Chromolithographien u. erzählendem Text.

Preis franko Leipzig:

2 M ord. mit 33  $\frac{1}{3}$  % gegen bar u. 7/6.

Diese populäre, reich illustrierte Darstellung der letzten Stanleyschen Reise zur Befreiung Emin Paschas wird in weiteren Kreisen und besonders bei der Jugend Anklang finden.

Hochachtungsvoll

Paris, 12. Mai.

**L. Westhauser.**

### Zur gefälligen Beachtung!

[19384]

In unserm Kommissions-Verlage erschien:

**Die Sociologie im Umrisse ihrer Grundprincipe.** Von Professor Dr. Schmidt-Warneck. I. Teil. Preis 6 M 50  $\frac{1}{2}$  ord., 4 M 50  $\frac{1}{2}$  netto bar.

Braunschweig, 17. Mai 1890.

**Grüneberg's Buch- u. Kunst-Handlung**  
Bollermann & Neumayer.

Verlag von C. Bertelsmann  
in Gütersloh.

[19431]

## Die Aeltere Passionskomposition

bis zum Jahre 1631

von

**Professor Dr. Otto Kade,**

Musikdirektor in Schwerin i. M.



Otto Kade, bekannt durch die Herausgabe des *Metl. Kantonale*, ist, dem Werden und Wesen älterer kirchlich-musikalischer Formen nachforschend, in die älteste Zeit der Passionskomposition eines Jakob Dreht (vor 1505) zurückgegangen und hat diese gewaltige Kunstrichtung in ununterbrochener Folge bis ungefähr in die Mitte des XVII. Jahrhunderts verfolgt, wo wir mit Heinrich Schütz schon auf bekannteren Boden gelangen.

Ganz neue, ungeahnte Ergebnisse hat die langjährige Arbeit dabei geliefert, gänzlich unbekannte Namen sind als bedeutende Komponisten auf diesem Felde erschlossen und ist damit einer fühlbaren Lücke in unserer Musikgeschichte durch den als Autorität wohlbekannten Verfasser abgeholfen.

Findet das Unternehmen genügende Unterstützung, so sollen die wichtigsten Passionskompositionen in vollständigen Partituren originalgetreu (nicht im Klavier-Auszug) als Anhang beigelegt werden, wodurch das rein wissenschaftliche Werk auch für den praktischen Gebrauch an Wert gewinnen wird.

Das ganze Werk soll in 5, höchstens 6 Lieferungen zu je 80 Seiten erscheinen und etwa ein Jahr nach Beginn des Druckes fertig vorliegen. Preis der Lieferung 2 M.

Um einigermaßen Sicherheit für die Deckung der nicht unbedeutenden Kosten zu haben, eröffne ich vor Beginn des Druckes eine Subskription und ersuche um thätige Verwendung. — Prospekte stehen gratis zu Diensten.

Gütersloh, Mitte Mai 1890.

**C. Bertelsmann.**

## Französische Neuigkeiten.

[19543]

**Catalogue de la Soc. des beaux-arts 1890.**  
3 fr. 50 c.

**Paris-Salon.** Champs-Elysées. 5 fr.

— Champ de Mars. 5 fr.

**Le Nu au Salon.** Champs-Elysées. 5 fr.

— Champ de Mars. 5 fr.

**Burdo, Stanley.** De Livingstone à Emin-Pascha. 3 fr. 50 c.

**Ferry, le Tonkin et la mère-patrie.** 3 fr. 50 c.

**Theuriet, l'oncle Scipion.** 3 fr. 50 c.

In Vorbereitung:

**Maupassant, notre cœur.** 3 fr. 50 c.

**Ohnet, l'âme de Pierre.** 3 fr. 50 c.

**Maizeroy, Papa la vertue.** 3 fr. 50 c.

**Loti, Le roman d'un enfant.** 3 fr. 50 c.

**F. A. Brockhaus' Sortiment u. Antiquarium**  
Leipzig, Berlin, Wien.